5-5—

ABSCHIED.

LIED
aus
Fr. Schubert's Schwanengesang.

für das **Piano-Forte** *übertragen*

von

F. LISZT.

Eigenthum des Verlegers.

№ 5.

№ 7755. Eingetragen in das Vereins-Archiv. Preis f. 1.30 x C.M. / ℔ 1.—

Wien, bei Tobias Haslinger,
k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler,
am Graben № 618.

Paris, bei Schlesinger. *London, bei Cocks & Co.*

G. SCHIRMER SUCCESSOR TO
C. BREUSING NEW YORK 701 BROADWAY

5-7

5.

ABSCHIED.

Ade! du muntre, du fröhliche Stadt, Ade!
Schon scharret mein Rösslein mit lustigem Fuss;
Jetzt nimm noch den letzten, den scheidenden Gruss,
Du hast mich wohl niemals noch traurig gesehn,
So kann es auch jetzt nicht beim Abschied geschehn.
Ade! du muntre, du fröhliche Stadt, Ade!

Ade! ihr Bäume, ihr Gärten so grün, Ade!
Nun reit' ich am silbernen Strome entlang,
Weit schallend ertönet mein Abschiedsgesang.
Nie habt ihr ein trauriges Lied gehört,
So wird euch auch keines beim Scheiden bescheert.
Ade! ihr Bäume, ihr Gärten so grün, Ade!

Ade! ihr freundlichen Mägdlein dort, Ade!
Was schaut ihr aus Blumen umduftetem Haus.
Mit schelmischen, lockenden Blicken heraus,
So grüss ich und schaue mich um,
Doch nimmer wend' ich mein Rösslein um.
Ade! ihr freundlichen Mägdlein dort, Ade!

Ade! liebe Sonne, so gehst du zur Ruh! Ade!
Nun schimmert der blinkenden Sterne Gold,
Wie bin ich euch Sternlein am Himmel so hold,
Durchziehn wir die Welt auch weit und breit,
Ihr gebt überall uns das treue Geleit,
Ade! liebe Sonne, so gehst du zur Ruh! Ade!

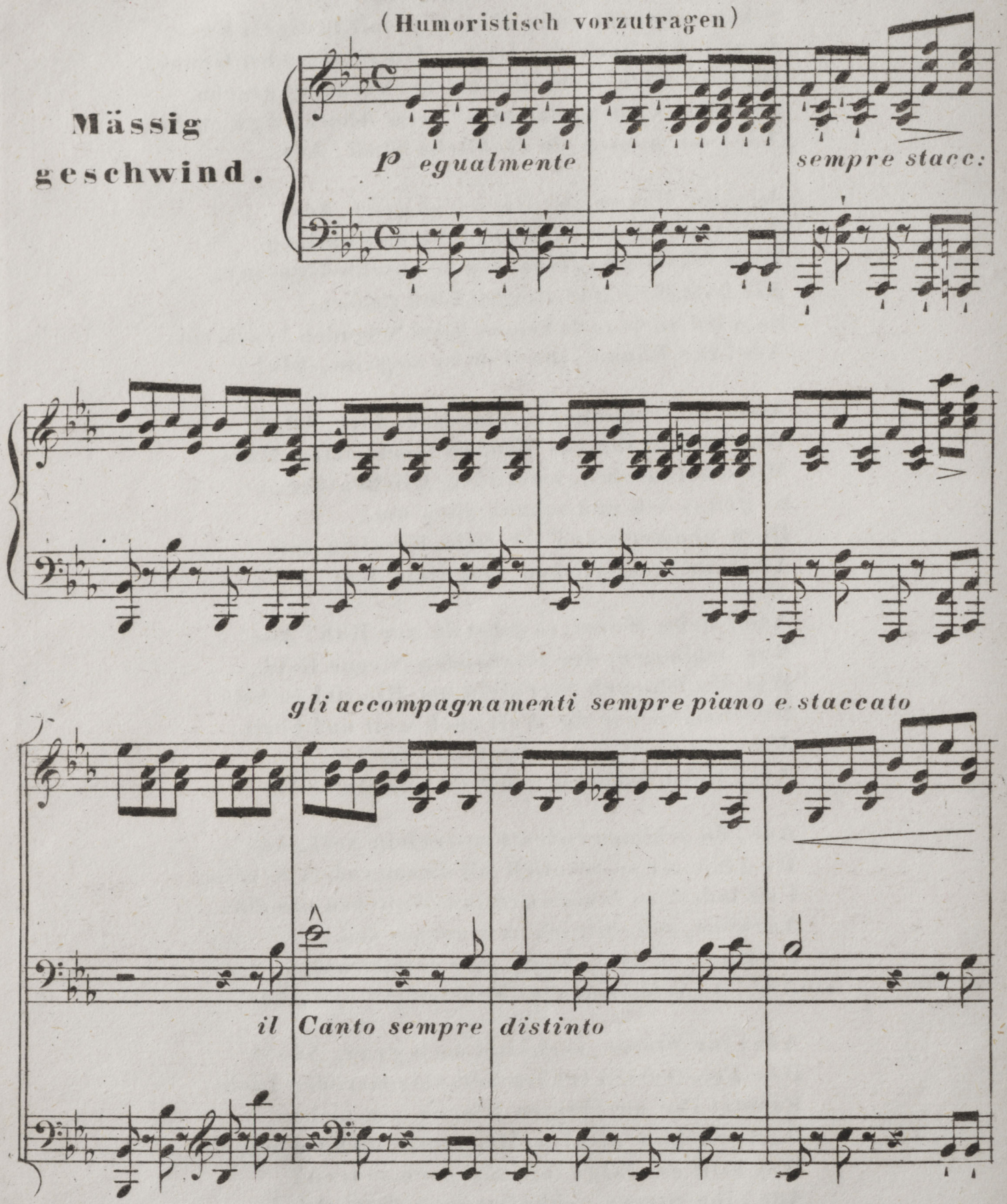
Ade! du schimmerndes Fensterlein hell, Ade!
Du glänzest so traulich mit dämmerndem Schein,
Und ladest so freundlich ins Hüttchen uns ein.
Vorüber, ach, ritt ich so manches mal,
Und wär es denn heute zum letztenmal,
Ade! du schimmerndes Fensterlein hell, Ade!

Ade! ihr Sterne, verhüllet euch grau, Ade!
Des Fensterlein trübes verschimmerndes Licht
Ersetzt ihr unzähligen Sterne mir nicht;
Darf ich hier nicht weilen, muss hier vorbei,
Was hilft es, folgt ihr mir noch so treu?
Ade! ihr Sterne, verhüllet euch grau, Ade!

№ 5. ABSCHIED.

(Humoristisch vorzutragen)

Mässig geschwind.



(7755)

Eigenthum und Verlag der k. k. Hof_Kunst_und Musikalienhandlung
des Tobias Haslinger in Wien.

poco cresc:

4

cresc:

dim:

egualmente

p

sempre stacc:

il

Canto sempre marcato

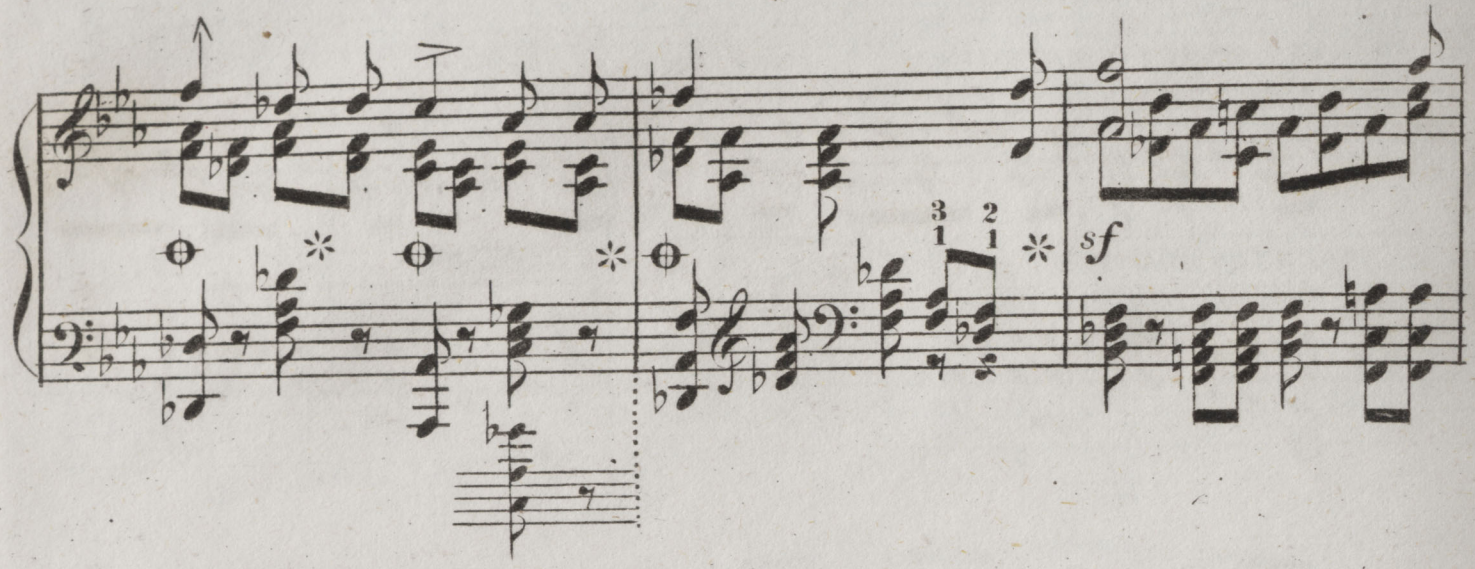
graziosamente

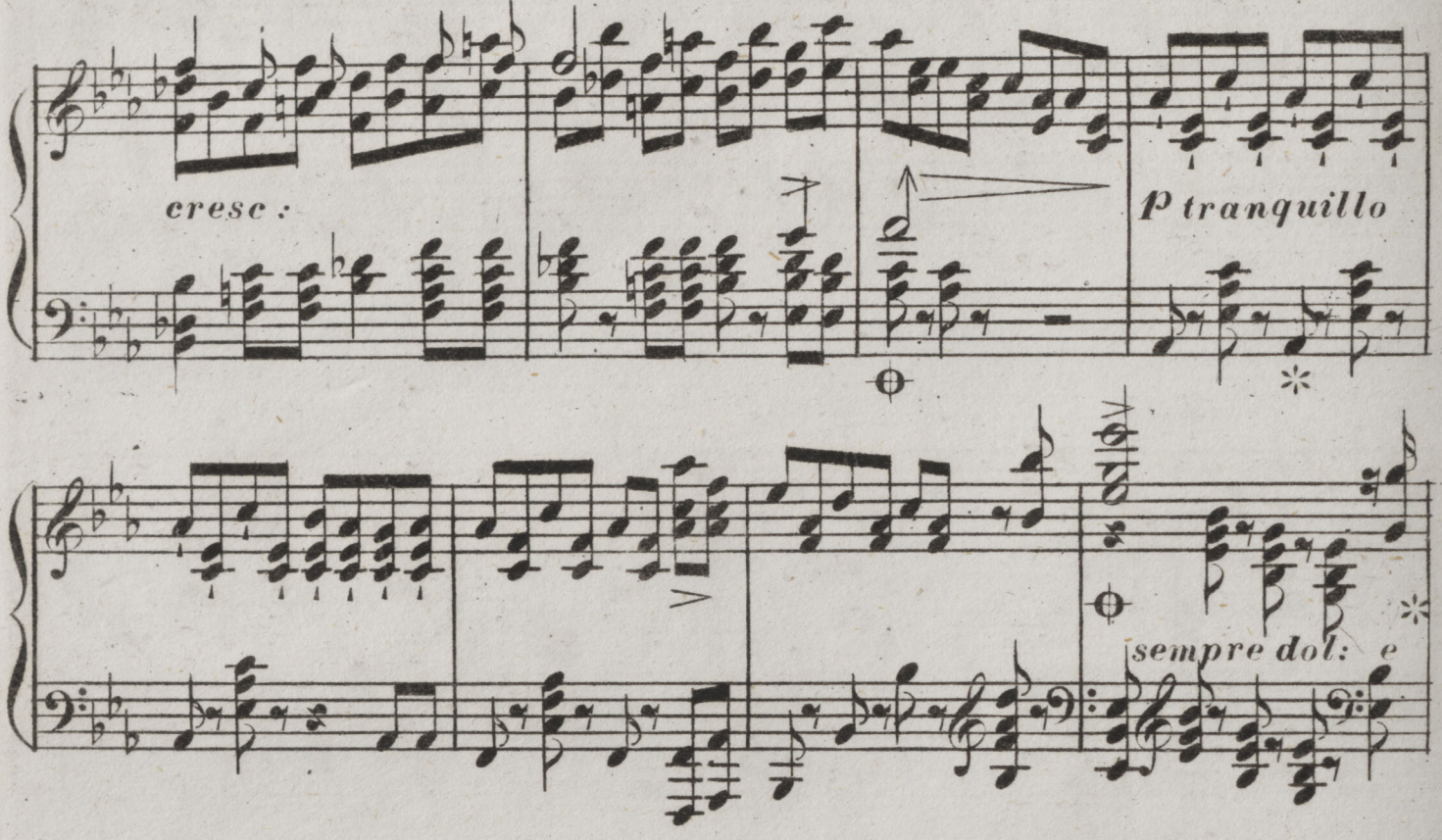
simile

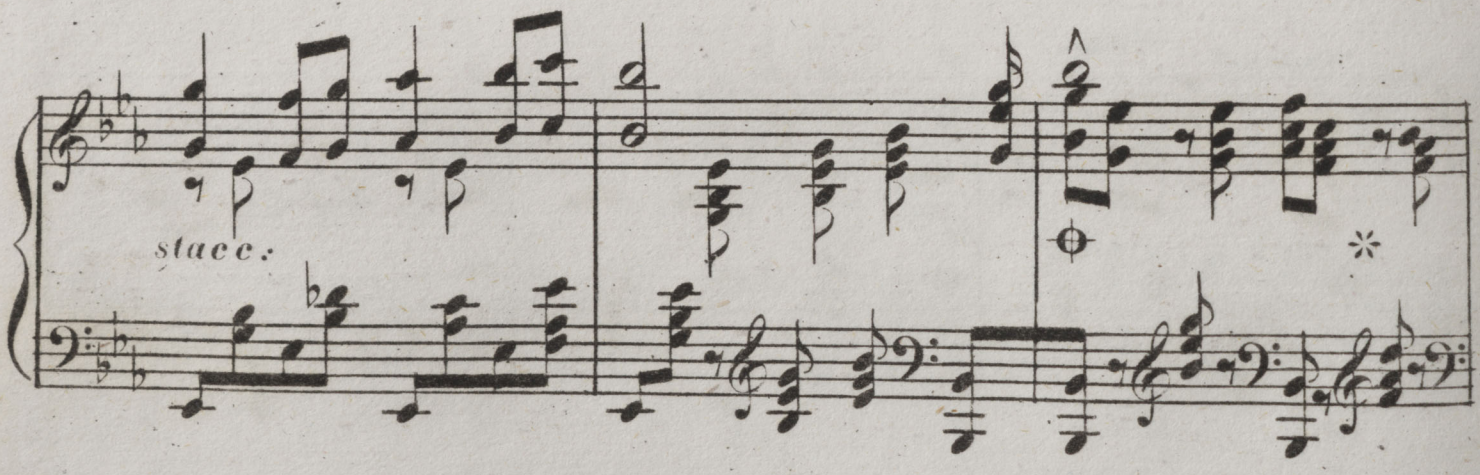
rfz

cresc:

rfz


sf


cresc:
P tranquillo
sempre dol: e


stacc:

cresc:

rfz

molto più rfz

f energico

sempre staccato

dol: con grazia

sempre staccato
un poco marcato il Canto

8a

8a

poco rfz

8a

poco rf

loco

con bravura

molto cresc:

8a ..... loco

energico

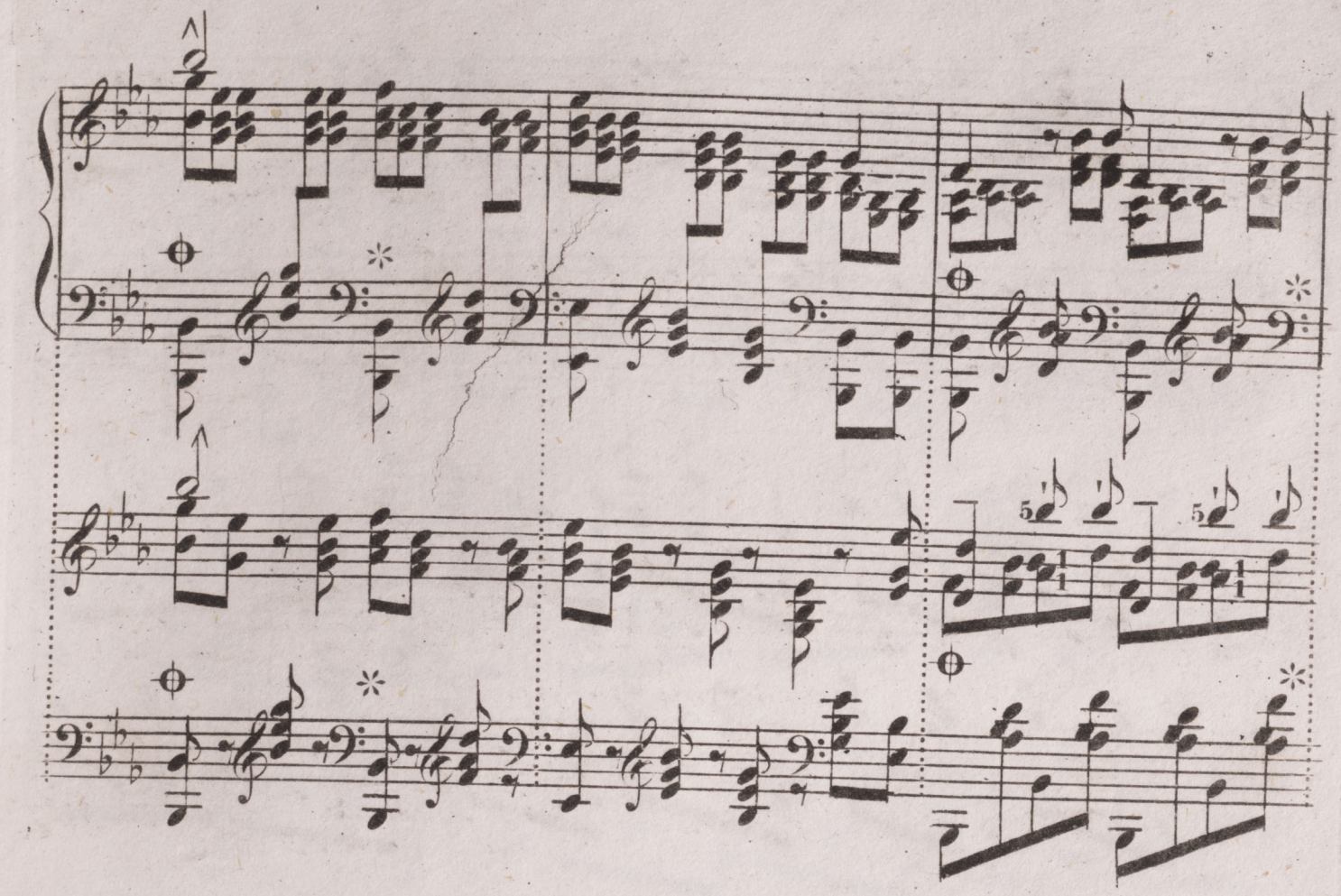
poco ritenuto e smorz:

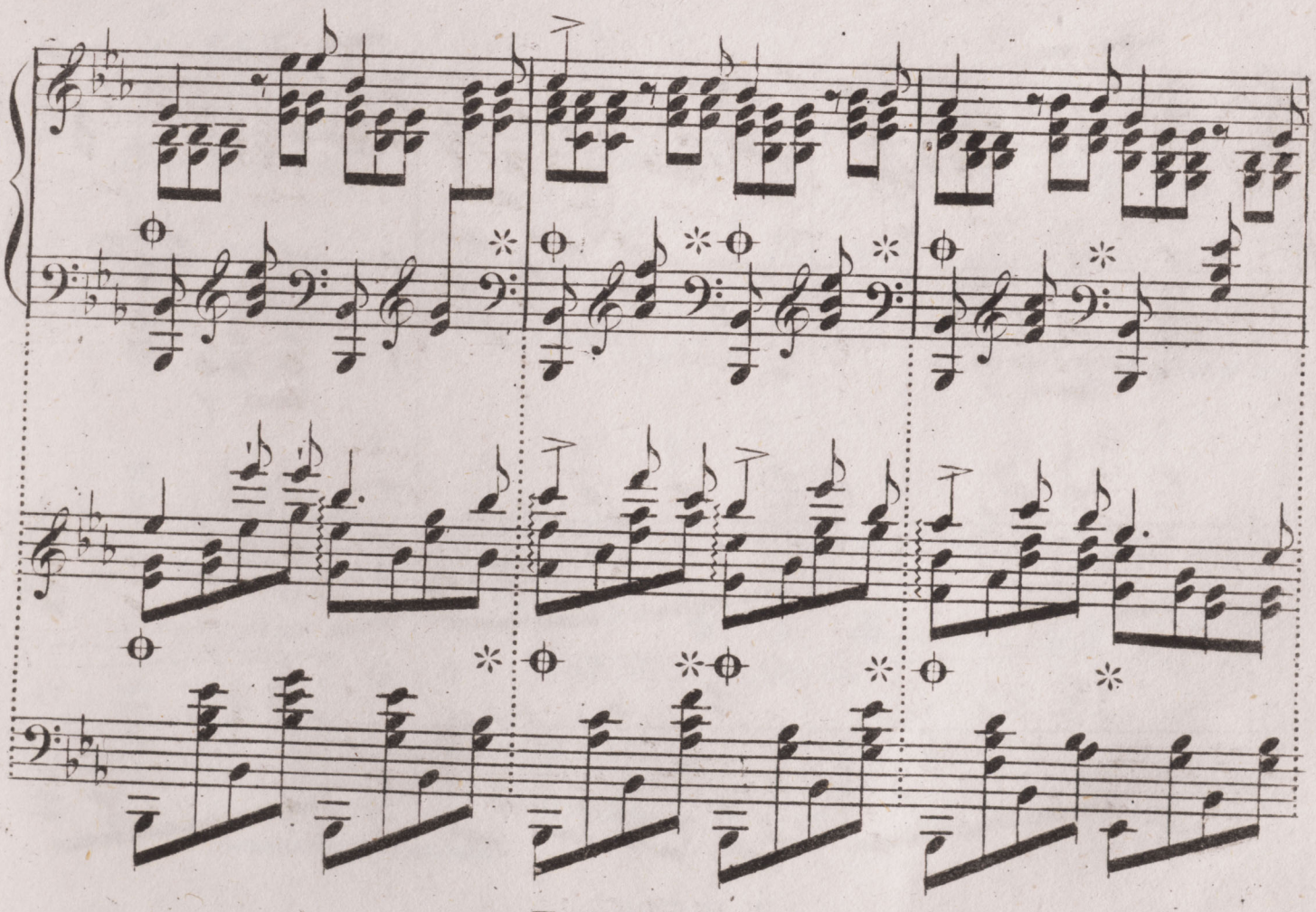
animato

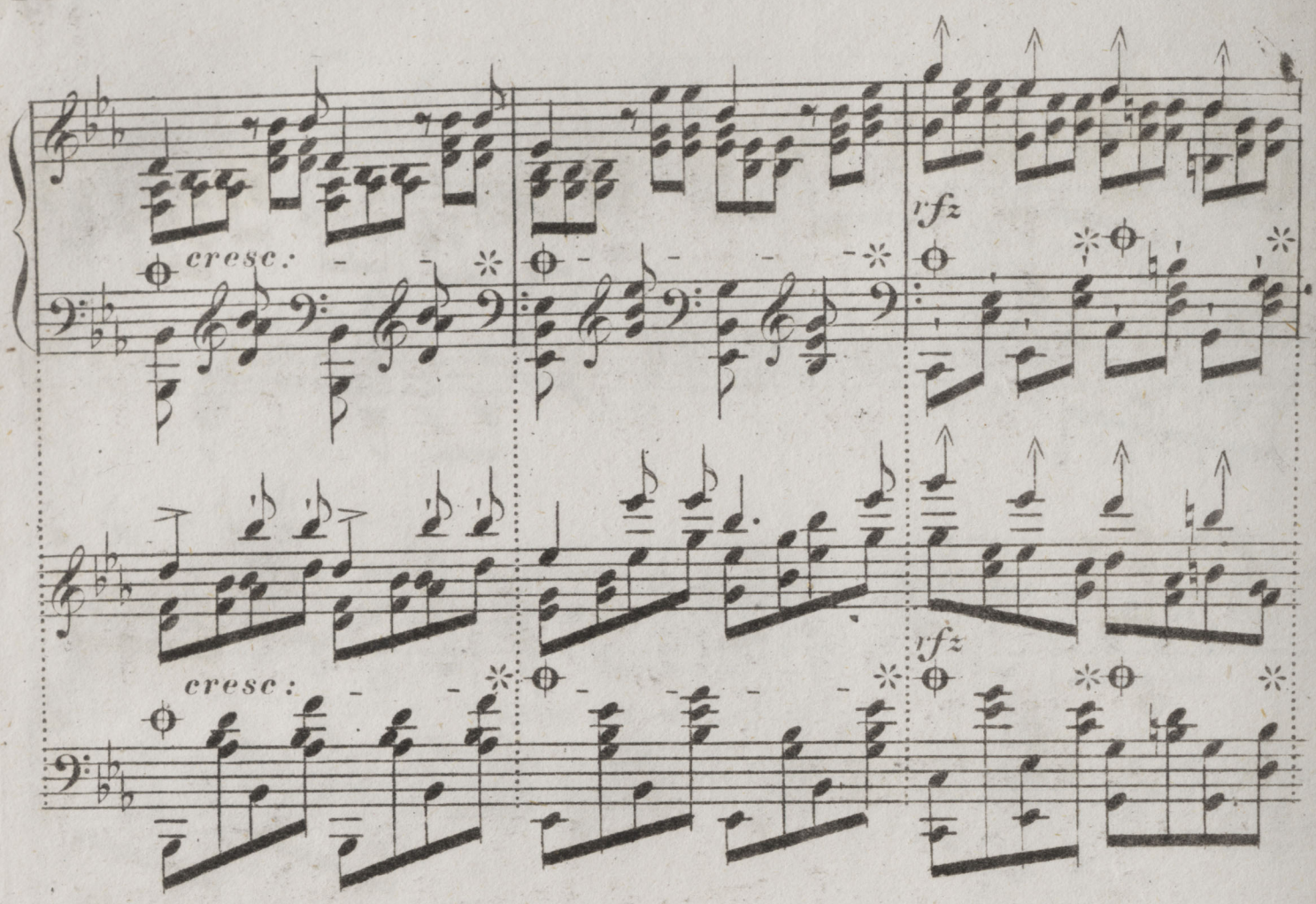
il canto ben marcato

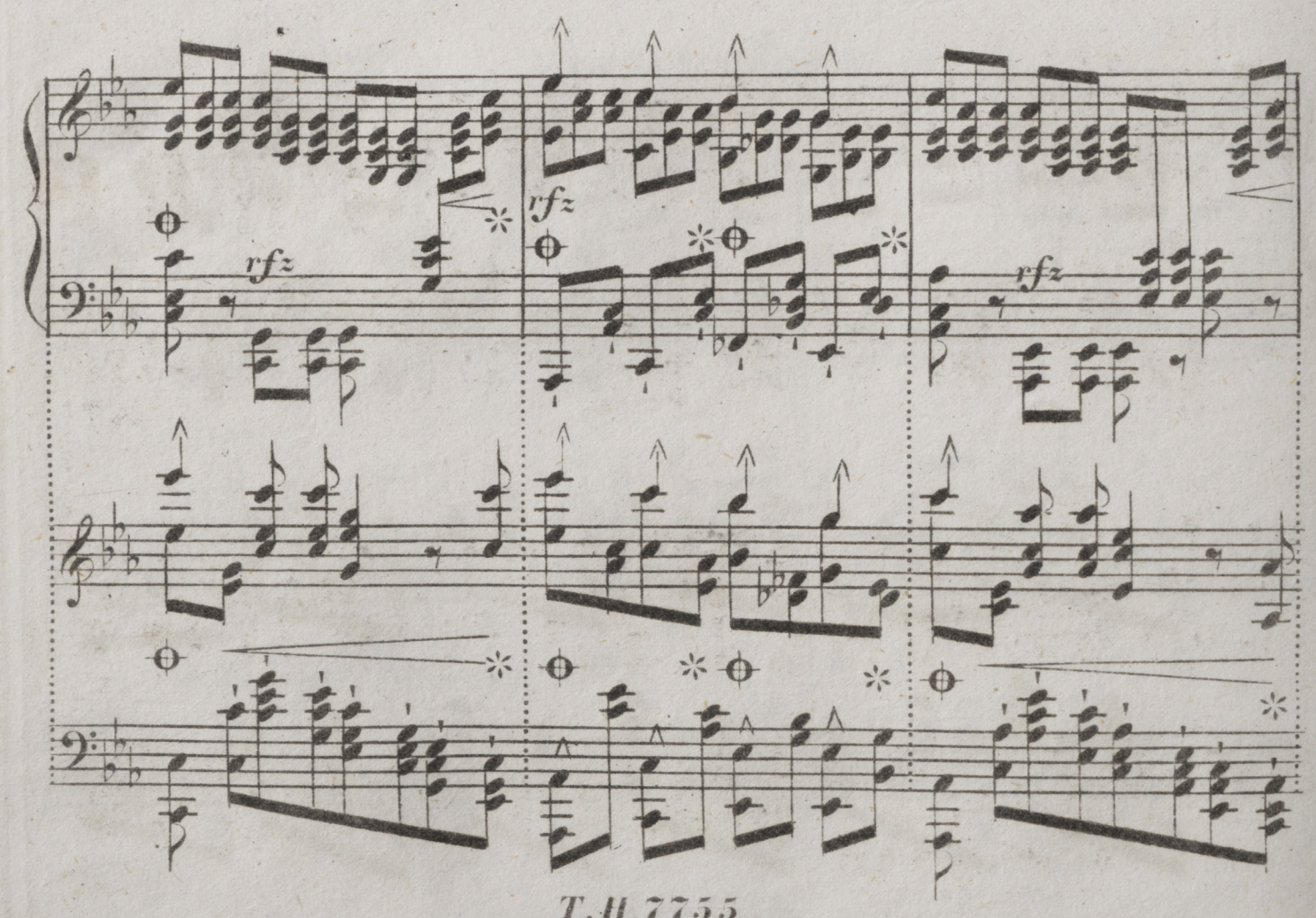
sempre leggere

sempre dol: e staccato






cresc.
rfz
cresc.
rfz


rfz
rfz
rfz

accelerando

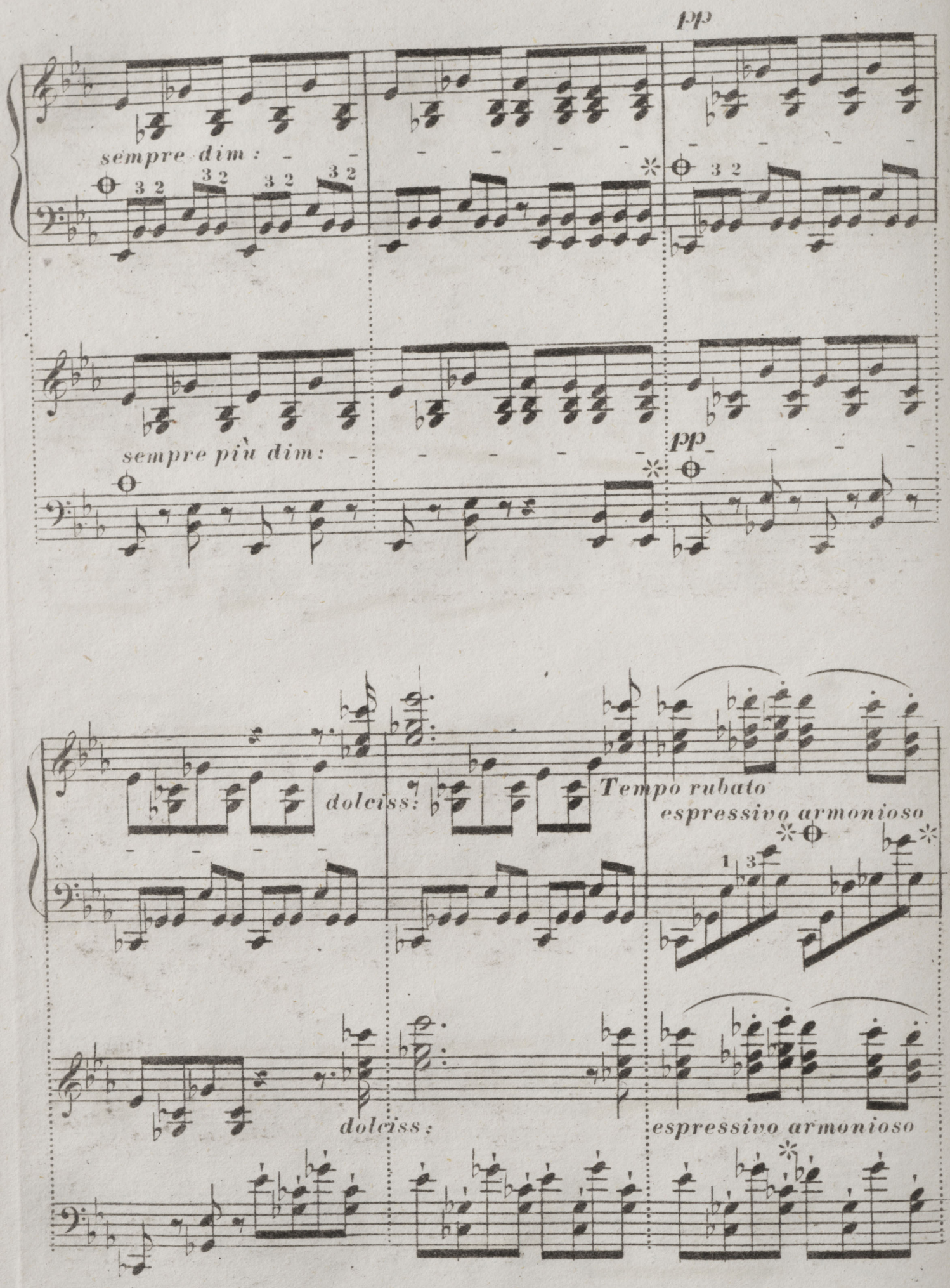
molto cresc :

più rinforz :

ff precipitato

p

f energico


pp
sempre dim:
sempre più dim:
pp
dolciss:
Tempo rubato
espressivo armonioso
dolciss:
espressivo armonioso

stacc:

4 3 2 1

sempre

sempre p sotto voce

3 2 1 3 2 1 3 2 1

p e staccato

8a.... loco

più dol:

8a.... loco

più dol:

agitato

cresc: molto

cresc: molto

8a.....loco

f energico

rfz

ten:

f energico

ten:

rf

sf con brav: strepitoso

ten:

ten:

ff

Piano à 6 oct:

8a

8a

loco

molto rfz

8a

loco

Piano à 6 oct:

più cresc:

rfz molto

dim: molto

dim:

p sotto voce

p sotto voce

sempre più p

ppp

sempre più p

ppp