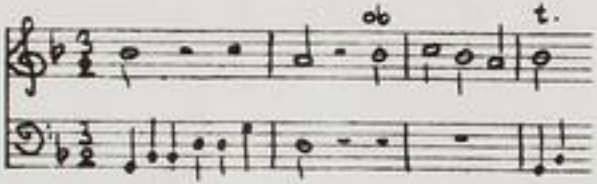
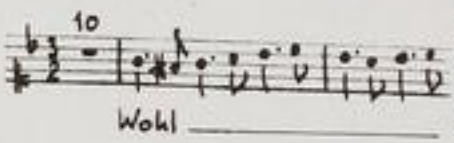
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 436/25

Wohl dem der den Herren fürchtet,/und auf seinen/a/2 Haut./ 2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.5.p. Tr./1728.





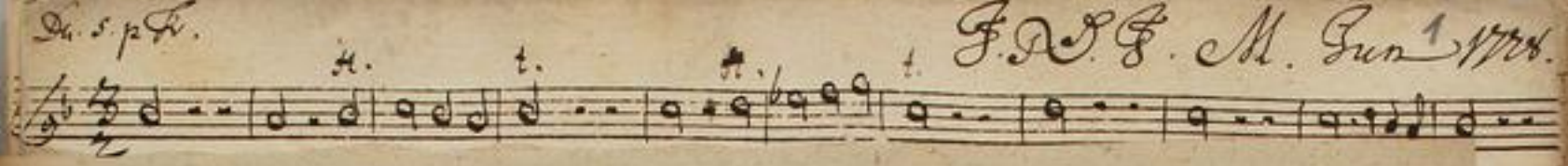
Autograph Juni 1728. 35 x 21,5 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

15 St.: C,A(2x),T,B(2x),vl 1,2,vla,vlne/fag (3x),bc,ob 1,2. je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 161/25. Text:Johann Conrad Lichtenberg,1728.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT



Da. s. p. Fr.

F. D. S. F. M. Jun 1 1728.

Mus 436/25

Wohl dem der den Herren fürchtet, ꝛc

161.

25.

F. (22) U

Partitur

20ter Jahrgang. 1728.

Großherzoglich
Hessische
Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du. s. p. Fr.

J. D. J. M. Jun 1 1778.

H. t. H. t.

Wohl

H. t.

Wohl dem Wohl Wohl dem der den Herrn fürch-

Wohl Wohl dem Wohl

Wohl dem Wohl Wohl der den

Wohl dem Wohl dem

p.

tet. der den Herrn fürch-

der den Herrn der den Herrn fürchtet

Herrn fürchtet der den

der den Herrn fürchtet

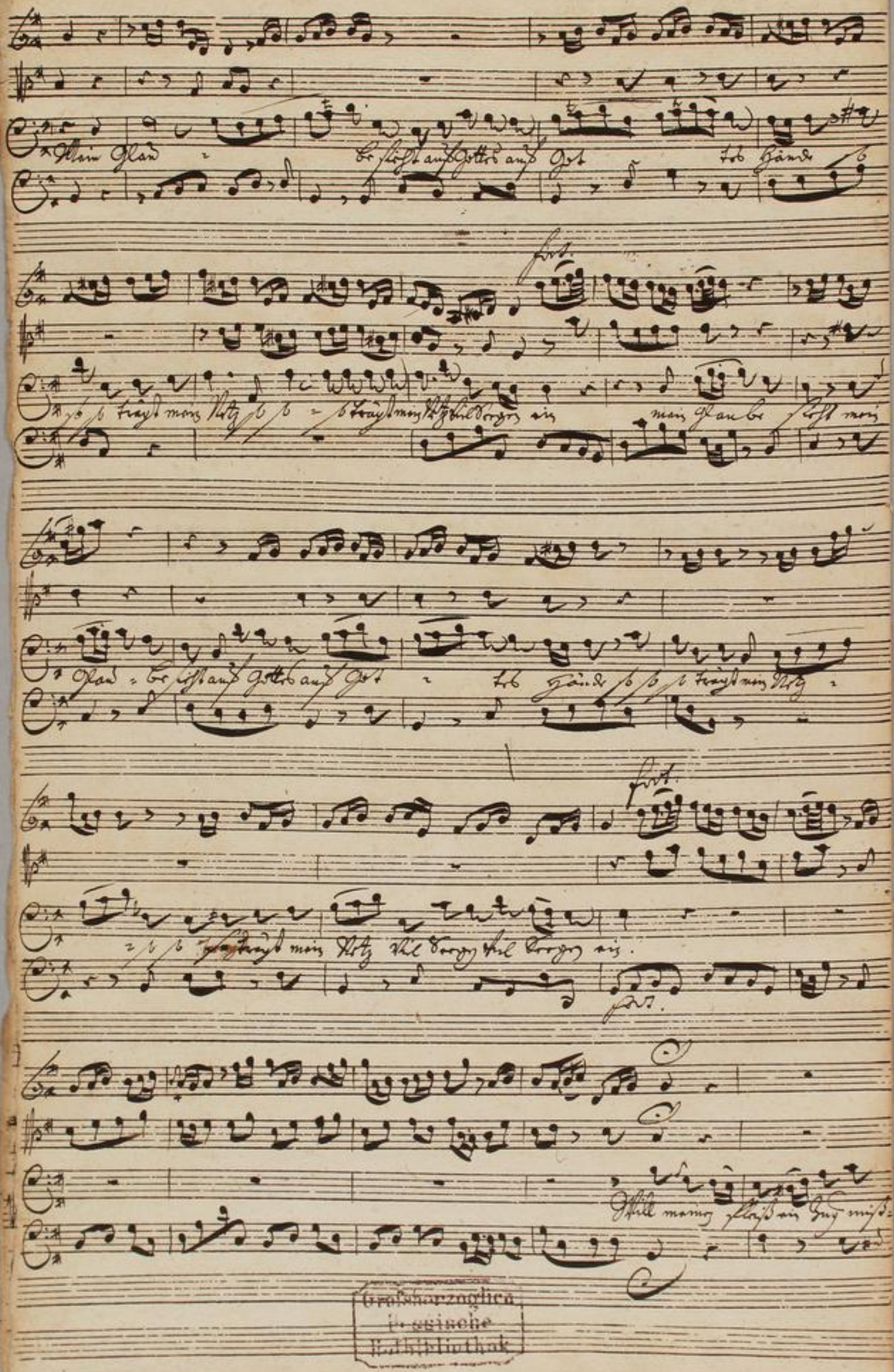
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0004

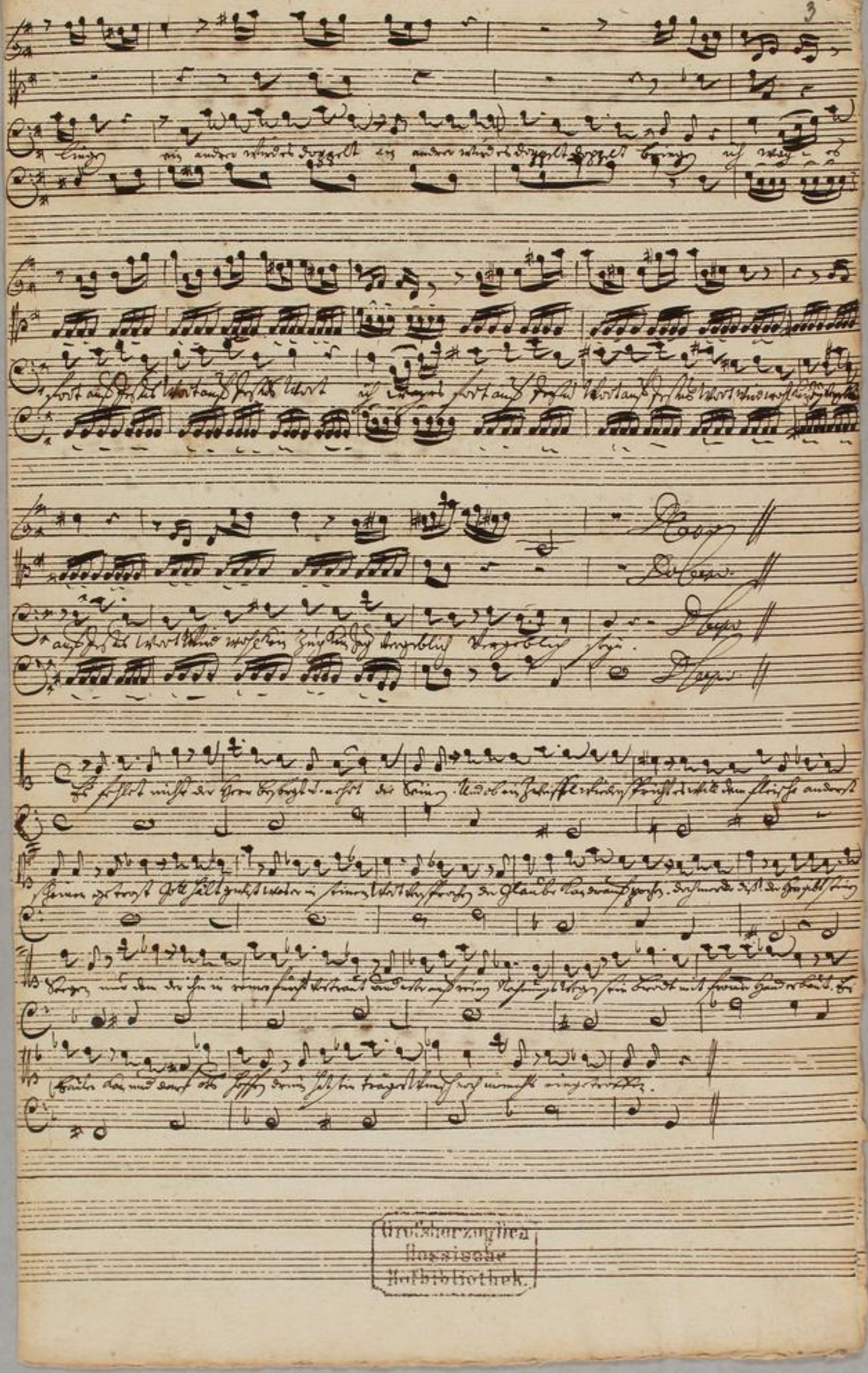
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



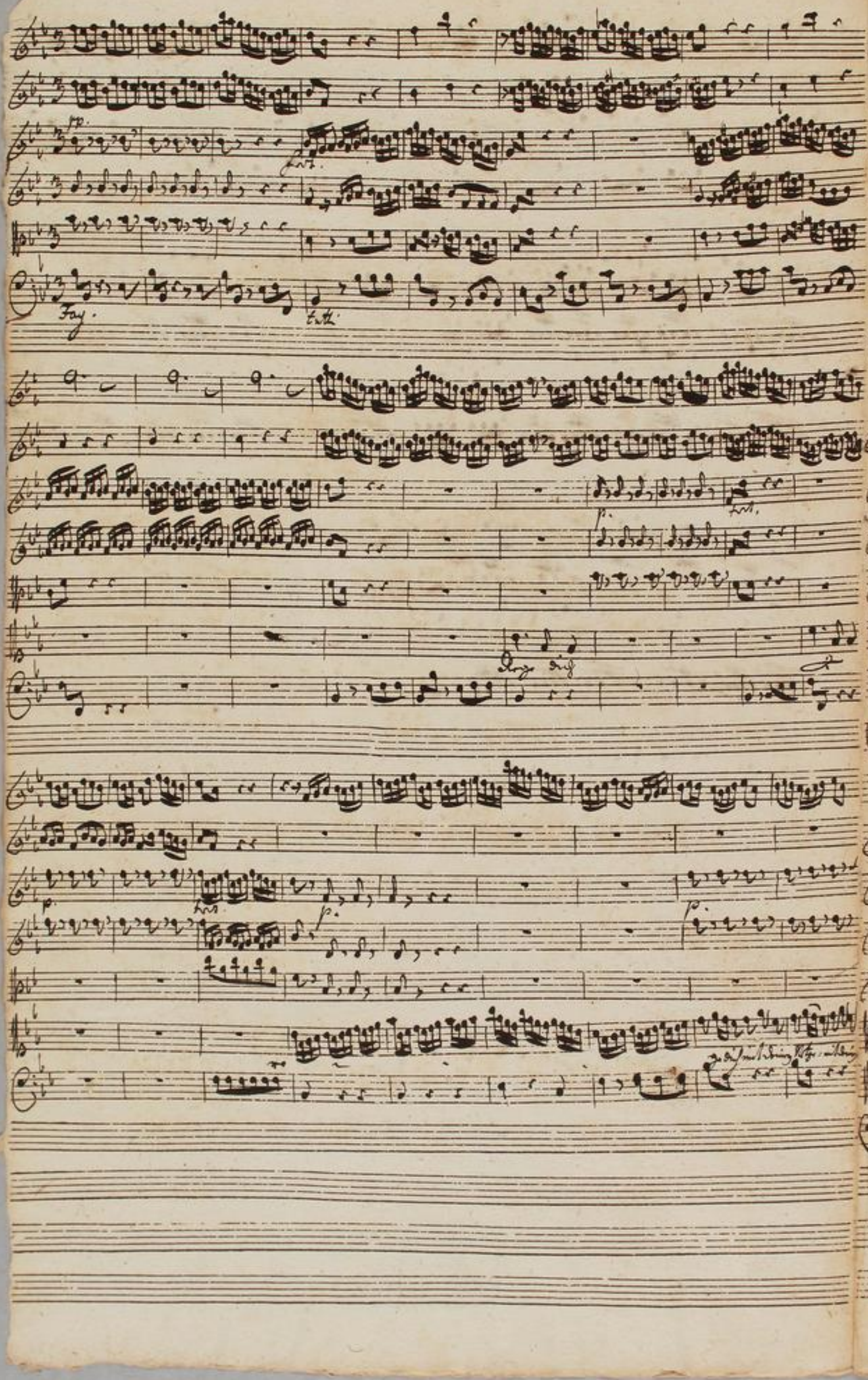
Großherzoglich Hessische Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Großherzogliche
Hessische
Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0008

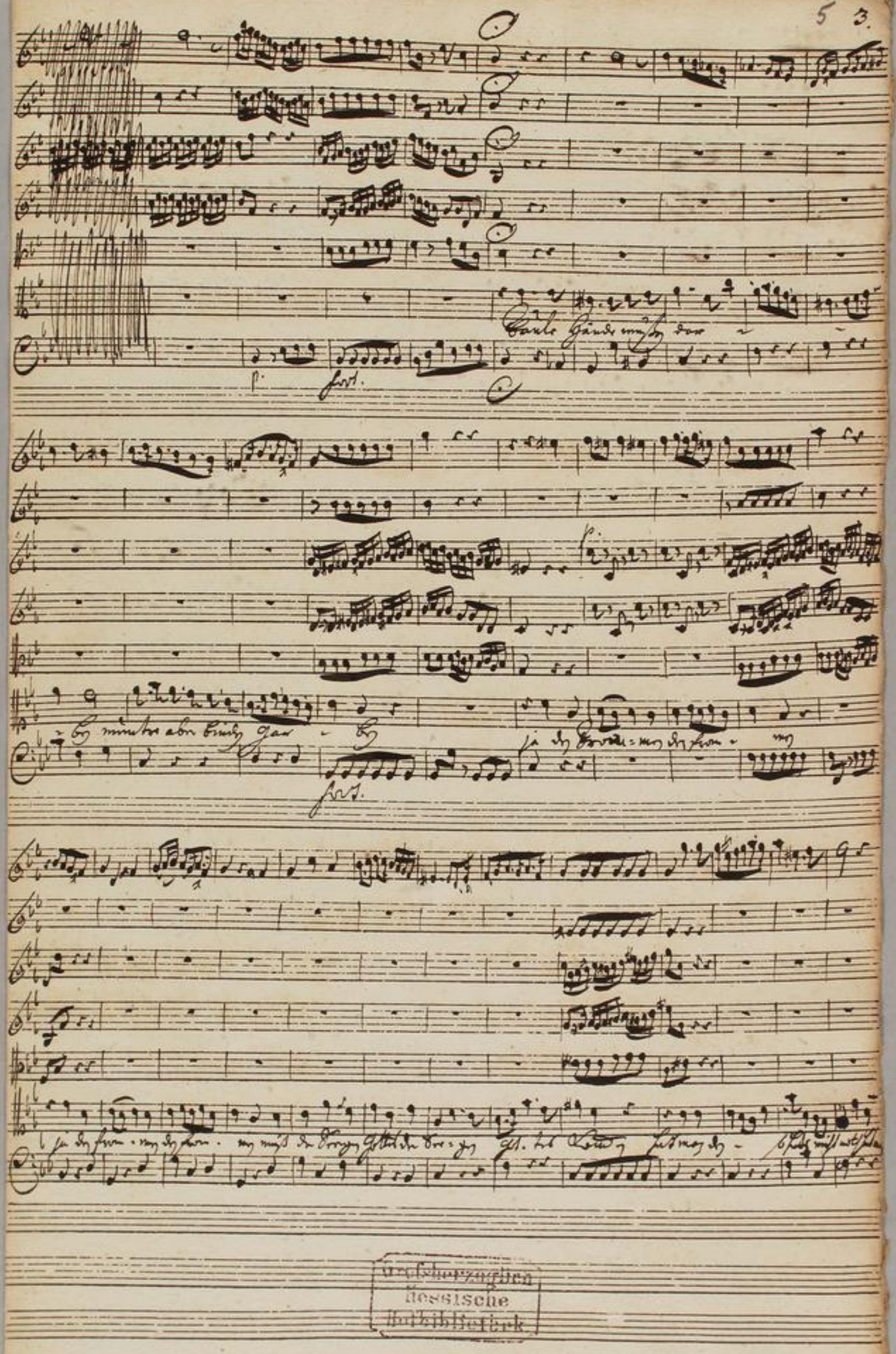
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

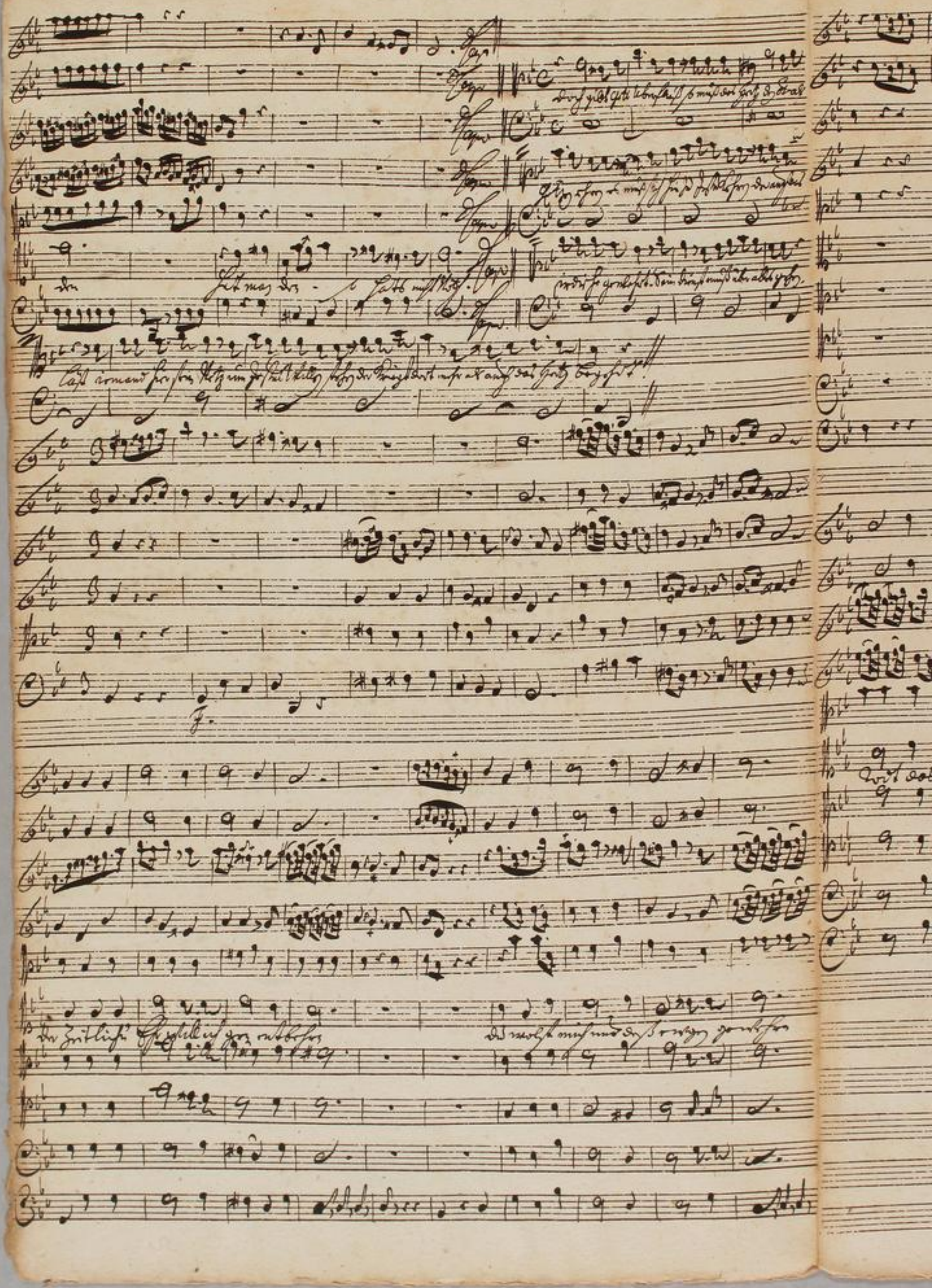
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0010

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Großherzogliche
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

161.

25.

Wohl dem der den Herren fürchtet,
und auf seinen s.

a

2 Hautb:

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Dn. s. p. Fr.
1728.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

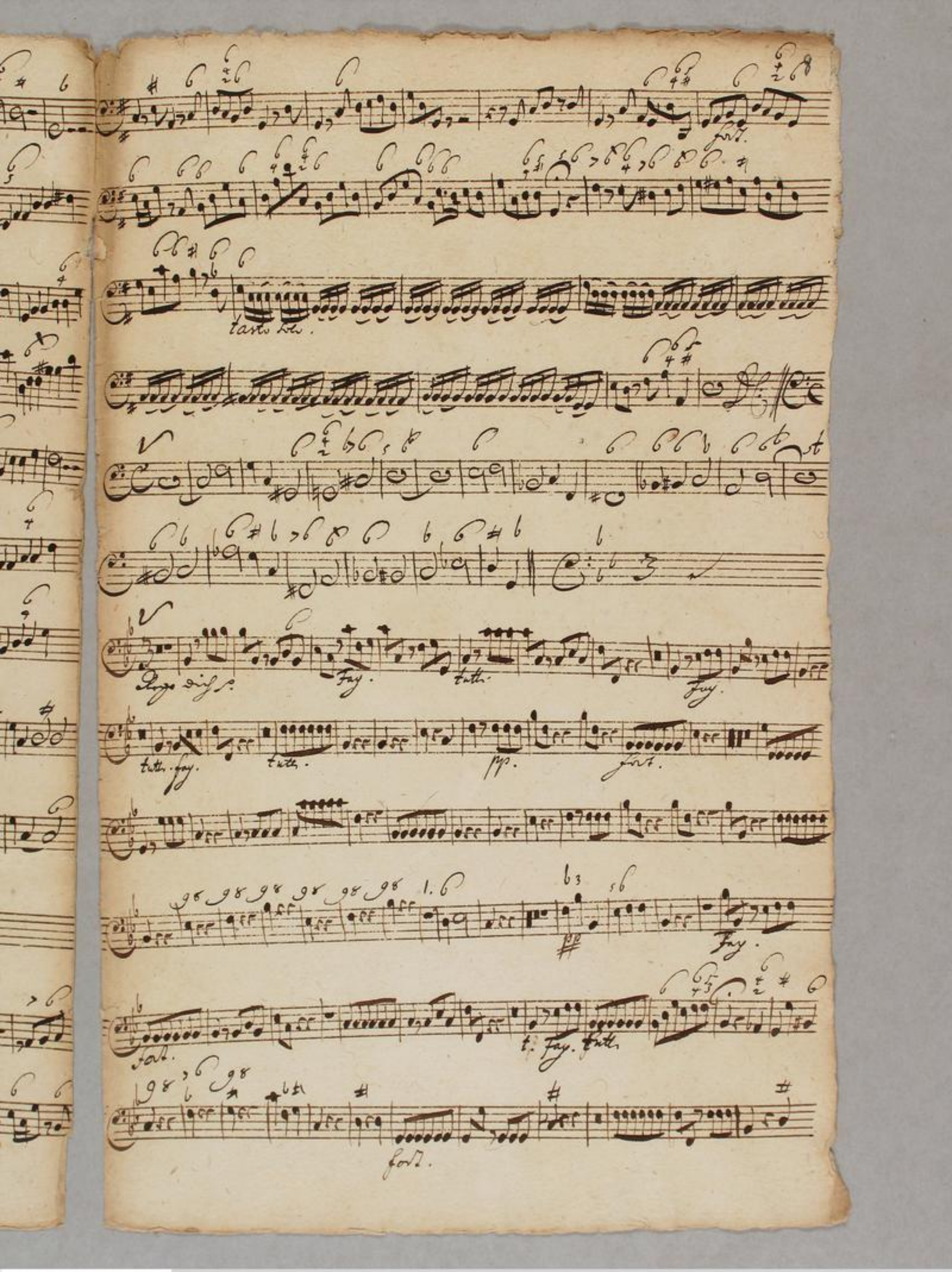
Continuo

Wohl dem p.

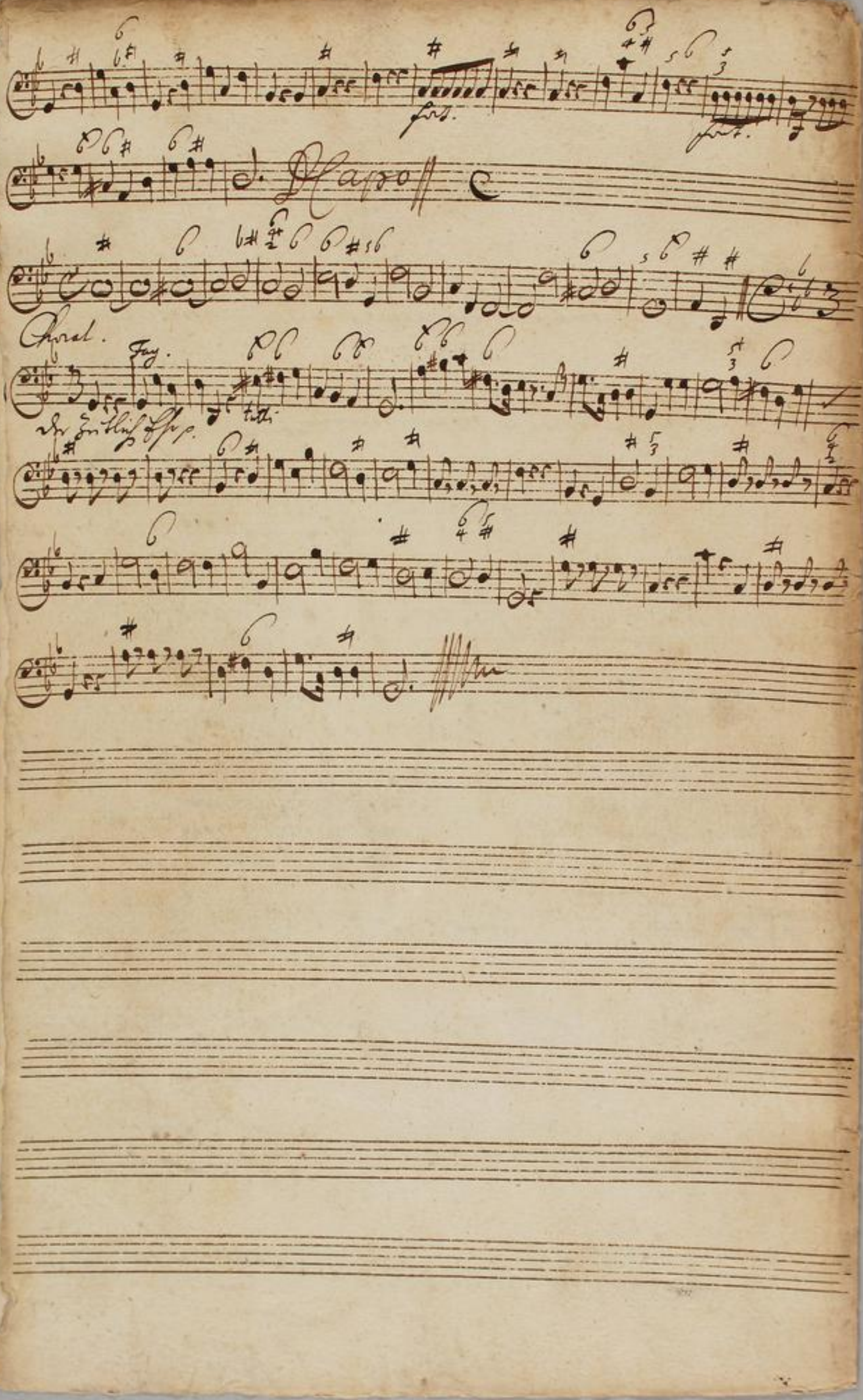
Mein Glaube p.

fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

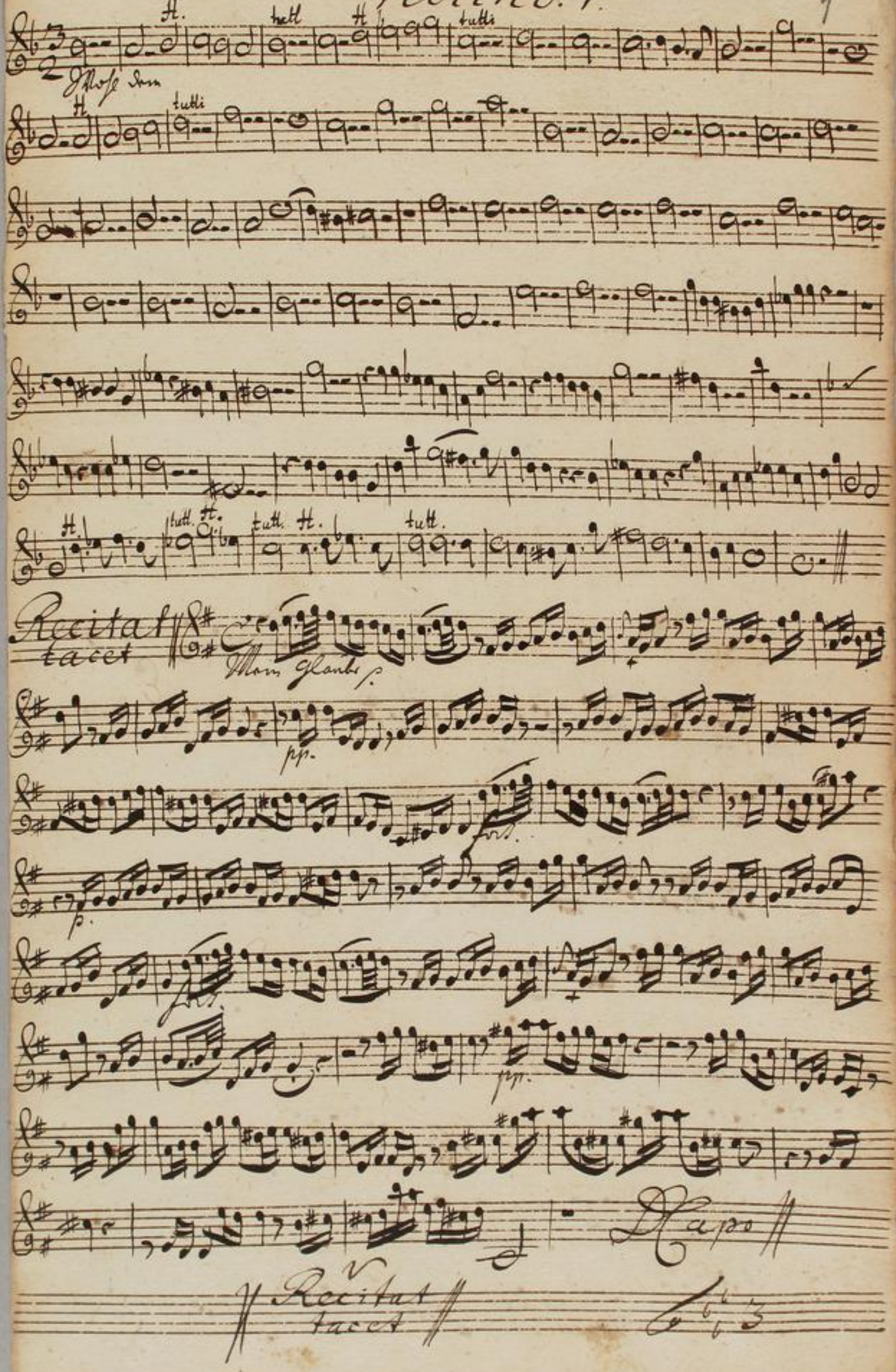


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

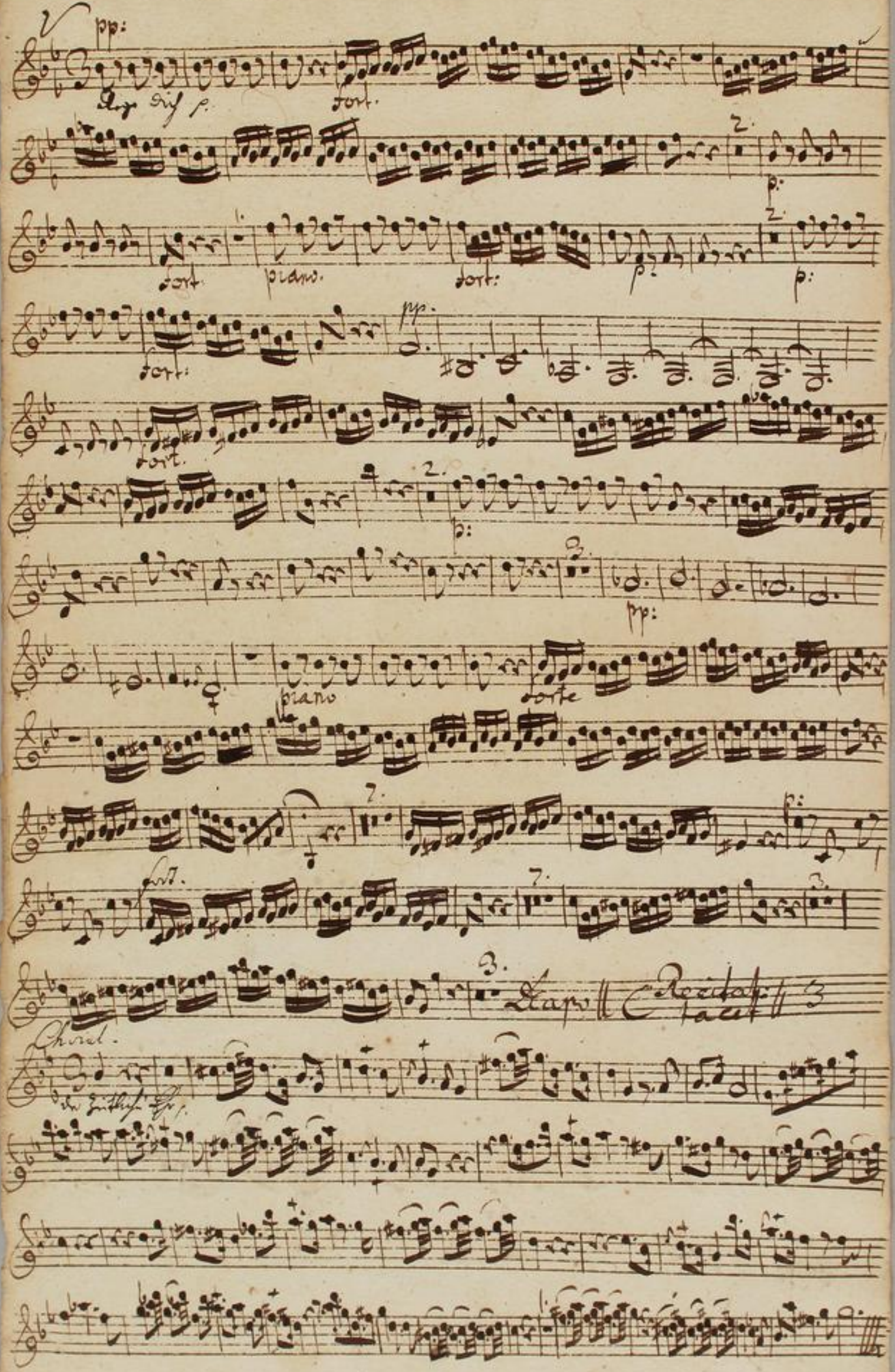


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1mo

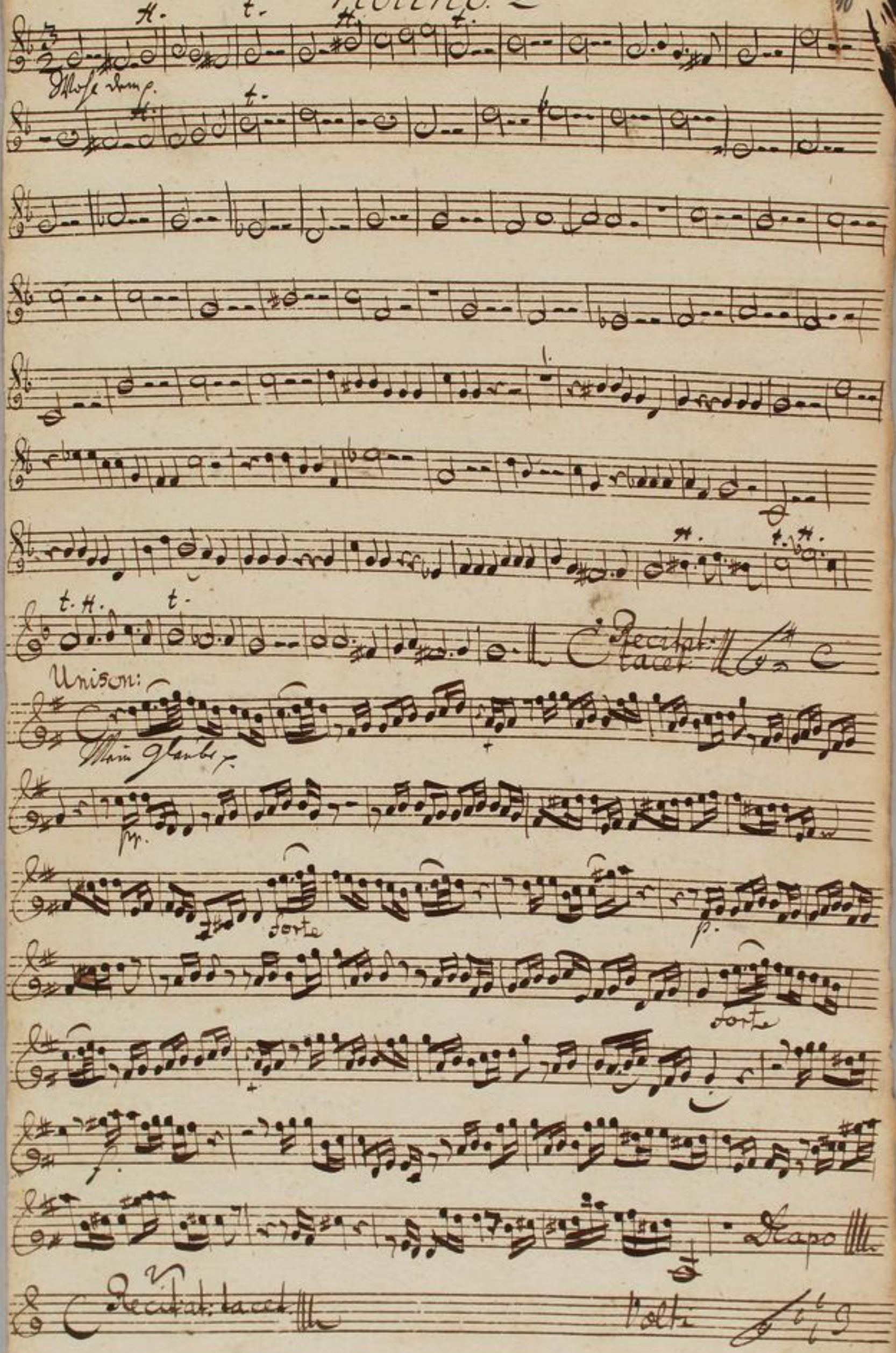


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

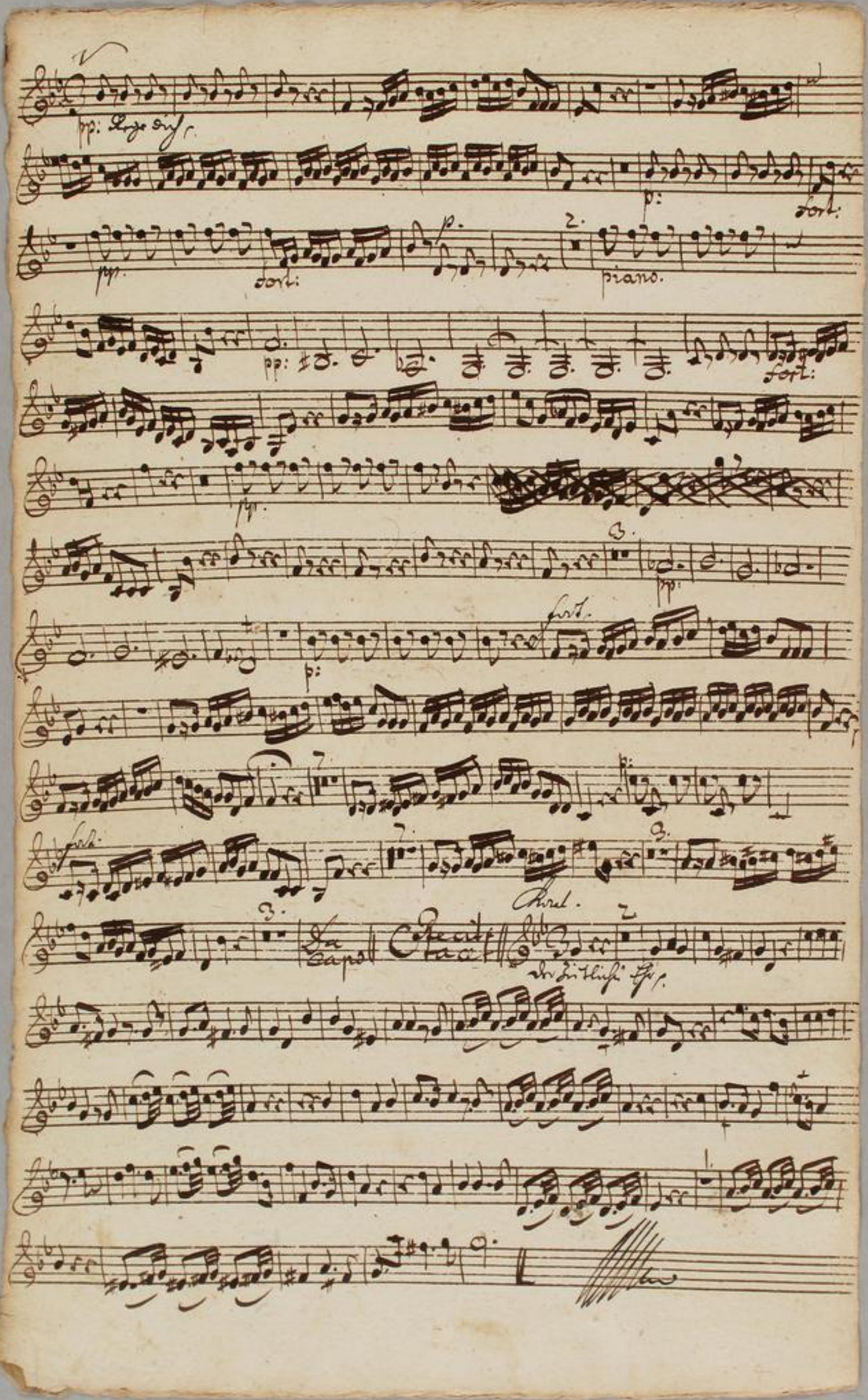


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2do



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



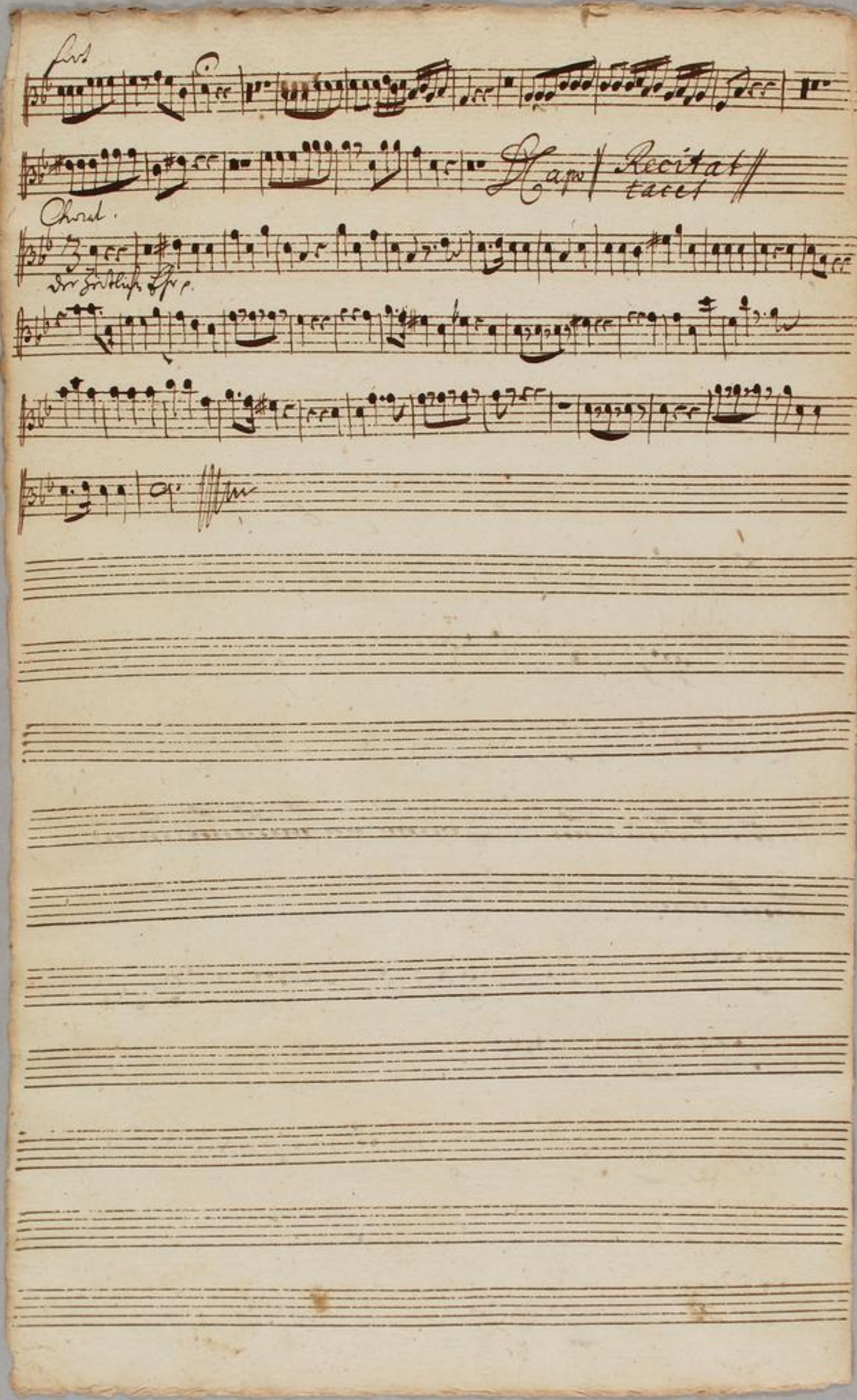
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat
tacet

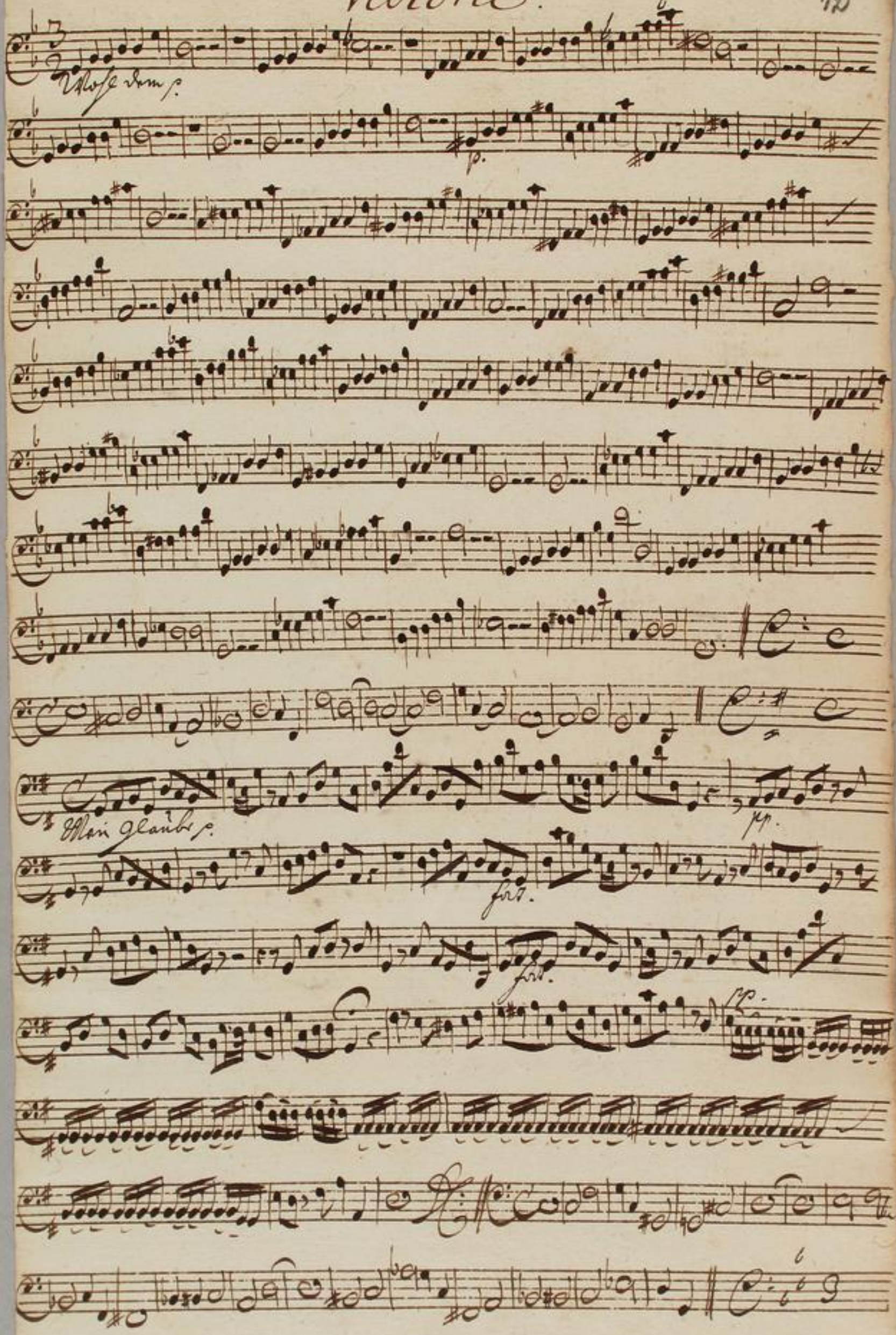
Recitat
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

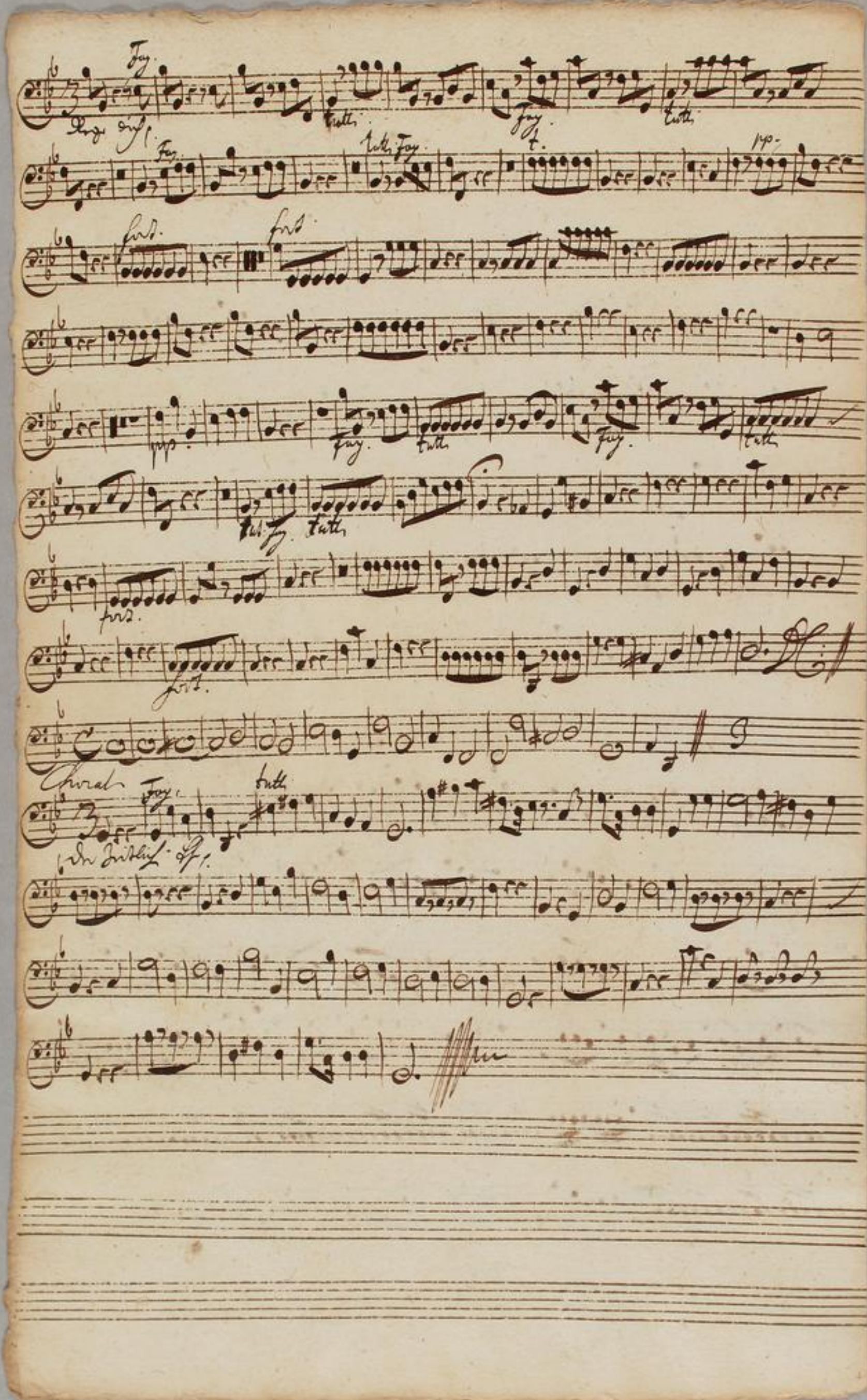


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

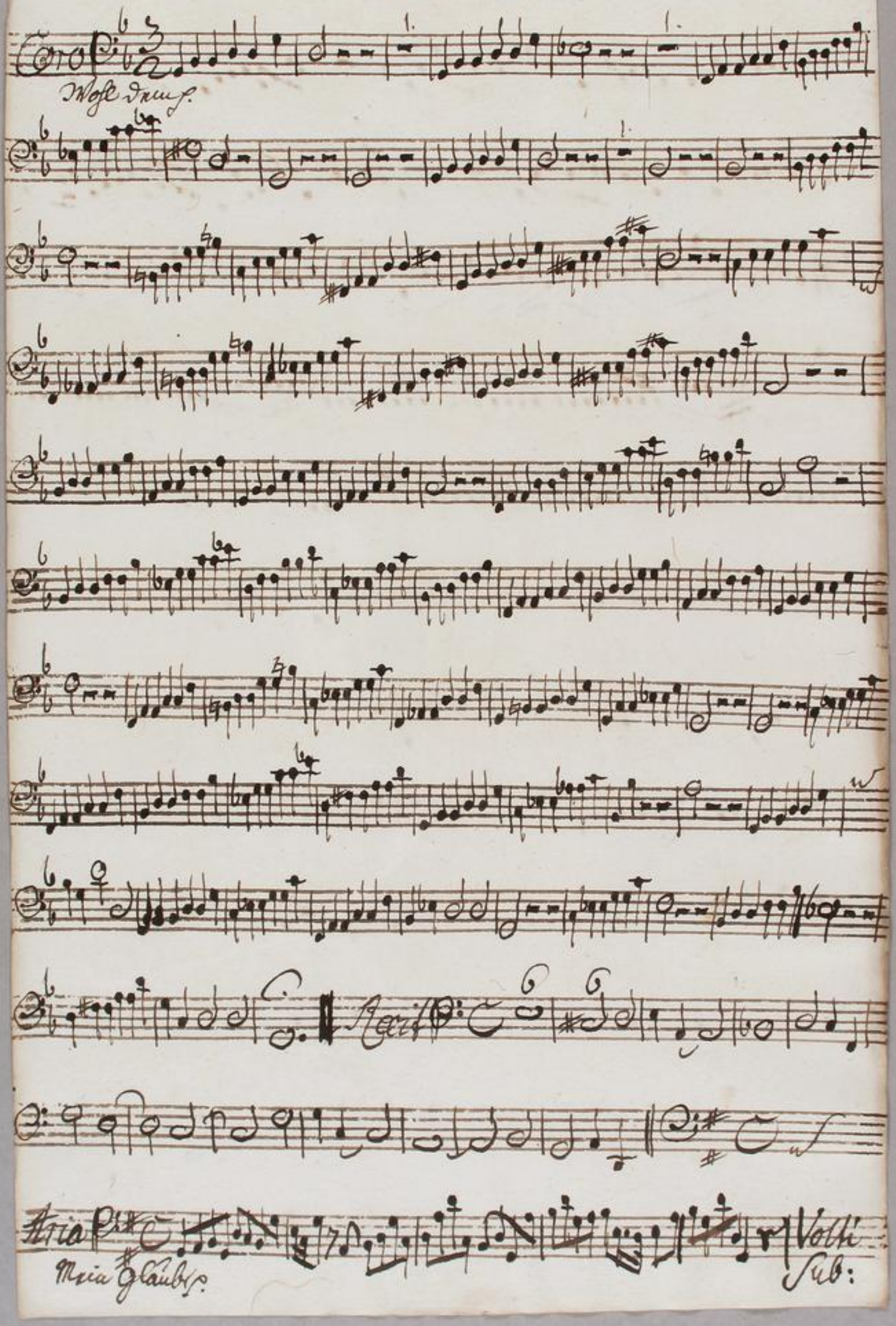


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

for:

for:

tasto solo

Choral

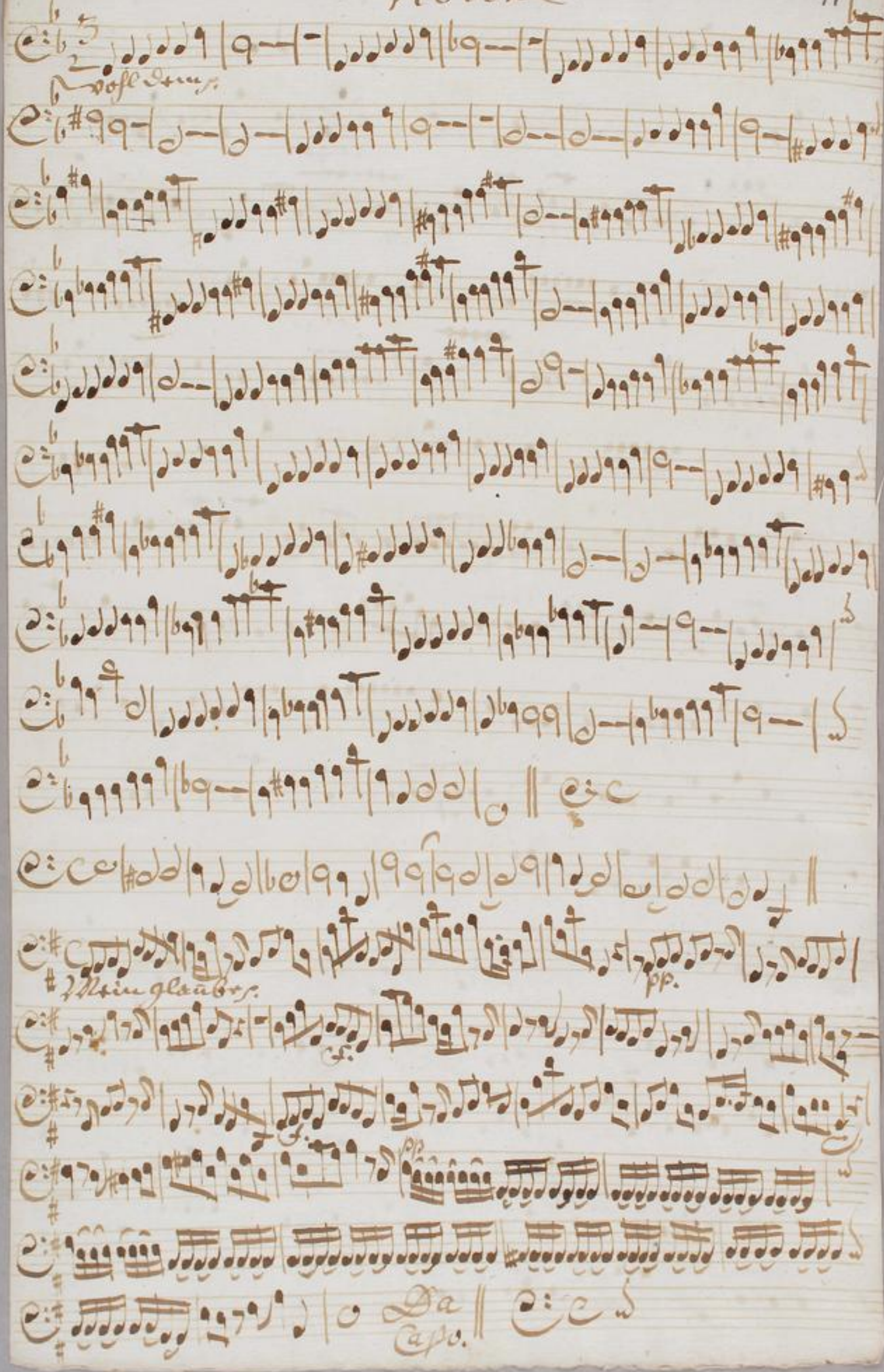
Fag:

Tutti

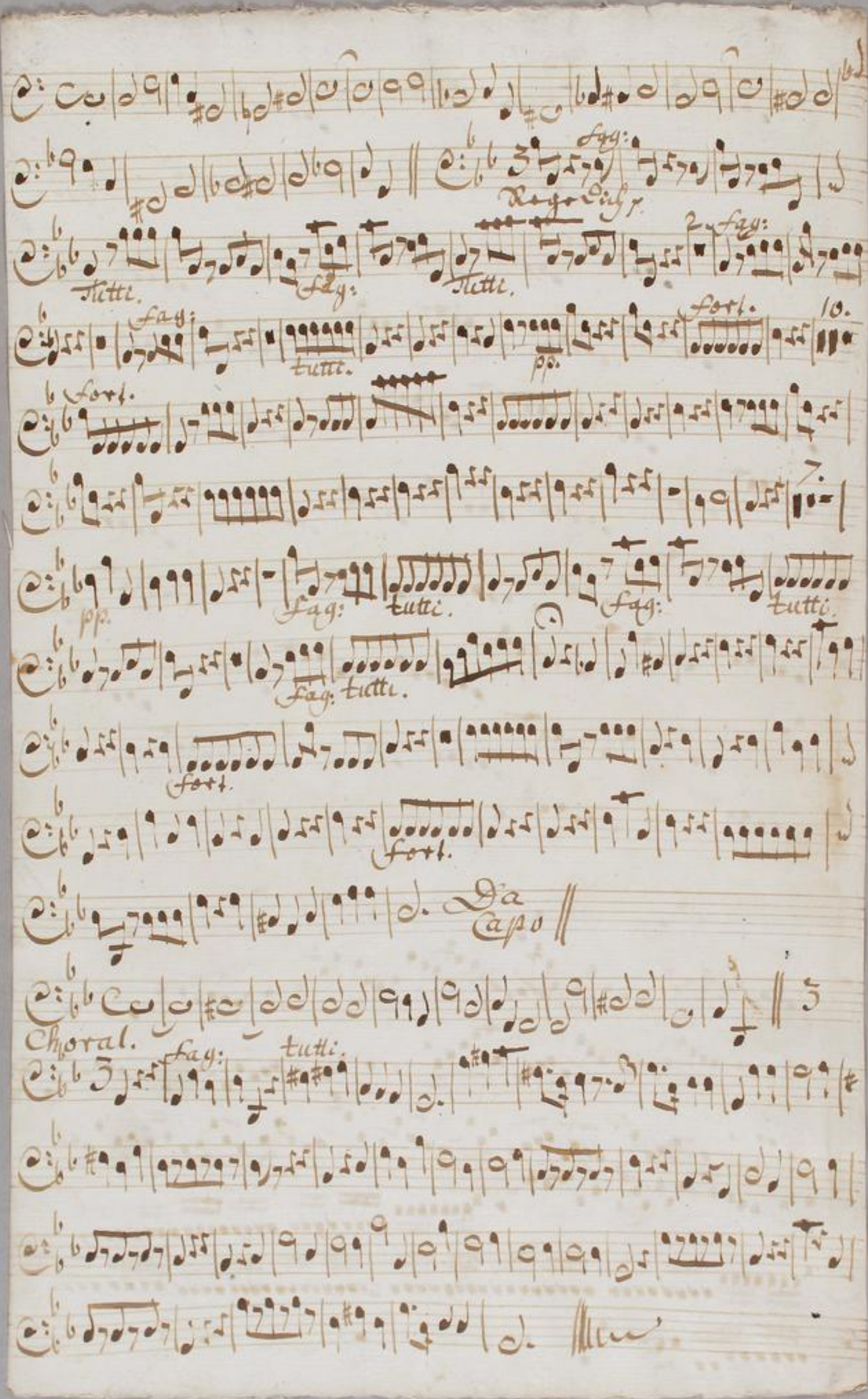
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0028

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

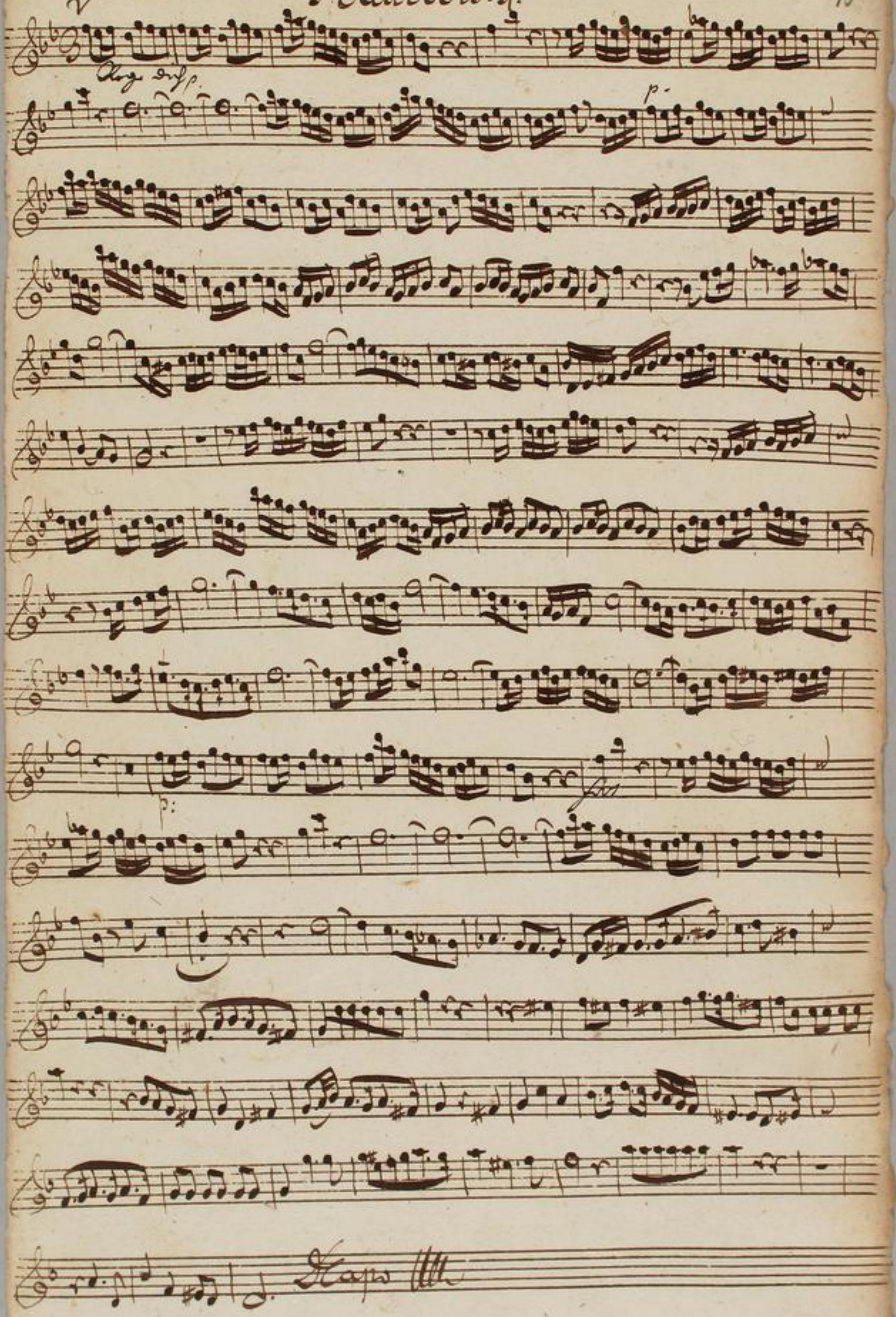


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



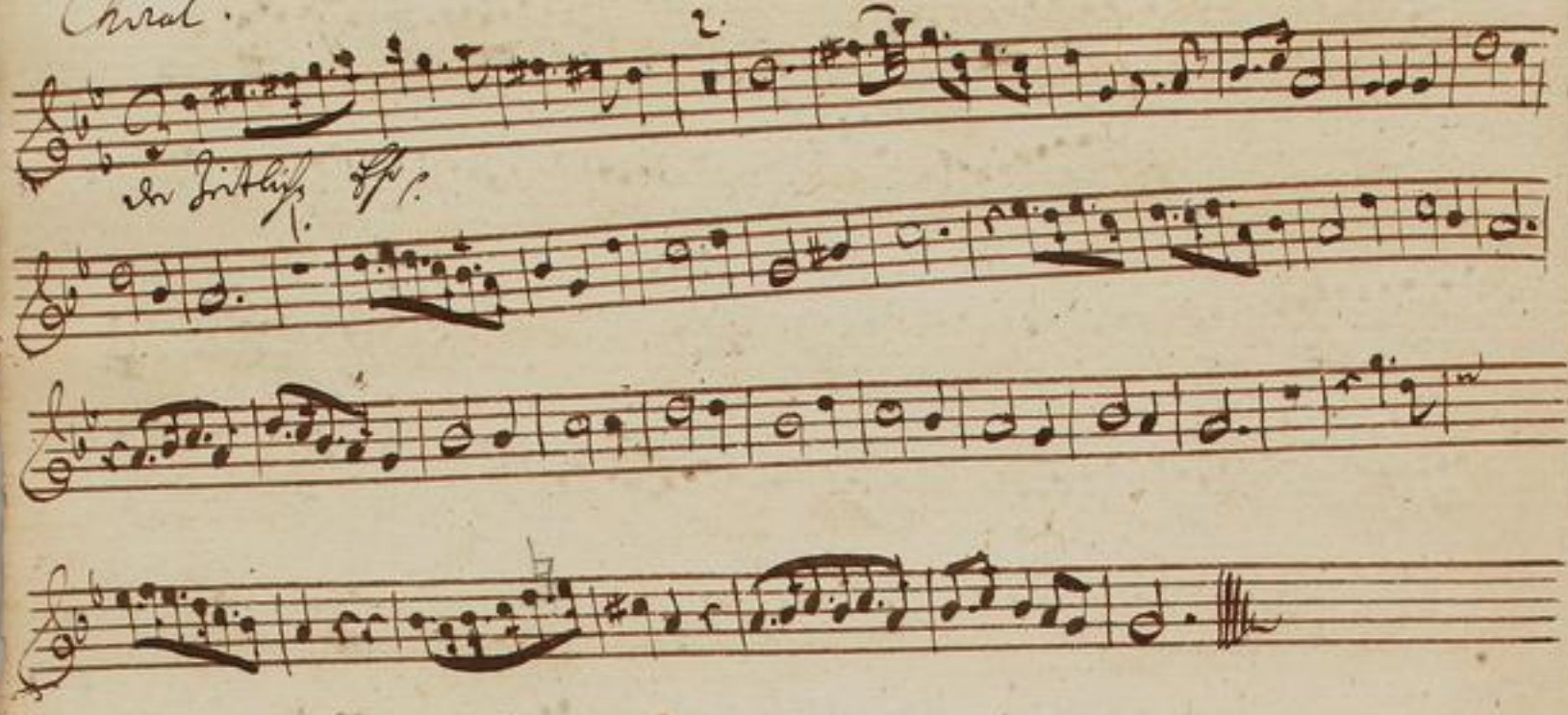
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 1.



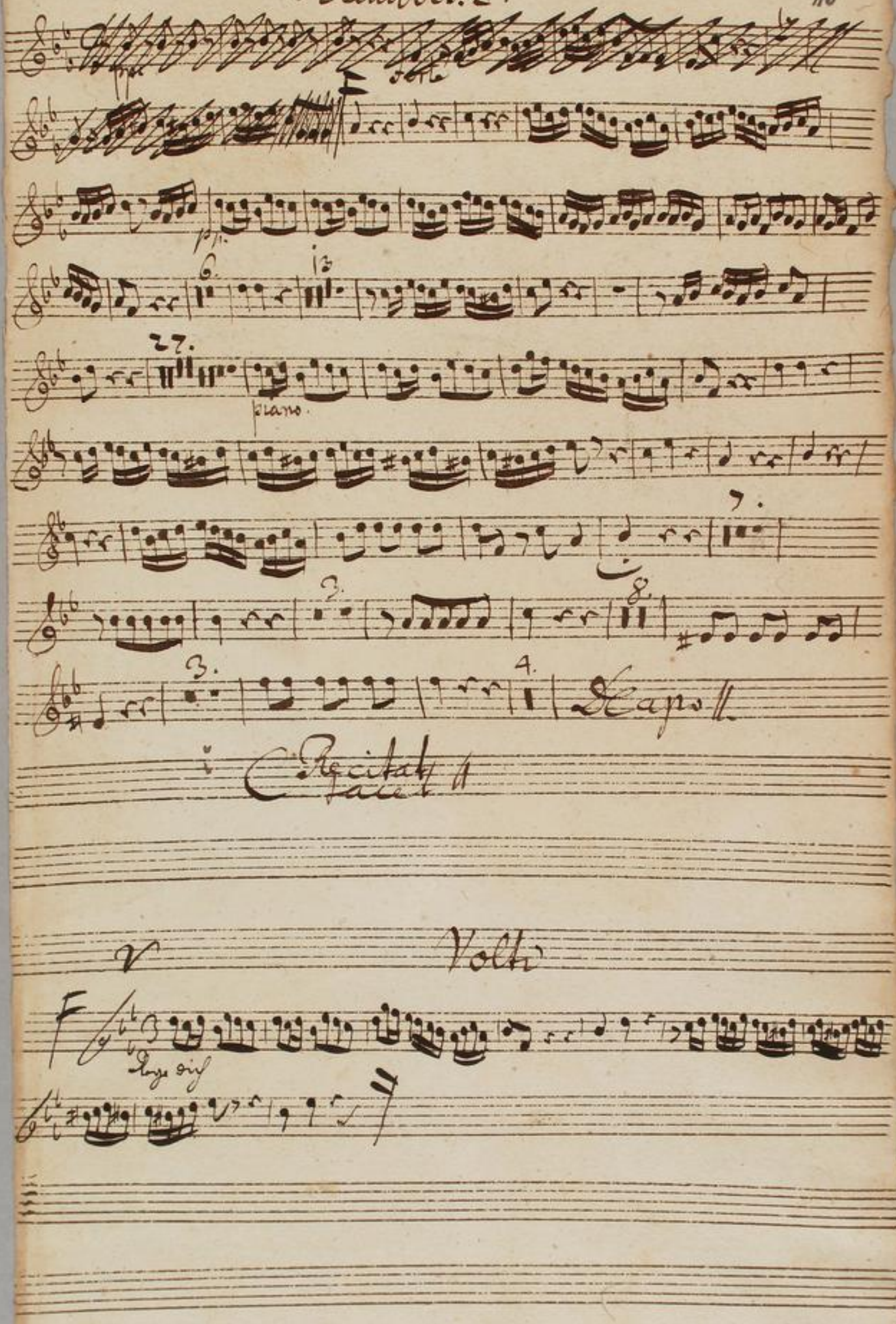
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

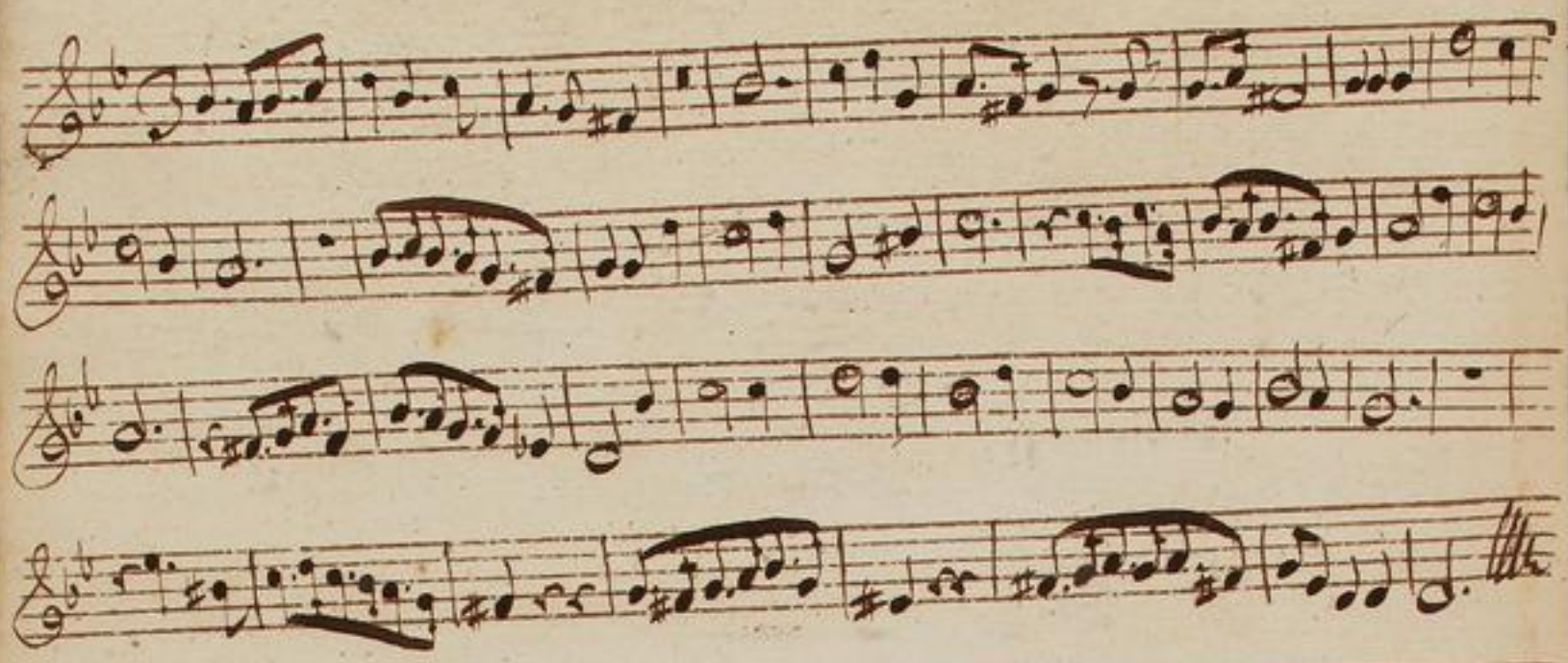


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 2.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0034

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

10. 1.

Wohl — — — — wohl dem wohl — — — wohl

6.

dem der den Herren — ren fürchtet der den Herren — fürchtet

4.

— fürch — tet und auf seinen Wegen auf seinen Wegen ge — —

7.

— het du wirst dich nehren deiner Hände Ar — — — —

— — beit deiner Hände Ar — — — — — — — —

— beit wohl dir du hast es gut wohl dir — wohl dir du hast es gut

Recitat tacet Aria tacet

Es fehlet nicht der Herr besorgt und nährt die Seinen.

Und ob ein Zweifel wiederspricht, es will dem Fleische anderst scheinen ge

trost Gott hält gewiß was er in seinem Wort versprochen der Glaube

kan drauf pochen. Doch mercke diß, der Herr gibt seinen Seegen nur

dem der ihm in reiner Furcht vertraut und wer auf seinen Nahrungs

wegen sein Brodt mit fromer Hand erbaut. Ein fauler kan u. darff nichts

hoffen drum hat sein träger Wunsch noch niemals eingetroffen.

Rege dich

-ge dich mit deinem Netze mit deinem Netze ohne Ar-

- - beit ohne Ar - - beit ist kein Brodt rege dich

re - - - - - - - - ge dich mit deinem Netze mit deinem

Ne - - tze ohne Ar- beit ist kein Brodt

ohne Ar- - - - - - - - - beit ist kein Brodt faule

Hände müssen dar- - - ben müntre aber binden Gar- ben Ja den

frommen den frommen ja den frommen den frommen muß der Segen Gottes der

Segen Gottes kommen hat man den - so hats nicht noth hat man den hat man den so hats nicht

Noth Recitat tacet Der zeitlich Ehr will ich gern entbehren du wolst mich nur des

ewgen gewehren das du erworben hast durch deinen herben bittern

Todt das bitt ich dich mein Herr und Gott

Alto

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-25/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Tutti

Wohl dem p.

Recit

Ist unser Netz zuweilen leer, des Vaters Rath will es so haben. Sein Vor=raths Meer hat dennoch überreiche Gaben. Er weiß die rechte Zeit, wenn uns ein Zug gelingen soll, wir müßen nur auf seine Hände sehen. Ist diß geschehen, so wird das Netz bald voll von Überfluß, der Leib u. Seel erfreut.

Aria

Mein Glau = = be sieht auf Gottes auf Got = = tes Hände, so, so, so trägt mein Netz so, so, so trägt mein Netz viel Seegen ein mein Glau=be sieht, mein Glau=be sieht auf Gottes, auf Got = = tes Hände, so, so so trägt mein Netz — so so so trägt mein Netz viel Seegen, viel Seegen ein. Will meinem Fleiß ein Zug mißlingen,

ein andrer wird es doppelt, ein andrer wird es doppelt, doppelt

bringen, ich wag es fort auf Jesus Wortt, auf Jesus Wortt

ich wag es fort auf Jesus Wortt, auf Jesus Wortt wird wohl kein

Zug vergeblich, auf Jesus Wortt wird wohl kein Zug, kein Zug ver-

geblich, vergeblich seyn. — D Capo

Recit

Doch gibt Gott Überfluß, so muß das Hertz dz ot als

Götzen ehren, es muß sich hin zu Jesu kehren, der auch das

irrdische gewährt. sein Dienst muß über alles gehen; Laßt

jemand hier sein Netz um Jesus Willen stehen, der kriegt dort

mehr, als auch sein Hertz begehrt. Choral

Tenore

Wohl dem Wohl – wohl dem der den Her – – ren fürchtet

der den Her – – ren fürchtet und auf seinen Wegen auf seinen Wegen

ge – – – – – het deiner Hände Ar – – – – beit

du wirst dich nehren deiner Hände Ar – – – – –

– – – beit wohl dir – du hast es gut wohl dir wohl dir du hast es Gut.

Recit tacet | Aria tacet | Recit tacet | Aria tacet | Recitat tacet

der Zeitlichen Ehr will ich gern entbehren du wolst mich nur des ewgen ge

gewehren das du erworben hast durch deinen Herben bittern todt des

bitt ich dich mein Herr und Gott

Basso.

Tutti

Cant: Alt:

Wohl dem Wohl — dem, wohl dem der den

Herr — ren fürchtet, der den Her = ren fürchtet

der den Her = ren, der den Herrn fürchtet u. auf sei = nen

Wegen, auf seinen Wegen ge — u. auf sei = nen Wegen, auf

seinen Wegen gehet deiner Hände Ar = = = beit

du wirst dich nehren deiner Hände Ar = = =

= = = beit, wohl dir — du hast es gut, wohl dir, wohl

dir, wohl dir du hast es gut.

Basso.

Wohl dem ÷ der den Her- - ren fürchtet

der den Herren fürchtet und auf seinen Wegen auf seinen Wegen gehet

deiner Hände Ar- - - beit du wirst dich nehren deiner Hände

Ar- - - - - - - beit wohl dir - du hast es gut wohl

dir wohl dir wohl dir du hast es gut

Ist unser Netz zuweilen leer des Vaters Rath will es so haben. Sein

Vorraths Meer hat dennoch überreiche Gaben, Er weiß die rechte Zeit

wenn uns ein Zug gelingen soll, wir müssen nur auf seine Hände

sehen. Ist diß geschehen so wird das Netz bald voll, von Uberfluß der

Leib und Seel erfreut.

Mein Glau- be sieht auf Gottes Hanf Got- - tes Hände so

so so trägt mein Netz so so- so trägt mein Netz viel Segen ein

mein Glau be sieht mein Glaube sieht auf Gottes auf Got- - tes

Hände so so so trägt mein Netz – so so so trägt mein Netz viel

Seegen viel Seegen ein Will meinem Fleiß ein Zug miß

lingen ein andrer wird es doppelt doppelt bringen

ich wag es fort auf Jesus Wort ich wag es fort auf Jesus

Wort auf Jesus Wort wird wohl kein Zug vergeblich auf Jesus

Wort wird wohl kein Zug kein Zug vergeblich vergeblich seyn. D. Capo

Recitat taces || Aria taces || Recitat taces ||

Der zeitlichen Ehr will ich gern entbehren du wolst mich nur des

ewgen gewehren das du erworben hast durch deinen Herben

bittern todt das bitt ich dich mein Herr und Gott

Basso.