

à mon ami le poète Auguste DORCHAIN

4

CLOCHES DE FRANCE

Poésie de
MAURICE MIGUET

Andantino

Musique de
HENRY ÉYMIEU

Op. 120



PIANO

p mais sonore *poco* *a poco* *cres.* *cen.*

les 2 pédales

f *diminuendo* *p* *rall.* *Andte* *p* Douces

voix des cloches de France, Bien souvent trompant leur ennui, Vous por-

Andante

tez des chants d'es-pé-rance A ceux qui vaincront l'ennemi.

rall. *espress.*

Vous faites fleurir la chi - mè - re Et les é - mou - vants sou - ve - nirs

a Tempo

forte allargando
— Au cœur des bra - ves, sur la ter - re Qu'ils dé - fen - dent jus - qu'à mou - rir.

cresc. suivez le chant. f cres - cen - do *en imitant la voix*

Tempo accelerando
Tous, ils ré - vent d'a - po - thé - o - ses, De mois - sons belles comme

rall. f suivez

l'or, De lau - riers et de lèvres ro - ses, Al'heure où le so - leil s'en -

dim. p' rall. p rall. pp

pp *f* *cresc.*

-dort. Car lorsqu'il se couche en féerie, Au ciel de France éblouis-

poco a poco

-sant, Le soleil à notre patrie fait un décor resplendis-

f *poco a poco*

rall. **I^o Tempo** *mf*

-sant. Décor é-

pp *rall.* **I^o Tempo** *pp* *cresc.*

2 pédales

-voquant les riches - ses Que l'Al le mand veut con-qué-

f

p dolce *più forte*

-rir — Que nos hé - ros pleins de ten - dres - se Ne se lais - se - ront pas ra -

p *più forte*

p

-vir. — Dou - ces voix des clo - ches de Fran - ce, So -

energico *allargando* *molto*

-leils couchants et ra - di - eux — Par - lez de gloire et d'es - pé - ran - ce A nos sol -

cresc. *suivez* *f*

-dats vic - to - ri - eux!

f *dim.* *p* *pp en écho*