

Schoenberg
Der verlorene Haufen
(Klemperer)
Op. 12, No. 2

1 Sehr rasch (mäßige J.)

2

3 *f* *ba* *p* *5b2*

Trinkt aus, — ihr zech — tet zum letz — ten mal,

6 *f* *mf* *s*

nun gilt es Sturm zu lau — fen; wir stehn — zu vor — derst aus

9 *f* *f* *etwas ruhiger* *11*

frei — er Wahl, wir sind der ver — lor — ne Hau — fen.

12 *p* 13 14 15

Wer län-ger nicht mehr wan - dern mag, wes Fü - Be schwer — ge -

16 *f* 17 *f* 18 *sf* 19 *ff*

wor-den, wem zu grell das Licht, wem zu laut — der Tag, der tritt in un - sern

20 21 22 **Tempo I**

Or - den. steigernd

23 24 25

Trinkt aus, — schon färbt sich der

26 *mf* 27 *f* 28 *mf*

0 - sten fahl, gleich wer - den die Büch - sen sin - gen, und

29 30 31

blinkt — der er - ste Mor - genstrahl, so will ich mein Fähn - lein

32 33 34 35

schwin gen.

p *cresc.*

Steigernd, ein wenig beschleunigend

36 *f* 37 *p* 38 *f*

f *p*

Und wenn die Son - ne im Mit - tag steht, so —

f *p*

Etwas bewegter

39 *pp* *40* *pp* *41 p*

wird die Bre - sche ge - legt sein; und wenn die Son - ne zur

42 *f* *43* *f* *44* *ff*

Rü - ste geht, wird die Mau - er vom Bo - den ge - fegt sein.

f pesante ff

45 *46 pp* *47*

Und wenn die Nacht - sich nie - der senkt, sie

pp f pp

48 *49* *mf*

raf - fe den Schlei - er zu - sam - men, daß sich kein

fp

50 51 52

Fun - ke drin ver - fängt von den lo - dern - den Sie - ges -

f *ff* *p*

53 54 55

flam - men!

sf *ff* *f*

allmählich ruhiger

56 57 rit. 58 59

Nun vol - len - det der

mp

Etwas langsamer

60 61 62 rit. 63

Mond den stil - len Lauf, wir sehn ihn nicht - ver - blei - chen.

p *pp*

64 **Langsam** *pp*

Kühl zieht ein neu - er Mor - gen her -

67 *rit.* *pp* **Sehr langsam** *pp*

auf_ dann sam - meln sie un - se - re

Erstes Zeitmaß (aber ein wenig langsamer)

70 71 72 73 74 75

Lei - chen.

76 77 78 79 80

dim. *pp* *pp* **ff**