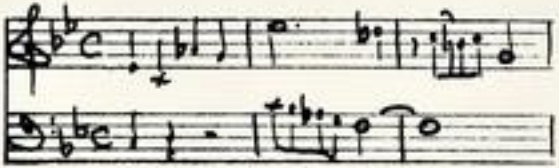
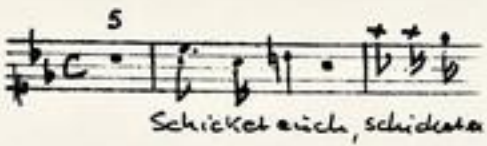
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 448/35

Schicket euch in die Zeit, denn es ist/böße Zeit/a/2 Violi Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Fer.3.Pentec./ 1740.





Autograph Juni 1740. 35 x 21,5 cm.

partitur:5 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

14 St.: C,A(2x),T,B(2x),vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,ob. 1,1,1,1,1,1,2,2,2,1,2,2,2,1 Bl.

Alte Sign.: 173/32. Text:Johann Conrad Lichtenberg,1740.

http://hodigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus 448/35

Herrlicher Tag in die Zeit, denn ach ist böse Zeit. 55

173.

1740,35

~~32~~

35

Partitur

M: ~~Juni~~ Juni 1740. 32ter Fortsetzung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fer: 3. Den Te.

F. A. F. M. Fer. 1790 1

Schicket euch

Schicket euch in die

Schicket euch

Schicket

Ihr müsset aber dessen

wohin sie sich nicht gute aber ungelehrig anstellen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr, mein Herz ist nicht hoffärtig, und mein Sinn ist nicht hochmütig.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

173
32.

Scheidel auf in die Zeit, dum [illegible]
Lust Zeit p.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Fag. 3. Canto.

Continuo.

1740.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo

Aval.

allw. Fr. Hallein mein Corall

Largo.

Violino. 1

Recitat

Napoli Recitat

Del Solo minuet

Coral. alla

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2. Capell. Recitat.

Corat. allein

so schallmäßig

Largo.

Violino. I.

Recitat.

pp.

Recitat. tacet

Choral.

Da Capo ||

Recitat. tacet ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recit.

Da Capo Recitat

Choral. alle.

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0025

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

8 sf sf mf

Recitat

sostenuto.

Mörder, schnöder!

pp.

1.

pp.

1.

pp.

2.

pp.

2.

2.

pp.

1.

pp.

2.

pp.

Recitat

p.

sf sforz. mmfz.

pp.

pp.

1.

pp.

1.

pp.

2.

pp.

1.

pp.

4.

pp.

1.

pp.

4.

pp.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

Sostentato.

Da Capo

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Aria.

pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp. f. pp. f.

Da Capo.

Recit:

Chorat allegro.

Choral
allegro.

14.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

Tutti

Capo

Ritard:

Choral. alla

Da Capo

Es ist allein zu

Chorale. Alti unisono.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto

Recit Aria

Böses Leben muß stets böse Geister haben böse böse Geister böse Geister

Will ein verschmitzter Geist die böse Geister einfalt halten

Der preist den Lasterstand Sünden als große Tugenden an so kan das allen nicht belieben

Sünden Laden gelten. Die Sünden müssen Sünden was Tugend ist was Laster

müssen wenn ihr Trotz Kraft und Leben stützt das lieben sie das

reimt sich ihnen ein

Ich fol- - - - - - ge meines Herrn Lehren

ich fol- - - - - ge meines Herrn Lehren

denn ihre Einfalt denn ihre Einfalt ihre Einfalt macht mich klug

ich fol- - - - - ge meines Herrn Lehren ich fol-

- - - - - ge meines Herrn Lehren denn ihre Ein-

falt ihre Ein- falt macht mich klug die Thoren -

die Thoren - der stolzen Weisen die Thoren - - - die Thore-

ren - der stolzen Weisen mag immer ihre Sätze pri- - sen mag immer ihre

Sätze pri - - - - - sen sie sind mir Schein sie sind be -

Capo ‖ Recitat ‖

Alto

Schw. tutti

Schickt aufschickt aufs in die Zeit denn ist böse Zeit bö- se

Recitat

Zeit

Mörder schmückt einer Dirne Schafe Schafe gehen

einer Hr — er verkauft — Schafe Schafe gehen einer Hr —

Mörder schmückt einer

Schafe

verkauft verkauft — er verkauft die verkauft — er mir — das guten

sichern Hof — er verkauft — er mir — das guten sichern Hofen

ihr kommt — den ist bestlichen ihr kommt — den ist bestlichen das Hr

fliehen — mal ein komm — der Herr — Geist schifft ihr kommt — den

ist bestlichen das — — Hr flie — den mal ein komm — der mal — ein

fremder mal ein fremder Hergrist schifft

Capo Recit Aria Recit

Er ist al le mir meine Feind mein Gold mein Schatz mein

In dem ist meine Augen lust und Kind mal mein

schönst Bild Herze Liebe ein jeder lieber mal er will ist lieber Herr

der mein Fiedl

Alto.

s. bols. tutti

Recitat. Recitat. Zeit

Recitat. ‖ aria ‖ Recitat. ‖

aria ‖ Recitat. ‖

Zeit

Recitat. ‖ aria ‖ Recitat. ‖

aria ‖ Recitat. ‖

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Schlicht schlicht nur hin die Zeit denn es ist böse Zeit böse Zeit

auswy.

Ich will aber das Bibe wünsche herze auch gute aber einfältig auch

bö- se

Recitat | Aria | Recitat | aria |

Last nun die Schaafe Christi auf das sie nicht so verschmitzt wie manche

Welt gesinnt und sonderlich ein fromme Lehrer man sich nicht traue

er schuldig sey nach sie mancherley er sey gering man er in Lehren

sonst den Schatz den er in sein Herz beschlossen

Er ist alle in meine Herze In dem ich meine Augen Lust habe mein Gold mein Schatz mein und finde was mein

schönstes Bild Herze stille ein jeder Liebe was er will ist lieber Herr

der mein Hirte

Basso

Disirt ist stets auf in die Zeit dem ab ist bö- - st bö- st

Zeit Dis in die Zeiten stets fürst sinnst nicht den Mantel nach dem

Wind und wie die Lüfft sind nach ihrem gut und bösen Sinne wenden

nim so dein reine Disciplin nicht sie merken mag ein Mißklang stricht sie merken

auf den guten Hirten, sie merken auf den Hirt worauf sie durch Verführung

irren den flihen sie ob ihn gleich Baton schmückt sie folgen gutem Kalb sie gehn für

rechten Hirt seine sie halten sich von Innen rein wohl dem der

so sich in die Zeiten stellt

Mörder schmückt nur eine Hege Disciple

Disciple gehen eine Ab- - ge Innerschnitt den bawel mist Mörder

schmückt nur eine Hege Disciple disciple gehen eine Ab-

- - ge Innerschnitt den - nochnitt Die verf- - - ren

nur den guten Hirten Lehren sie verf- - - ren nur den guten Hirten

Lehren ihr Sinn - sen ist beflissen ihr Sinn - sen ist beflissen das -

zu flie - hen mag ein fremder mag ein fremder gar nicht stinkt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-35/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ich kann - sein ist beschlossen das sie fliessen — wo sein

from - der Herr - geist spricht Capo Recit Aria Recit

Er ist al hie wo meine Freude mein Goldmein Schatz mein

Im rein ist meine Augen weide und findt was mein

schönstes Bild Herze stilles Ein jeder lieber was er will ist lieber Jesum

der mein Ziehl

Recitat. || Aria ||

Recitat. || Aria. || Recitat ||

Recitat, Recitat muß wie die Zeit dann ab ist bo - - ja

bo - ja Zeit.

Er ist al'ei na mama freud, mein Gold mein Schatz

In dem üs meine Augen weide und Kinder

mein Herzens bild, mein Herzens bild, Du jedes liebe Herz es will ist.

liebe Jesum der mein Heil