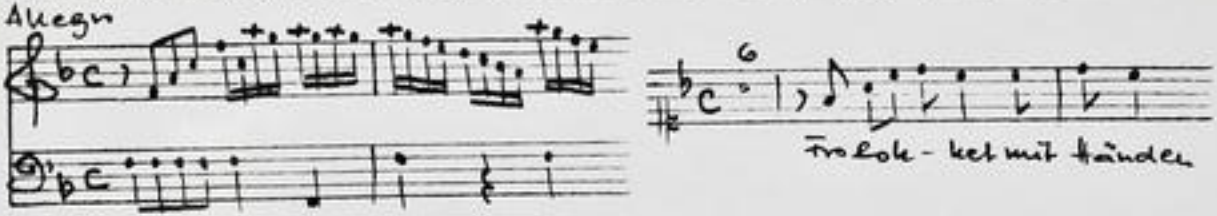
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 461/12

Frolocket mit Händen/alle Völcker/a/2 Corn./Tympani/
2 Flaut.Tr./2 Fagott.obl./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Te-
nore/Basso/e/Continuo./Fest.Ascens.Chr./1753./ad/1731.



Autograph April 1753. 34,5 x 21,5 cm.

partitur: 10 Bl. Alte Zählung: 5 Bogen.

17 St.: C,A,T,B,vl 1,2,vla,vlne(2x),bc,fl 1,2,fag 1,2,
cor 1,2,timp.
2,1,1,1,2,2,2,2,1,2,1,1,1,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign.: 164/21. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1731.

bc-Stimme ist mit "Organo" bezeichnet.

http://rudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 461/12

Festlocken mit Pauken alla Polacca, und Hautboi mit süßlichen Chall 55

164

21

12

Foll. (33) 21.

Partitur 1753

23ter Cantate. 1731.

Fest. Annunc: Mar: ad 1731. J. N. J. M. Apr: 1753.

Allegro.

Solo. Alt mit Händen Sopranist mit Hände mit Hände alle

Sopranist mit Hände mit Händen alle

Sopranist mit Hände mit Hände alle

Sopranist mit Hände Sopranist mit Hände mit Hände alle

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tymp

Völker alle Völker

w. jauch

Gott Gott

mit stim

Völker alle Völker w. jauch Gott Gott

w. jauch Gott

w. jauch Gott

w. jauch Gott

w. jauch Gott

Völker alle Völker

w. jauch Gott

w. jauch Gott

w. jauch Gott

w. jauch Gott

Lichem Schall mit stim

Lichem Schall

Lichem Schall mit stim

Lichem Schall

mit stimlichem Schall

mit stimlichem Schall

mit stimlichem Schall

mit stimlichem Schall

O Gott stärcket

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott führet auf mit Jauch

Zu

Gott führet auf mit

Gott führet auf mit

auf

mit Jauch

Zu

Gott

führet auf

mit

Jauch

Zu

Jauch

Zu

Jauch

Zu

Jauch

Zu

d. der Herr mit hellen Posaunen

d. der Herr mit hellen Posaunen

d. der Herr mit hellen Posaunen

d. der Herr mit hellen Posaunen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

und die Horn mit Fallen mit Fallen Pauken

V. die Horn mit Fallen mit Fallen Pauken

V. die Horn mit Fallen mit Fallen Pauken

V. die Horn mit Fallen mit Fallen Pauken

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro moderato.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Singt ihr Sünder in die Höhe singt

ihr Sünder in die Höhe singt

ihr Sünder in die Höhe singt auf ihr singt auf ihr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D Capo

D Capo

D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da

Da

Da

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

und gott gib ihm ruh

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

164.

21.

Svolordat mit Pauken
alla Polacca

a
2 Corni:
Tympani
2 Flauti. Gr.
2 Fagott: obl.
2 Violini
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso
e
Continuo.

Fest: Assens: Ch:
1703.
a
1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Organo.

allegro.

Recit.

Aria
allegro
Moderato.

Da Capo.

Recit.

Aria

Da Capo

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Choral. allegro

Denn Seid der Tag ist Freuden Reich.

allegro.

Violino. 1.

f r o l o R s t m i t H ä n d e n

p. f. p. f. p.

p.

Recit.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
allegro
Moderato.

Steigt ihr Finnen in Ihr Höhe

Da Capo

Recit:
Facet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Fagotti, e Violoncelli.

Da Capo

Recit.

Choral

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Chorat.

Sind wir d. Sontags-Schule des Herrn.

Violino. 2.

Allegro.

Tutti col Cal mit Händen

p. f. p. f. p.

Recit.

Volti

Aria.

Allegro
Moderato.

Da Capo

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Da Capo

Recit.

Choral.

Volti

allegro.

Choral.

Jesus wird den Tag erschrecklich machen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

allegro.

Solo Ds. mit Hörnern

f. p. f. p. p.

Recit.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

allegro moderato.

Straight Trumpets

1.

2.

Da Capo

Recit:

Aria.

Forte & Piano succ: [illegible]

1.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo

Recit:
Facet.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Violone.

allegro

Solo

Recit.

Aria
allegro
moderato

Hier ist Pausa in Violino

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit.

Aria

Hierüber ist vorangegangen.

Da Capo

Recit.

Choral

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. allegro.

Du meine Seel und Lebenslicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

allegro.

Violoncello.

Recit:

Aria.
allegro

Moderato. Straight ist Piano.

Recit:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Recit.

Da Capo.

Chorat. allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hauto Trav. 1.

Dict: || Recit: || Aria

Tacet

(Steigt ihr Pinsen in die Höhe.

Recit. ||

volti.

Aria.

1. Da Capo

Flauto. 2.

Tutti | Recit. | Aria Allegro Moderato.

Tacet.

Recit.

volti.

Aria.

Da Capo.

Fagotto. 1.

Dict: | Recit: | Aria

allegro

Moderato.

Atrig ist Simeon in Vita sua.

1.

1.

3.

Da Capo.

Organo.

allegro.

Recit.

Aria
allegro
Moderato.

Fagotto. 2.

Dict. Recit.

Aria
allegro
Moderato.

Ohnglückseliges Ungewitter

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F. G. A. C. Tympani.

allegro.

Trolodi mit Hörner,

2.

1. 1.

3.

Recit

Aria
allegro
Moderato

1. 2.

p.

1.

p.

1. f

1.

pian: forte:

pian:

1. 1. Da Capo. Recit. Aria Tacet. Recit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Allegro.

Stimmt an den Lobgesang

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corno. 1.

F. allegro.

Frolockt mit Hörnern,

Recit.

Aria. C
allegro
Moderato.

Recit. | Aria. | Recit. |

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F.

allegro.

Choral.

Und wird am Tag erschrecklich Krieg.

Corno 2.

F. allegro.

Frolocket mit Pauken.

Recit.

Aria C.
allegro moderato

p.

Da Capo

Recit. | Aria. | Recit |

Choral F. tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F.

allegro.

Choral

Wenn mir der Tag recht schwer, Leid.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0056

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

allegro. Solo = Ritmit Händen, mit Händen all=

Völck= all= Völck=, und jauch= zet Gott zet

Voll. mit Har= = fen Schall mit Har= = fen Schall.

Gott lässet euch mit jauch = zen = Gott lässet

euch mit jauch = zen, und Posaunen mit Hall= = en:

schall. und Posaunen mit Hall= = en mit Hall= = en Schall = en

Recit. Die Engel sind erfreut, wie solte sich der Mensch nicht

freuen der Herr lässt sich nach seiner Art, in seiner Höhe, sich

erfreuen die Hüttel Bürger Berg= Schalmeyen, ihr Mund singt stets zu

Schalmeyen O Mensch! wie willst du traurig stehen. Dein Stück

mit den Hüttel ein, aus du sollst singt auch bey Ihm stehen

Aria

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
allegro
Moderato

8.

Steigt = ihr Sünder nur die Höhe, nur die Höhe,

stehet = auf hin, = weget = sehet = sehet,

stehet = auf hin stehet auf hin weget =

sehet

2.

Eft = sehet.

Steigt = = =

ihr Sünder nur die

Höhe steigt =

ihr Sünder nur die Höhe

stehet auf hin, = weget = sehet = stehet auf hin,

sehet = stehet auf hin, = weget = sehet =

sehet.

3.

Fest = = = ihr sitzt zu Gottes Ruh = ten,

Fest = ihr sitzt zu Gottes Ruh. ten ihr verwirrt Sinnen

Rasten einen Ort einen sich = mancher. ihr verwirrt Sinnen

Rasten einen Ort einen sich = mancher, Denken Ruh

Denken Ruh kein Sinn vermißt. Denken Ruh kein Sinn ver

mißt.

D. C. a Capo || Recit. || Aria || Recit. ||

Choral ||

allegro

Choral

Dann wird der Tag erst freuden
Und seinen Beyfall wird mehren

Reich
gnug,
kommt Gott zu Ehren
als wir dann jetzt be Kennen,
da wird sich

finden Freud u. Muth in ewigkeit be ym Höchsten Gut

1.

Gott wohl beschreibe Leben
Halle Lu jeh

Alto.

Allegro

Frolockt mit Händen — mit Händen alle

Völcker alle Völcker, und jauch = zet Gott und jauch =

= zet Gott mit frö = lisst am Fall mit frö =

= lisst am Fall gottfürchtet euch mit jauch = zet

gottfürchtet euch mit jauch = zet und der Herr mit

Fall Posaunen, und der Herr mit Fall mit Fall Posaun

Recit. Aria Recit. Aria Recit

Choral 2/1

Dann wird der Tag recht stunden
und seinen Lohn wird machen

Reich, arm und Gott zu Ehren nah = men
gleich, als wir jetzt beten kommen

wird sich finden Freud und Lust in ewig Reich begin

Höchsten Gut Gott woll der Wirth an Ehren

Hall = lujah

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Frohlocket mit Händen — mit Händen all-

Völker all-Völker, und jauchzet Gott. und jauchzet Gott,

mit frölichem Schall — Gott fähret auf mit

Jauch = zen Gott fähret auf mit Jauch = zen,

und der Herr mit hellen Posaunen und der Herr mit hellen mit

hellen Posaun = en.

Recit. Aria Recit. Aria

Recit. Doch sag et mir, ihr Frommen! Die frohe Stunde nahet

Kommen, Des Bruch der Herr in Brünstigkeit fährt Rachend

Da Verstockte stutzen, wenn sie dein Volk mit Heil krönen

Hier. der glaubt kann sich schon auf sie daran ergötzen

Choral

Dann wird der Herr erfreuten Mund kommen Gott

Und seinen Schutz wird man sehen gleich. als wie Sonn

öffnen auf = nun. Da wird sich finden Freud und Wunn in

jetzt der Kommen. Ewigkeit beym höchsten Gut, Gott wollt es

geben hell = lujah

Basso.

allegro.

Frolocket mit Händen — mit Händen alle

Völker alle Völker, — und jauchzet Gott,

mit frölichem Schall, — Gott Zebaoth singt mit jauch

zen, Gott Zebaoth singt, mit jauch — zen

und der Herr mit Heller Posaune — und der Herr mit Heller mit

Heller Posaune

Recit. — Aria.

Recit.

Herr auf! Erhebe dich, Der Herr verläßt so sehr die

Seinen. Die Bosheit wächst, weil Gottes nicht mehr sichtbar ist.

Jehovah! Er bleibt bey dir, Du frommes Volk! Dein Feind

ist ohne Macht. Er bleibt machtlos für, Kann sie Dein Auge gleich nicht

sehen. Der gläubig spürt und sieht Ihn, und endlich wird gestehen

Er sey, o süßer Trost! Die Seinen nach Gebühren.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-12/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Ach = ich bin vorlängsten

Lasset

Lasset uns lassen Das Ach Das

Ach erblicken.

ich bin vorlängsten

Und erblicken

Lasset

Das uns lassen Das

Ach Das Ach Ach, Das Ach Ach erblicken erblicken Dieser

Welt bin ich ja ängstlich müd und matt, die Zeit fället. Dieser

Welt bin ich ja ängstlich müd und matt, die Zeit fället

aber wenn ich

= sehr getrost, trotz allen Anfech = ten

getrost, da da ist mein Ru = he Stadt. Da da ist mein

Ru = he Stadt.

Da Capo.

Recit

Choral.

Dann wird der Tag erst scheinen recht wenn ich Gott

Und seinen Heiligen werd gleich, als wie denn

Zeugnis geben,

Da wird sich finden Freud und Wonn in

ewig Ruh bei allen Gott, Gott woll das

geben,

Hall Jesus