

# Chanson de l'Emigrant

PAROLES DE  
J. R. BLOCH

MUSIQUE DE  
A. HONEGGER

$\text{♩} = 66$

Ca - pi - tai - ne tu as eu des mal - heurs dans ta  
Il est moch' mais il nous l'rend bien quell' co - mé -  
On peut bien le chan - ger mais faut l'vou - loir a - vec  
Viens donc voir comment on en met pour les co - pains les  
Ca - pi - taine un bou - lot grand et hu - main nous at -

vi - e C'est pour ça que tu engueul' le mon - de Ca - pi -  
- di - e Ce co - chon de mond'pa - reil à nous — Ca - pi -  
for - ce Sans en at - ten - dre rien en re - tour — Ca - pi -  
frè - res On les prend sans r'chigner comme y sont — Ca - pi -  
- tend — Tu f'rais mieux de ve - nir a - vec nous — Ca - pi -

Fin



- tai - ne C'est pour ça que tu engueul' le mon - de Ca - pi - tai - - ne  
 - tai - ne Ce co - chon de mond'pa-reil à nous Comm'l'a - mour du jar - di -  
 - tai - ne Sans en at - ten - dre rien en re - tour Car vois - tu Ca - pi - tai - ne  
 - tai - ne On les prend sans r'chigner comm'y sont Car ces deux si mal fou -  
 - tai - ne Tu f'rais mieux de ve - nir a - vec nous



il faut plus d'hu - ma - ni - té, de ten - dres - se Le monde il est ce que  
 - nier rend plus bel - le la ro - - se A - vec l'homme on peut aus -  
 ce qu'on ap - pel - le la hai - - ne C'est tou - jours un grand a -  
 - tus que sont le monde et l'hom - - me On veut les re - met - tre



nous le fai - sons Ca - pi - tai - ne Le monde il est ce que nous le fai - sons.  
 - si beaucoup Ca - pi - tai - ne A - vec l'homme on peut aus - si beaucoup.  
 - mour re - fou - lé Ca - pi - tai - ne C'est toujours un grand a - mour re - fou - lé.  
 droit sur leurs pieds Ca - pi - tai - ne On veut les re - met - tre droit sur leurs pieds.

8<sup>a</sup> b<sup>a</sup>