

Silvestro Durante

(um 1610 - nach 1672)

„*Anima Christi sanctifica me*“

C.C.B.

aus

FLORIDVS

MODVLORVM HORTVS

AB EXCELLENTISSIMIS

MVSICES AVCTORIBVS,

Binis, Ternis, Quaternisque Vocibus modulatus.

Quorum Tertiam Selectionem

R. F L O R I D V S

CANONICVS DE SYLVESTRIS

A Barbarano, in vnum ab ipso collectam, in
lucem curauit edendam.

(Wappen des Widmungsträgers: THOMAE
MARCHIONI SOMMERSETTO)

Handschriftlicher Vermerk des Exemplars I-Bc:

Ad usum fratris Jacobj Duponchel

ROMAE, Apud Andream Phaeum. MDCXLVII

Superiorum Permissu.

(=RISM 1647²)

Anima Christi sanctifica me Corpus Christi salva me Sanguis Christi inebria me Aqua lateris Christi lava me Passio Christi conforta me O bone Iesu exaudi me Intra vulnera tua absconde me Ne permittas me separari a te Ab hoste maligno defende me In hora mortis meae voca me Et iube me venire ad te Ut cum sanctis tuis laudem te In saecula saeculorum. Amen.	Seele Christi, heilige mich. Leib Christi, erlöse mich. Blut Christi, tränke mich. Wasser aus der Seite Christi, wasche mich. Leiden Christi, stärke mich. Oh gütiger Jesus, erhöre mich. In deinen Wunden verbirg mich. Lass nimmermehr von dir scheiden mich. Vor dem bösen Feind beschütze mich. In meiner Todesstunde rufe mich. Und zu dir zu kommen heiße mich. Damit ich möge loben dich mit deinen Heiligen ewiglich. Amen.
---	---

Seit dem 14. Jahrhundert belegter und häufig vertonter Gebetstext.

Liturgische Funktion: zur Austeilung des Altarsakraments; alternatives Schlussgebet der Messe; zu allgemeinen und privaten Andachten. Bei täglicher Verrichtung monatlich erteilte die römische Kirche einen vollkommenen Ablass.

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, November 2012
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

c¹

A - nima Chri - - - sti sanc-ti - fi-ca me

c¹

Cor-pus Chri - - sti sal - - va

b # # 7 6

5

a - qua la - te-ris Chri - -

me a - qua la - te-ris Chri - -

San-guis Chri - sti in - e - bri-a me a - qua la - te-ris Chri - -

b # 7 6

9

sti la - - - - va, la - va me la - - - va, la - va

sti la - - - - va me, la - - - va, la - va

sti la - - - - va me, la - - - va me, la - - - va

4 3

13

me o bo - ne Ie - su e - xau - di me

me in - tra tua vul - ne-ra

me

b 6 4 3 #

17

ab ho-ste ma-lig-no de -

ab-scon-de me ab ho-ste ma-lig-no de -

ne per - mit - tas me se - pa - ra - re a te

6 b 6

21

fen - de me et iu - be me ve -

fen - de me et iu - be me ve -

in ho - ra mor-tis me - ae vo - ca me

6 # 6 5 # b #

25

ni - re ad te

ni - re ad te

ut cum An - - - - - ge-lis

7 6 # b # b #

28

et sanc - tis tu - is lau - dem te in ae - - ter - - num,

4 3

31

o bo - ne Ie - su e-xau - di me, in-tra tua vul-ne-ra ab-scon - de me

o bo - ne Ie - su e-xau - di me, in-tra tua vul - ne-ra ab-scon - de me

o bo - ne Ie - su e-xau - di me, in-tra tua vul - ne-ra ab-scon - de me ne per -

b b 4 3 # 6 5 4 3

35

ne per - mit - tas me se - pa - ra - ri a te, se - pa - ra - ri a te ab

ne per - mit - tas me se - pa - ra - ri a te ab

mit - tas me se - pa - ra - ri a te se - pa - ra - ri a te ab

b b7 6

39

ho - ste ma - lig - no de - fen - de me in ho - ra mor - tis me - ae vo - ca

ho - ste ma - lig - no de - fen - de me in ho - ra mor - tis me - ae vo - ca

ho - ste ma - lig - no de - fen - de me in ho - ra mor - tis me - ae vo - ca

6 6 6 # 7 b 6

43

me et iu - be me ve - ni - re ad te ut cum An - - -

me et iu - be me ve - ni - re ad te

me et iu - be me ve - ni - re ad te ut cum

7 b 6

46

- ge-lis ut cum An - - - ge-lis ut cum An - -
 ut cum Ang - - - ge-lis ut cum An - ge-lis, cum An - -
 An - - - ge-lis ut cum An - - - - - ge-lis

49

- - - ge-lis et sanc-tis tu - - is lau - dem te in ae-
 - - - ge-lis et sanc-tis tu - - is lau - - - dem te in ae-
 ut cum An - ge-lis et sanc-tis tu - is lau - - dem te in ae-

4 3

52

ter-num, in ae - ter - num, in ae - ter - - num, in _____ ae - ter - num.
 ter-num, in ae - ter - num, in ae - ter - num, in _____ ae - ter - - num.
 ter-num, in ae - ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter - - num.

4 3 4 3 b b 4 3