

Im Abendroth.

Gedicht von Carl Lappe.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Serie 20. No 463.

FRANZ SCHUBERT.

1424.

Langsam, feierlich.

Singstimme.

Pianoforte.

The musical score is set in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The tempo is marked 'Langsam, feierlich.' The piano part begins with a *pp* dynamic and includes the instruction 'con Pedale'. The vocal line enters in the second measure. The lyrics are: 'O, wie schön ist deine Welt, Vater, wenn sie golden strahlet, wenn dein Glanz her nie der fällt und den Staub mit Schimmer ma - - let; wenn das Roth, das in der Wol - ke blinkt,'

in mein stil - les - Fen - ster sinkt.

ppp

Könnst' ich kla - gen? könnst' ich za - gen? ir - re sein an dir und — mir?

mf

Nein, ich will im Bu - sen tra - gen dei - nen Himmel schon all - hier,

f *p*

und dies Herz, eh' es zu - sam - menbricht, trinkt noch Gluth und — schlürft noch Licht,

pp

trinkt noch Gluth und — schlürft noch Licht.

ppp *dimin.*