

Servus Tuus Sum

(from Glareanus' Dodecachordon, 1547, original pitch at 4ft.)

Sixtus Dietrich, (c1490-1548)

Tenor Recorder

Bass Recorder

Ser - vus tu - - - - - us

Ser - - - - - vus - - - - - tu - - - - - us

8

-us sum e - - - - - go Do - - - - - mi - ne, da

sum - - - - - e - - - - - go, sum - - - - - e - - - - - go, sum - - - - -

14

mi - - - - - hi in - tel - - - - - le -

e - - - - - go, Do - - - - - mi - ne, da - - - - - mi - hi - - - - - in - tel - - - - -

21

ctum, da - - - - - mi - hi in - tel - le - - - - - ctum, ut

-le - - - - - ctum da mi - - - - - hi in - tel - le - - - - - ctum,

28

di - - - - - scam man - - - - - da - - - - - ta - - - - - tu -

ut di - - - - - scam man - da - - - - - ta tu - - - - -

33

- - - - - a.

- - - - - a.

Tenor Recorder

Servus Tuus Sum

(from Glareanus' Dodecachordon, 1547, original pitch at 4ft.)

Sixtus Dietrich, (c1490-1548)

Ser - vus tu - - - - -

8

-us sum e - go Do - - - mi - ne, da_

14

mi - - - hi in - tel - - -

20

-le - ctum, da - mi - hi in - tel - le - - -

26

- ctum, ut di - scam man - da -

32

- ta - tu - - - - -

35

- - - - - a.

Bass Recorder

Servus Tuus Sum

(from Glareanus' Dodecachordon, 1547, original pitch at 4ft.)

Sixtus Dietrich, (c1490-1548)

