

# Lob des Tokayers.

Gedicht von Gabriele v. Baumberg.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 135.

## FRANZ SCHUBERT.

Erschienen als Op. 118. Nº 4.

August 1815.

Nicht zu geschwind, doch lebhaft.

Singstimme.

O köst - li.cher To -  
O köst - li.cher To -  
O köst - li.cher To -

kay - er, o kö - nig - li - cher Wein, du stim - mest mei - ne Lei - - - er zu  
kay - er, o kö - nig - li - cher Wein, du gie - sset Kraft und Feu - - - er durch  
kay - er, o kö - nig - li - cher Wein, dir soll, als Gram - zer - streu - - - er, dies

selt - nen Rei - me - - rei'n. Mit lang' ent - behr - ter - Won - ne und  
Mark und durch Ge - - bein. Ich füh - le - neu - es - Le - ben durch  
Lied ge - wei - het sein! In schwermuthsvol - len - Lau - nen be -

neu - er - wach - tem Scherz er - wärmst du, gleich der Son - ne, mein  
 mei - ne A - dern sprüh'n, und dei - ne Nek - tar - re - ben in  
 flü - gelst du - das Blut, bei Blon - den und bei Brau - nen giebst

halb er - storbn'es Herz. Du stim - mest mei - ne Lei - er zu selt - nen Rei - me -  
 meinem Bu - sen glühn. Du gie - sset Kraft und Feu - er durch Mark und durch Ge -  
 du dem Blödsinn Muth. Dir soll, als Gramzer - streu - er, dies Lied ge - wei - het

rein, o köst - licher To - kay - er, o kö - nig - li - cher Wein!  
 bein, o köst - licher To - kay - er, o kö - nig - li - cher Wein!  
 sein, o köst - licher To - kay - er, o kö - nig - li - cher Wein!

*decresc.* *p* *cre - scen - do* *f*