

GABRIEL PIERNÉ



à CAMILLE CHEVILLARD

Les Cathédrales

Prélude

Version avec ou sans chœurs



PARTITION	net 10 »
PARTIES	— 20 »
PARTIES DE CHŒURS	— 0.30
PARTIES SÉPARÉES	— 1 »

Paris - ROUART, LEROLLE & C^{ie}
Editeurs de Musique.

29, Rue d'Astorg.

(Détail et commission : 18, Boulerd de Strasbourg

Tous droits d'exécution publique, de reproduction
et d'arrangements réservés en tous pays.

*Reservados los derechos para las Republicas
Argentina Uruguay ; queda hecho el deposito
que marca la ley.*

Copyright by Rouart, Lerolle et Cie 1916

IMP. MOUNOT, NICOLAS - PARIS

GABRIEL PIERNÉ

149364



à CAMILLE CHEVILLARD

Les Cathédrales

Prélude

Version avec ou sans chœurs



PARTITION	net 10 »
PARTIES	20 »
PARTIES DE CHŒURS —	0.30
PARTIES SÉPARÉES	1 »

Paris - ROUART, LEROLLE & C^{ie}
Editeurs de Musique.

29, Rue d'Asolo.

(Détail et commission : 18, Boulerd de Strasbourg

Tous droits d'exécution publique, de reproduction
et d'arrangements réservés en tous pays.

*Reservados los derechos para las Republicas
Argentina Uruguay ; queda hecho el deposito
que marca la ley.*

Copyright by Rouart, Lerolle et Cie 1916

IMP. MOUNOT, NEOLAS - PARIS

Closet

M.

16

P219c

LES CATHÉDRALES

PRÉLUDE POUR LE POÈME DRAMATIQUE

de

M. EUGÈNE MORAND



Ciel de crépuscule. Plaine dévastée, submergée de brouillard et noyée de brume, une plaine du Nord entre les tranchées.

Un soldat, l'un des nôtres, la tâche du jour accomplie, étendu sur cette terre qu'il défend, rêve de la certaine, de l'irréfragable Victoire.

Mais que sans fin sont les jours, sans nombre les deuils qui nous en séparent. Par delà les lignes ennemies, des voix désespérées clament leur angoisse du fond des églises détruites. Une cloche, au loin, se lamente dans la nuit.



LES CATHÉDRALES

Poème de
EUGÈNE MORAND

Musique de
GABRIEL PIERNÉ

Prélude

Version avec ou sans Chœurs

Lento non troppo

2 FLÛTES

1 HAUTBOIS

1 COR ANGLAIS

1 CLARINETTE en SI b

1 CLARINETTE BASSE en SI b

1 BASSON

1 CONTRE BASSON

2 CORS en FA

3 TROMPETTES en UT

10
20
30
3 TROMBONES

TIMBALES

TAMBOURS (4)

GROSSE CAISSE

CLOCHÈS

1^{es} 2^{es} HARPES
HARMONIUM
ad libitum

SOPRANI ET CONTRALTI

TENORS

BASSES

Lento non troppo

10
20
VIOLONS

ALTOS

VIOLONCELLES

CONTREBASSES

1

Fl.

Htb.

C. a.

Cl.

Cl. B.

Bon.

C. B.

Cors.

Trp.

Trb.

Timb.

Tamb.

G.C.

Cloch.

1

Vous

Alt.

Velles

C. B.

2

Cresc. et animando poco a poco

Fl.

Htb.

C. a.

Cl.

Cl.B.

B^{on}

C.B.

Cors

Trp.

Trb.

Timb.

Tamb.

G.C.

Cloch.

Harp.

espr.

cresc. ed anim.

cresc. ed anim.

cresc. ed anim.

cresc. ed anim.

cresc. ed anim.

sost. cresc. ed anim.

cresc. ed anim.

p cresc. ed anim.

sost. cresc. ed anim.

2

Cresc. et animando poco a poco

Vous

Alt.

Velles

C.B.

espr.

cresc. ed anim.

cresc. ed anim.

cresc. ed anim.

cresc. ed anim.

p cresc. ed anim.

div

cresc. ed anim.

cresc. ed anim.

cresc. ed anim.

Fl. *à 2* *poco rall.*
 Htb. *dim.*
 C. a. *dim.* *en dehors*
 Cl. *dim.*
 Cl. B. *dim.*
 B^{on}
 C. B. *dim.*
 Cors
 Trp.
 Trb.
 Timb.
 Tamb.
 G. C.
 Cloch.

Vous *poco rall.*
 Alt. *dim.* *unis* *en dehors*
 Velles *dim.*
 C. B. *dim.*

3 1^o Tempo

Cl. B. *p sost.*

C. B.

3 1^o Tempo (calme mais sans lenteur)

Vous *espr.*
p sost. unis *rinf.*

Alt. *p sost.* *rinf.*

Veilles *p sost.* *rinf.*

C. B. *p sost.* *rinf.*

4

F1. *p* *à 2*

Htb. *p*

C. a. *p*

Cl. *p*

Cl. B. *p*

Trp. *1^o Solo*
pp un peu en dehors

G. C. *avec bag.*
pp

4 Laissez aller le Mouvt

Vous *p* *div.* *pp*

Alt. *p* *pp*

Veilles *p*

C. B. *pizz.*

à 2

Fl. *p* *sempre cresc.*

Htb. *p* *sempre cresc.*

C. a.

Cl. *p* *sempre cresc.*

Cl.B. *sost.* *cresc.*

Bon. *sost.* *cresc.*

C.B. *sost.* *cresc.*

Cors.

Trp.

Trb.

Timb.

Tamb.

G.C. *pp*

Cloch.

Harp.

Vons. *pp* *meno p* *unis* *sempre cresc.*

Alt. *pp* *meno p* *unis* *sempre cresc.*

Velles. *sost.* *cresc.*

C.B. *arco* *p* *sost.* *cresc.*

5 String. poco larg.

Fl. *cresc.* *f* *dim.*

Htb. *cresc.* *f*

C.a. *mf cresc.* *dim.*

Cl. *cresc.* *dim.*

Cl.B.

Bon. *mf cresc.* *f* *dim.*

C.B.

Cors. *mf cresc.* *f* *dim.*

Trp. *mf cresc.* *f* *dim.*

Trb.

Timb. *f* *dim.*

Tamb.

G.C. *p cresc. poco a poco* *f*

Cloch.

5 String. poco larg.

Ves *cresc.* *f* *dim.*

Alt. *cresc.* *f* *dim.*

Ves *cresc.* *f* *dim.*

C.B. *pizz. cresc.* *f*

poco rall.

6 Le double plus lent

Fl.

Htb.

C.a.

Cl.

Cl.B.

Bon.

C.B.

Cors

Trp.

Timb.

G.C.

dim.

mf dim.

mf

en dehors

mf en dehors

à 2^e mf en dehors

mf en dehors 1^o

avec la mailloche

BATTEZ à 8

1^{re} H.

2^e H.

Sop. Cont.

Tén.

Bass.

Harm.

p sost.

p sost.

p sost.

p sost.

(Pour soutenir les voix) *p*

poco rall.

6 Le double plus lent
du Mouvt précédent

Vons

Alt.

velles

C.B.

dim.

arco

div. p

p pizz.

à déf. d'un bon Trb. solo
espr.

C. a.

Cl.

Cl. B.
à déf. d'un bon Trb. solo
espr.

Bou

C. B.
à déf. de Chœurs
p sost.

Cors
à déf. de Chœurs
p sost.

Trp.

Trb.
1^o Solo *en dehors*
espr. dolorosamente
2^o 3^o à déf. de Chœurs
p un poco sost.

1^{re} H.

2^e H.

S. C.

T.

B.

Harm.

Vons
à déf. d'un bon Trb. solo
espr.

Alt.
à déf. d'un bon Trb. solo
espr.

velles

G. B.

à déf. de Chœurs

p sost.

à déf. de Chœurs

p sost.

à déf. de Chœurs

p sost.

1^{re} H.

2^e H.

S. C.

T.

B.

Harm.

Vous

Alt.

Velles

C. B.

Htb. *(obligé) cresc.*

C. a. *p (obligé) cresc.*

Cl. *p cresc.*

Cl. B. *(obligé) cresc.*

B^{on} *p cresc.*

C. B. *cresc.*

Cors *2^o (obligé) cresc.*

Trp.

Trb. *2^o cresc.*
3^o cresc.

Tamb.

1^{re} H. *cresc.*

2^e H. *cresc.*

Harm. *cresc.*

sempre cresc.

sempre cresc.

sempre cresc.

V^{ons} *cresc.*

Alt. *cresc.*

V^{elles}

C. B. *cresc.*

espr. b. v.

mf

div. b. v.

Obl. mf

div. b. v.

Obl. mf

mf

Htb.

C. a.

Cl.

Cl. B.

B^{ou}

C. B.

Cors

Trp.

Trb.

Taub.

1^{re} H.

2^e H.

S.

C.

T.

B.

Vous

Alt.

velles

C. B.

9 Un poco meno lento
et laissez aller le Mouvt

à 2

Fl.

Htb.

C.a.

Cl.

Cl.B.

Bou

C.B.

Cors

Trp. *f ma non troppo*

Trb. *f ma non troppo*

Tamb. *mf non troppo*
à 4

BATTEZ à 4

1^{re} H. *ff*

2^e H. *ff*

9 Un poco meno lento
et laissez aller le Mouvt

espr.

Vous *f ed espr.*
unis

Alt. *f ed espr.*
unis

Velles

C.B.

Animando **String. sempre**

Fl.
Htb.
C.a.
Cl.
Cl.B.
Bou
C.B.
Cors
Trp.
Trb.
Timb.
Tamb.
G.C.
Cloch.

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc. poco a poco

mf e cresc.

Animando **String. sempre**

Vous
Alt.
Velles
C.B.

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

div.

11 Mouvt du début

Fl.

Htb.

C.a.

Cl.

Cl.B.

B.ou

C.B.

Cors

Trp.

Trb.

Timb.

Tamb.

G.C.

Cloch.

avec sourd.

p

1° avec sourd.

p un peu en dehors

pp

Solo

pp

11

Vons

Alt.

Velles

C.B.

pizz.

p

>

Fl.

Htb.

G. a.

Cl.

Cl B

B^{ou}

C.B.

Cors

Trp.

Trb.

Timb.

G.C.

Cloch.

2^o

(lointain)

à défaut de Chœurs on passe de **A** à **B** **A**

S.

C.

T.

B.

Harm.

pp

0 Domi.ne Domi.ne Exau.di nos Exau.di nos

pp

0 Domi.ne Domi.ne Exau.di nos Exau.di .

pp

0 Domi.ne Domi.ne Exau.di nos Exau.di nos

pp

0 Domi.ne Domi.ne Exau.di nos Exau.di .

pp (ad lib.)

Vous

Alt.

Velles

C. B.

Fl.

Htb.

C.a.

Cl.

Cl.B.

Bon.

C.B.

Cors.

Trp.

Trb. *pp*

Timb.

G.C. avec bag. *pp*

Cloch.

S. *pp*
Je-su Je-su Je-su Exaudi nos Exaudi nos

C. *pp*
Je-su Je-su Je-su Exaudi nos Exaudi nos

T. *pp*
nos O Domi.ne Domine Exaudi nos Exaudi nos

B. *pp*
nos O Domi.ne Domine Exaudi nos Exaudi nos

Vous.

Alt.

Velles *pp*
1^o Solo avec sourd. *pp* *ovpr.*
2^e pup. *pp*

C.B. *pp*
arco div. *pp* pizz.

13

Fl.
Htb.
C.a.
Cl.
C.B.
Bon.
C.B.
Cors.
Trp.
Trb.
G.C.
Cloch.

S.
C.
T.
B.

Je-su Je-su Je-su Exau-di nos Exau-di nos

Je-su Je-su Je-su Exau-di nos Exau-di nos

nos

nos

B

Vous
Alt.
Velles
C.B.

1^o Solo

Otez la unis

mf molto espr.

mf molto espr.

mf molto espr.

13

Très calme

à défaut de Chœurs on passe de C à D C la 1^{re} moitié

14

C.

T.

B.

Harm.

Très calme

div.

pp

div.

pp

Alt.

Velles

C.B.

ad lib. pp

14

D

C.

T.

B.

Harm.

Vous

Alt.

Velles

C.B.

unis pp arco

Fl.

Htb.

C.a.

C.

Cl.B.

B^{ou}

C.B.

Cors

Trp.

Trb.

Timb.

G.C.

Cloch.

T.

B.

Harm.

V_{ous}

Alt.

V_{elles}

C.B.

à déf. de Chœurs

2^o *pp*

à déf. de Chœurs

à déf. de Chœurs

avec la maill. *pp* *court*

avec bag. *long* *perdidosi*

(bouche fermée)

(bouche fermée)

ad lib. *pp*

court

court

pizz.

pizz.

149364