921-8

FANTAISIE

sur des Thêmes de

Händel et Abbé Vogler

POUR

PIANO OU HARPE

ET VIOLON

composée par

LOUIS SPOHR.

Op. 118.

avec Violoncelle _____ Prix. 1 Rf. _____ avec Flute.

Propriété des Editeurs

Schuberth & Cie Hambourg, Leipsic & New York

Londres, chez Wessel & Cie — Milan, chez J. Ricordi.

Enregistré aux Archives de l'Union.

946 – 48.

Allegro molto.

DUO

Gravé par J. Schulze Hambourg.

il Basso marcato.

poco

a

poco

cres

cen

do

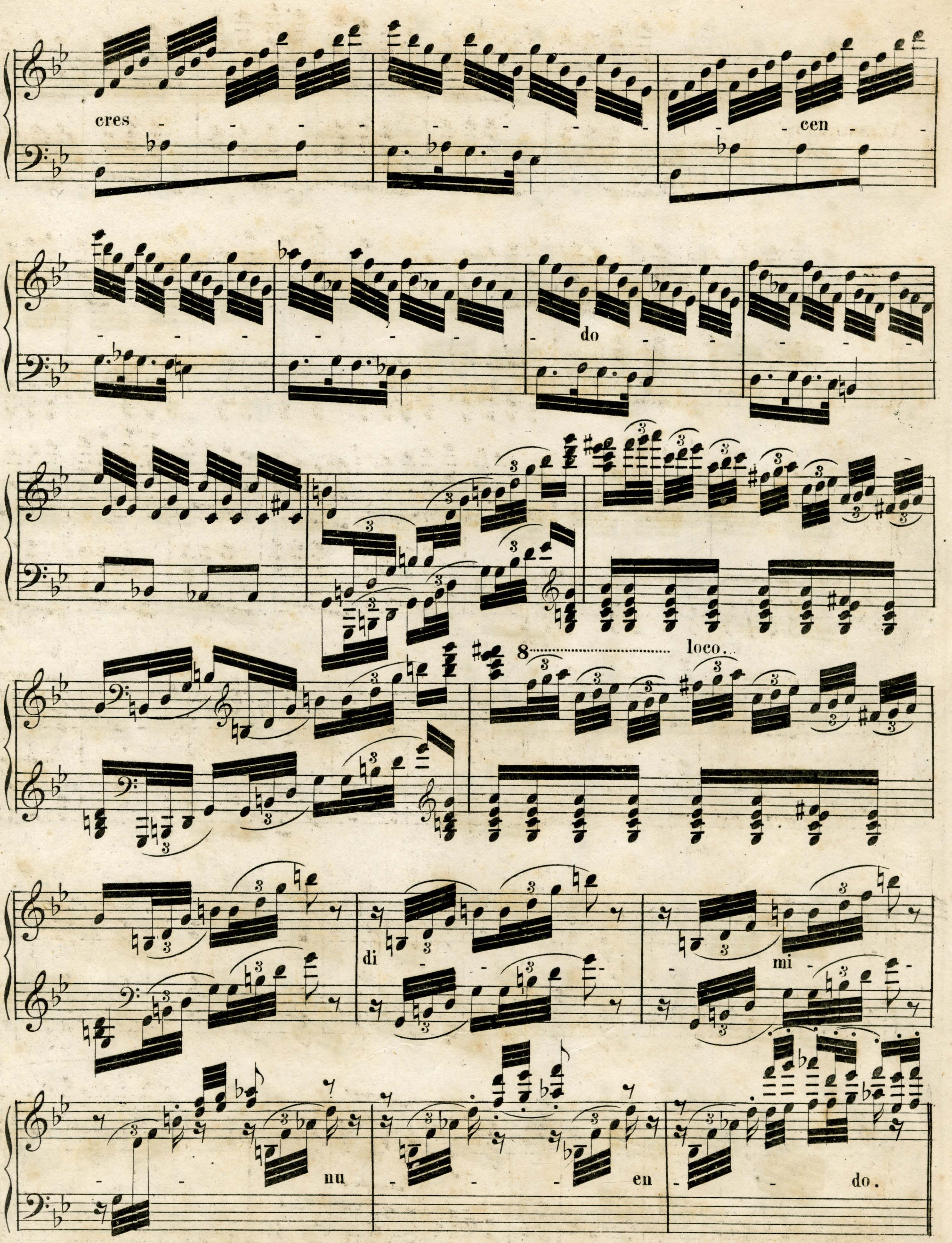
ff

ANDANTINO.

p

pp

pp


cres
cen
do
8
loco
di
mi
nu
en
do.

ALLEGRETTO.

f

mf

p

f

mf

cresc.

etouffés

pp

Piano.

Harp.

*) ○ Dieses Zeichen bedeutet für die Harfe: sons harmoniques.

Andantino.

cres - cen - do.

f

dimi - nu - en - do.

p

8 loco.

8 loco.

8 loco.

8 loco.

loco.

loco.

cres - - - cen - - - do

loco.

f

VIOLINO.

DUO.

Allegretto molto.

L. Spohr. Op. 118.

f

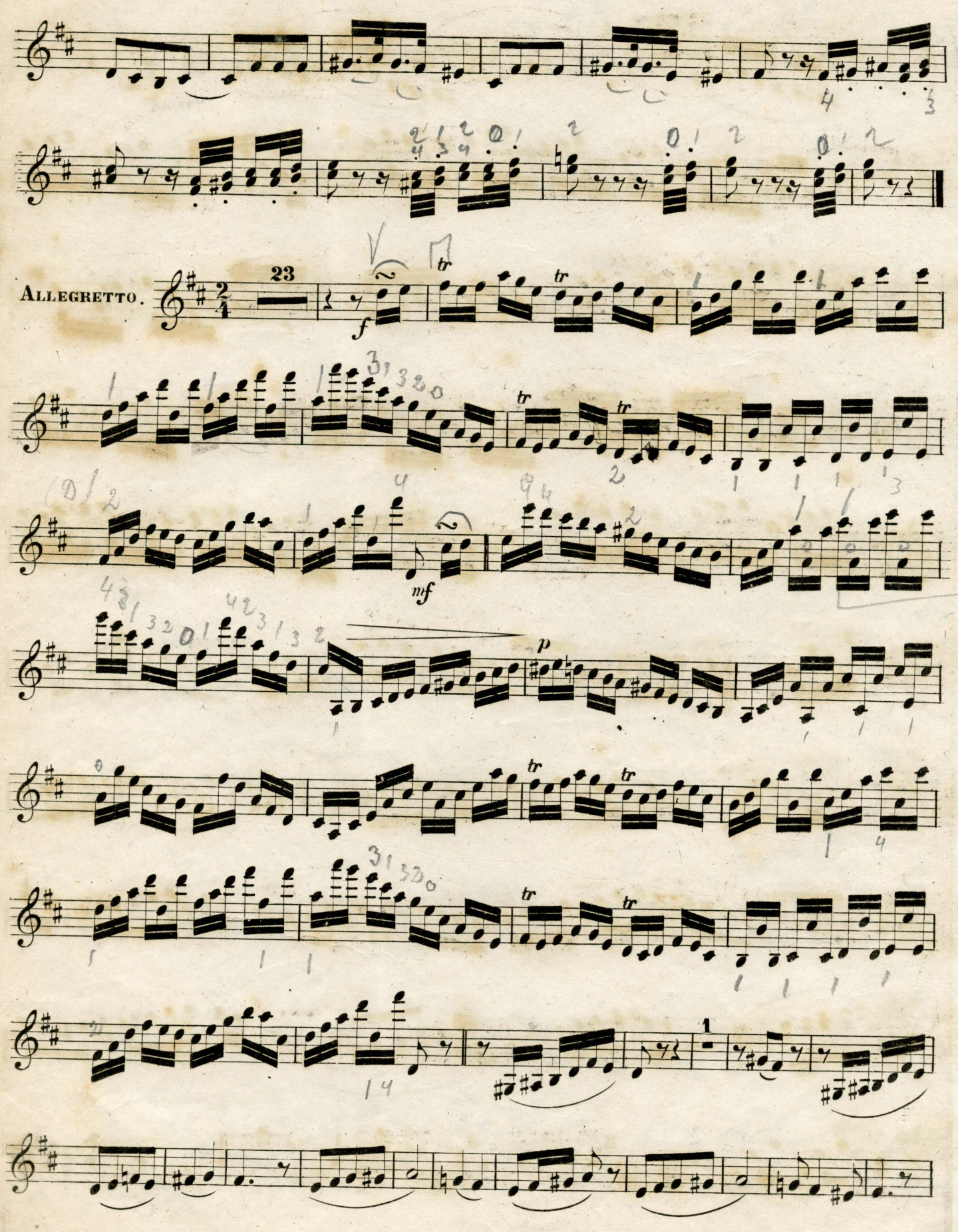
Bei Ausführung dieser Composition mit Pianoforte muss die Violine um einen halben Ton höher gestimmt werden. Mit Harfe aber, welche gewöhnlich einen halben Ton tiefer steht, ist dies nicht nothwendig.

VIOLINO.

ANDANTINO.

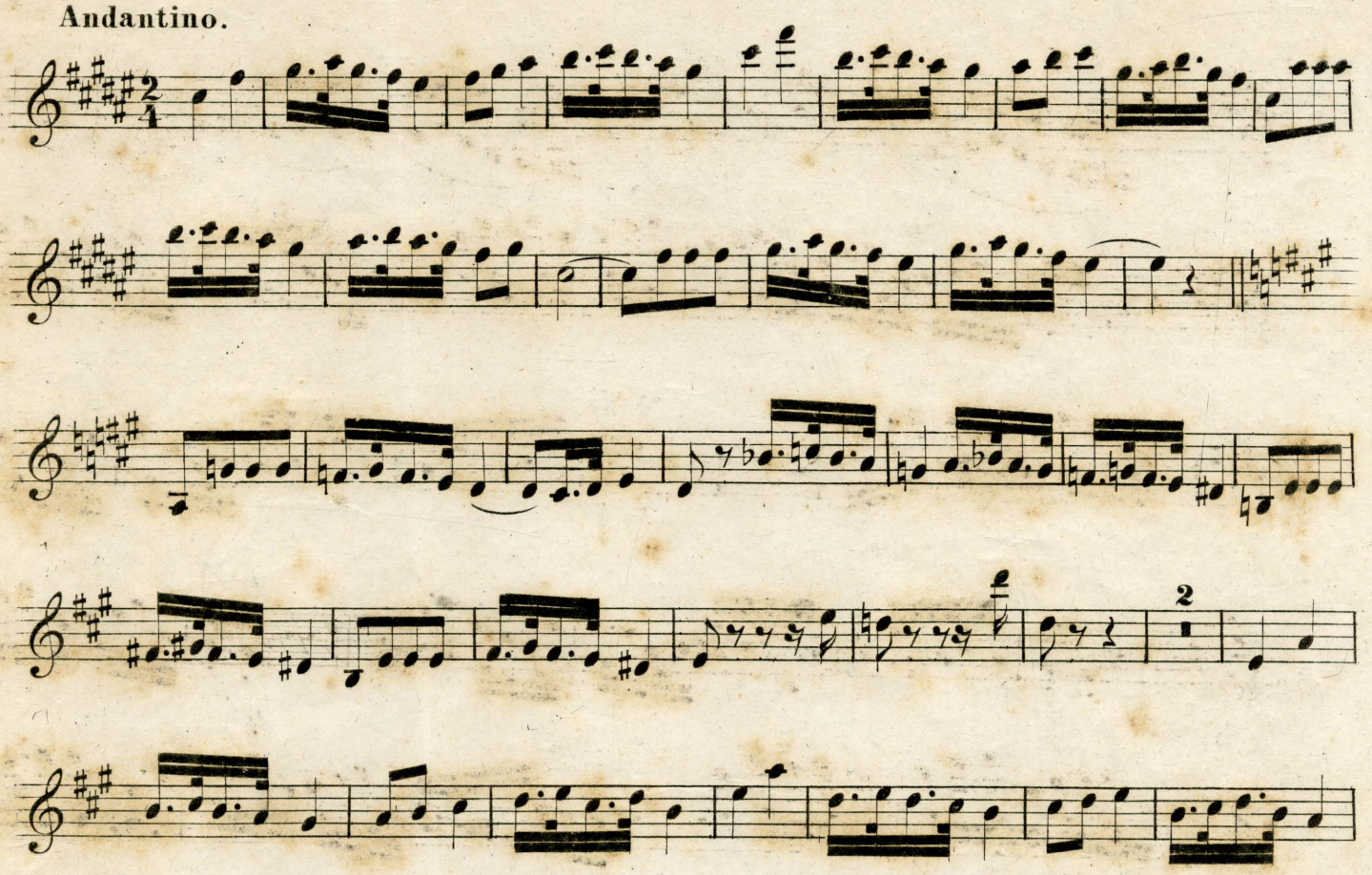
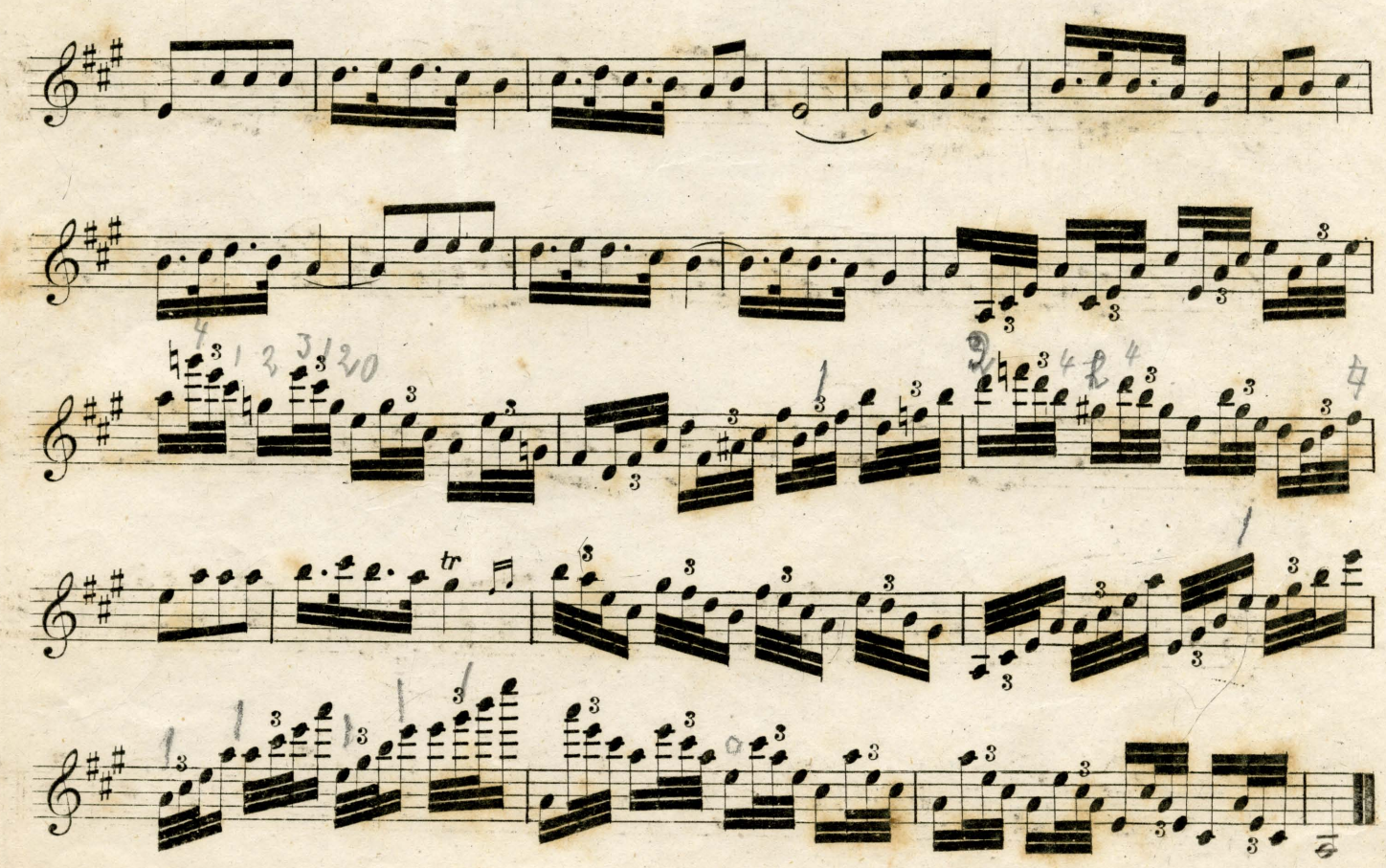
sempre *ppp*

f


ALLEGRETTO.
23
f
tr
mf
p
1

VIOLINO.

dolce.

VIOLINO.

Andantino.