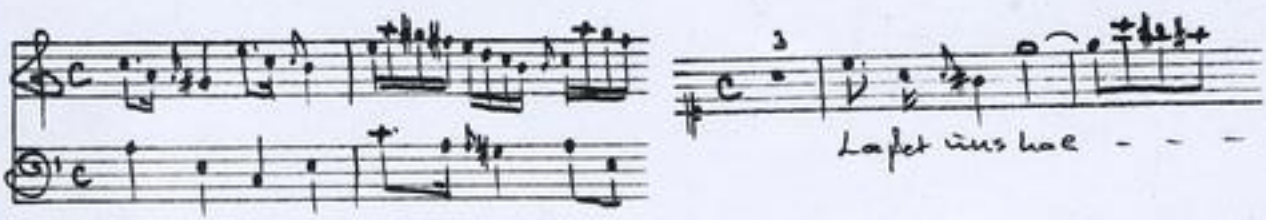
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 453/34

Laßet uns halten an der Be-/kantnus/a/2 Violin/Viola/Canto/
Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.3.Adv./ad/1737.



Autograph Dezember 1745. 36 x 21,5 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: Bogen 4-6.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,2,2,2,2,2,2 Bl.

Alte Sign.: 169/61. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1737.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Dn. 3. Adv. 1737. F. N. S. M. D. 1745. 4

~~1. Psalm. Singet dem Herrn ein neues Lied~~

2. Psalm. Warum toben die Heiden

Mus 453/34

169.

~~61.~~

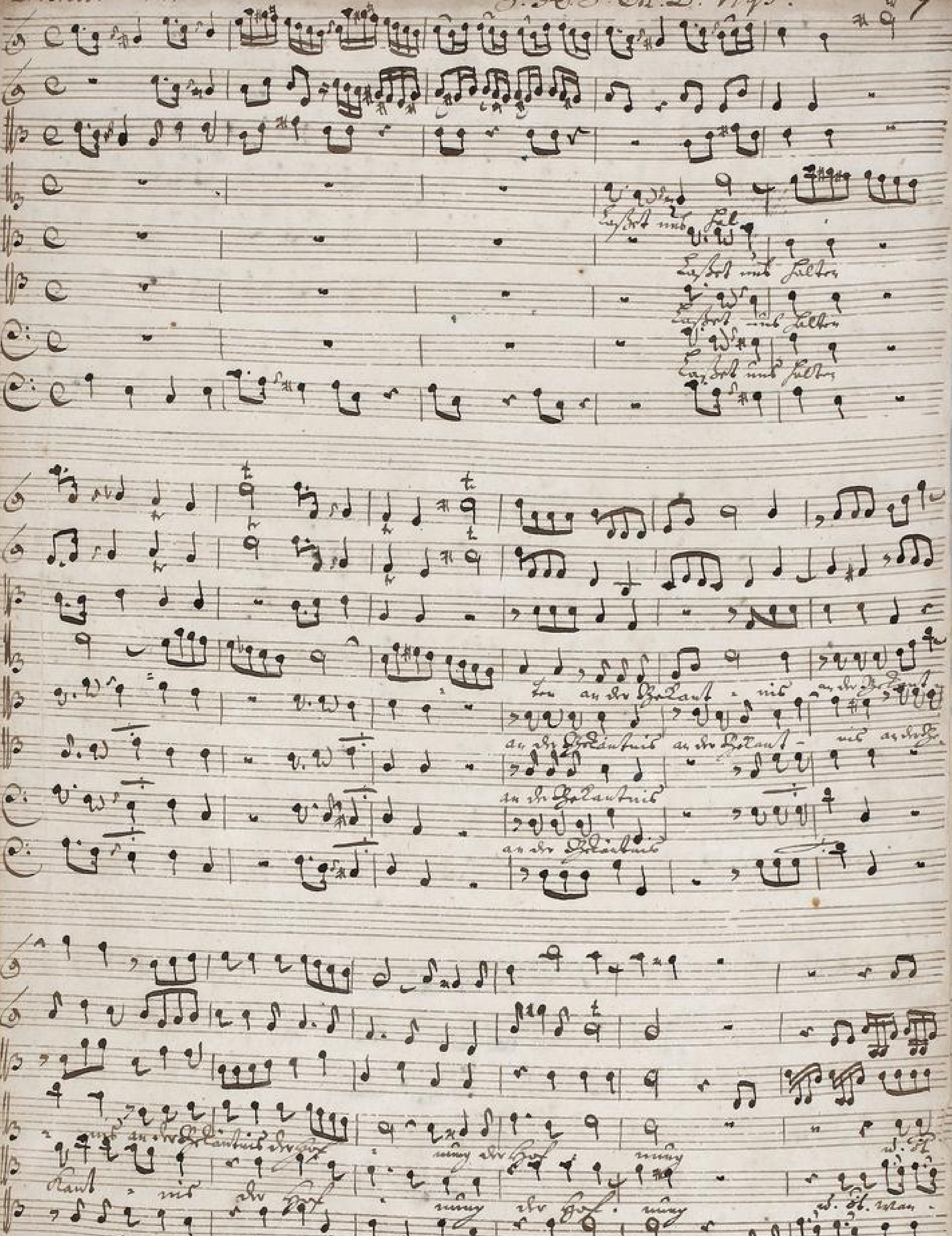
34

Partitur

M. Dec: 1737 28. Jahrgang

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 3. Adv. a 1737. G. N. G. M. D. 1745. 4



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich glaub

Und gemein ist Christ

Ich glaub

Und gemein ist Christ

Ich glaub

Und gemein ist Christ

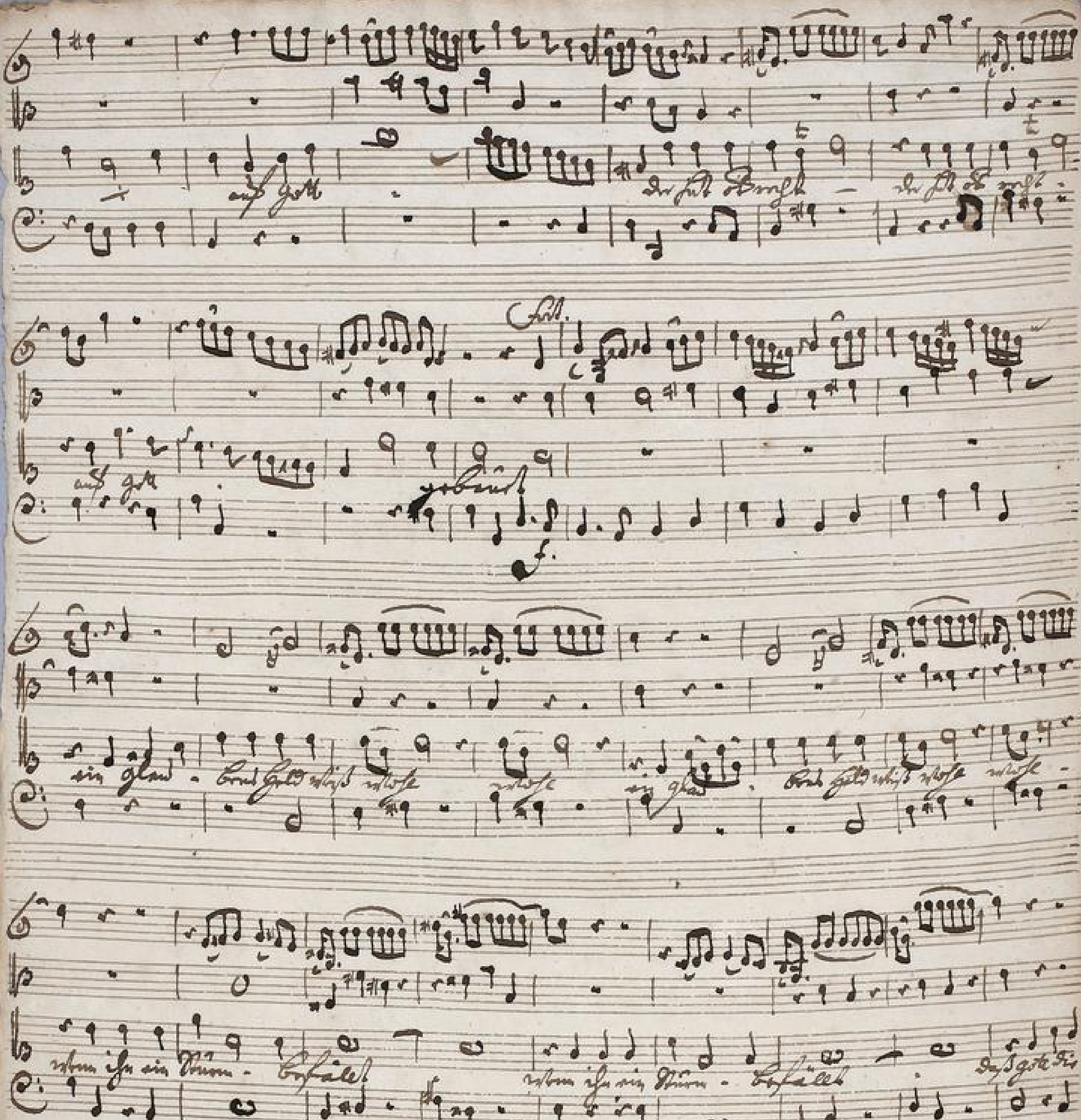
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich glaub

Ich glaube ferner

Ich glaube

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ein gläubiges Herz ist nimmer kalt! Es ist auf Gott gegründet. O Mensch! Wie schön ist's

Andante

Andante

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf gott stehst alle Hoffnung steht. Mein Hoffnung Trost Glaubens Trost Seligkeit gott lässt nie

sein Versprechen Trost Hoffnung. O Seele stelle dich nun fromm gott dem Herrn ganz still. Mein Trost

all Fugen.

gott gehorsam bis

nicht dein alles

Noth

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

spielt auf dich

Soli Deo Gloria

61.

Ein Solo und Letton an die Hr.
Rantzau v.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Dn. 2. Adv.
1745
d
1737.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Allo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. ſenſ.

ſenſ.

ſenſ.

pp. ſenſ.

Andante.

pp. ſenſ.

pp. ſenſ.

pp. ſenſ.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Choral.

Herr Gott gestrenge

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p. f. p. 1. 2. 1. 4. Recitat. Andante. p. pp. 1. p. f. p. pp. 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ghrd. p.

1. 1.

hr

Horn Recitativ

Corno.

Ach Herr gieb Gnad

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Allo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p. f. p. fort.

fort. f.

4. Hell Recitat.

fort. p. fort. p.

f. p. pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Choral

Dey gott gefallig.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

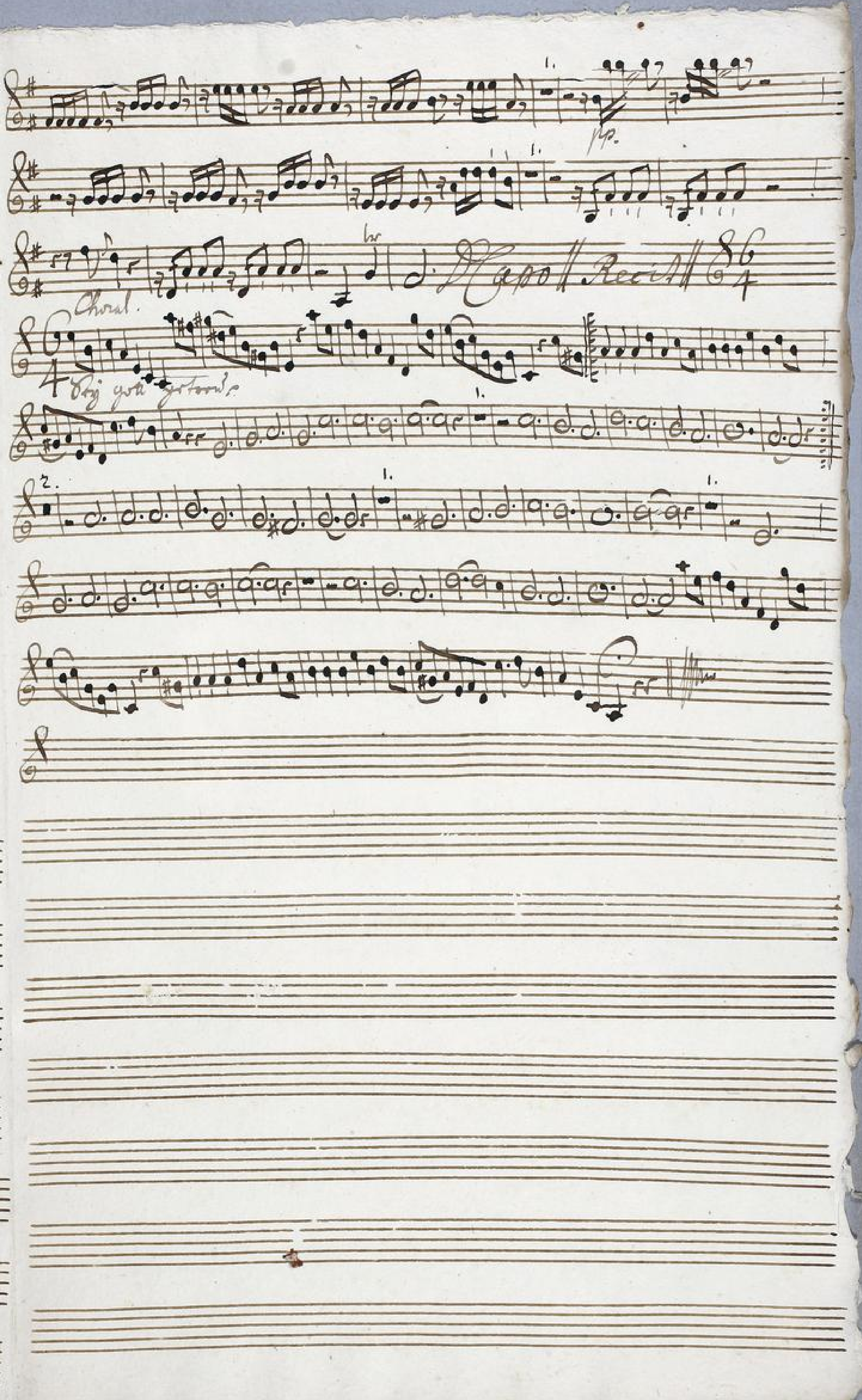
Violino 2

Recitativo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo Recital

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat: tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Forte. pp. Forte.

2. pp.

2. 1. 2.

pp. Forte.

1. pp. 2.

1. 1.

4. Capo Recitat tacet

andante.

pp. f. p. Forte.

p. pp.

Forte. p. Forte. pp.

p. Forte.

1.

D. Capo Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Herr Gott zu dir

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

Allo.

ff. pp. ff.

pp.

ff. pp.

ff. pp.

ff. pp. ff.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Chorus:

Ehr gott gethan:

Violone.

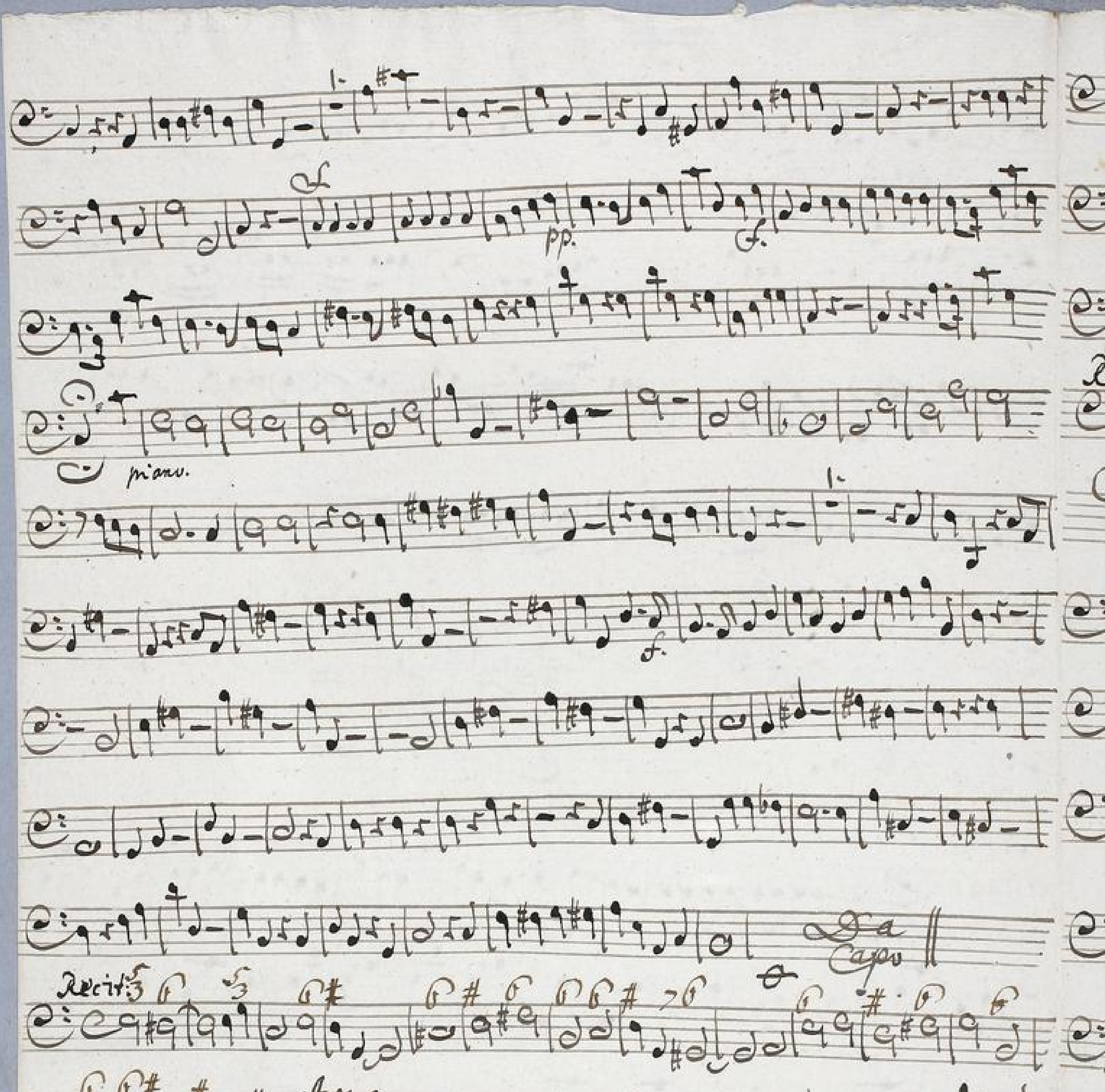
Recit:

Aria

allegro.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Recit:

Choral.

Hr Gott gott getreuer

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Laß dich umb fal- – – – – – ten an der Ostand- nüb an der Os-

tand- nüb an der Ostand nüb der Hof- – ning der Hof- ning und nist wan- der nist

wan- der nist wan – der nist wan – – der ist wan der von Christ trew –

– dem Christ trew – – trew – – der sie ver- rai- ten fal der sie ver- rai-

– – ten fal der sie der sie ver- rai- ten fal der fal. Ein plumt der Rose läst sich von jeden Winde

drehen. Der sicher das 2. stuck sinnigs die Unart vor, darin so viele Christen stehen die Welt

fast jetzt die Unbeständigkeit als eine Tugend angenommen. Wann man wenn Leiden Ernst

kommen, so seufzt: man pflicht sich in die Zeit. Und das das Christ- Meer diesen groben Wille

an der glatten Rose nur also strauchbar werden.

Das Wan- – – – – der raümt sich nicht vor Chri-

– sten raümt sich nicht vor Christen ist glau- – – – – – – benb

Gaud ist fal- – ten fal- – ten fal- – ten ist glau- – benb Gaud ist fal-

– ten fal- – ten fal- – – ten fal. Das man-

– – – der raümt sich nicht vor Christen das man- – – – –

- den räumt sein nicht — vor Christen ihr Glau - - ben's Gwand ist fal -

- sen fest fal - - - sen festis ihr Glau - ben bis ihr Glauben's Gwand ist selben fest fal - -

- sen fest. Wenn noch stirm tobt stirm tod - und Lei - - den grau -

- - - - - - et der sat nicht rost — auf Gott - -

- der sat auf starkt — auf Gott - - - gebauet ein Glau - bens

held wis wosse wosse ein Glau - bens held wis wosse wosse wenn ihr ein Strom be fält

wenn ihr ein Strom be fält - Das Gott Zu Bei - - - nen nicht verläst ein Glau -

- bens held wis wosse wosse ein Glau bens held wis wosse wosse Das Gott Zu Bei -

- nen nicht verläst. Capo Recit. Aria Recit.

Du Gottgetreue bis in den tod — und lass dich nicht — ab
Er wird und kan in aller Not — die treuen Sein — stand
wenden senden — und kan auf glinf das Höllen Heer — mit aller
Macht gedrungen — wolt auf dich so glaubst du — du bleibest
mächtig Zeugen

Alto.

3.

Lass dich nicht halten — an der Erkantnüs —

an der Erkant- nüs der hof- -nung der hof-nung nicht wan- - ken

nicht wanken d. Öl war- - - - den Öl wanken dem er ist treu -

dem er ist treu - treu - der sie warfi - - fen hat warfi - fen hat war-

fi- - fen hat der sie der sie warfi - fen hat

Recit Aria Recit Aria Rec.

Zeig Gott getreu bis in den tod — und lass dir nicht — abwenden

sie wird mit dan in aller Noth — die treuen Zeig - stand finden

mit dan auf gleis das Höllen Reich — mit aller Macht gedem - pfen

wolt auf dieser so glaube dir — du bleibest im - bezwingen

Tenore.

3.

Lasst uns halten an der Beständ

der Hof- nung und nicht wan- ken, nicht wan- ken, nicht

wan- ken, nicht wanken, nicht wanken den fest trö- sten der sie nor-

fi- fen verfi- fen verfiehen hat der sie verfi- fen hat.

Recit. Aria

3.

Recit.

Herr bist du, Hp. Herr ich bin, deine

Warheit, deine Lehre, stehet fest - - - stehet fest - wenn alles bricht, wenn

al- les bricht so - stehet es fest - so - - stehet es so stehet es

Herr ich bin deine Warheit deine Lehre stehet fest stehet

fest - - wenn alles bricht wenn al- - les bricht Herr und

Hean- de hast Hass Verfolgung Streit und Can- - de-

fi - - Herr mich von de- fi nicht Hass Hass Verfolgung

Streit und Can- de fi- Herr mich von de- fi nicht

fi - - - Herr mich von de- fi nicht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Auf Gott steht alle Hoffnung fest. Will offt ein Thun im Glauben kräfftig

schwächen, getrost, Gott läst mir das Herz stossen, der Hoffnung Anker

halte dich nur treu an Gott den Herrn, er schützt und stärckt die schwachen

allzeit.

Bey Gott getreu bis in den Todt mich lass dein nichts abwenden

ob schon die Welt und Hell in aller Noth die Armen beg- stand stunden

und kam auf glich das Höllen Reich mit aller Macht gedrun- gen

wolt auf dich ja so glaubst du du bleibst nun - bezwungen.

17.37
4.6

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-34/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

3

Lasst uns halten an der Glaubens

der Hof- nung, ist Sion- - den ist Sion- - den Trübsals wan- - - den ist

wanken dem Geist- ein, - drein der sie versi- - - sten versiegten Salz der sie

Recit Aria

der sie versi- sten Salz

Ein Gläubiger weiß nicht, warum sein Geist auf

Gott gegründet. Ob Sturm und Wetter wehen, ob manche Leidensblitze sinken, so bleibet dennoch

standhaft stehen, bis der Anfall überwunden. Ihr Zärtlinge, wie stehts um euch, welche euch

gute Geister nennen, o nein, ihr Vaterland ist Sion, da wer dessen wie Josua, und Kaleb brennen.

3.

Je - hovah, - Je - - hovah,

Deine Warheit, deine Lehre stehet fest stehet fest - - wenn alles bricht wenn al -

- les bricht Jehovah, - Jehovah, - Jehovah ehre dein ich

Deine Warheit, deine Lehre stehet fest - - - - stehet fest

- wenn alles bricht wenn al - - les bricht. Lä - sterer

Verfolgung - Hass Hass Verfolgung Feind und Lan - de

schri - - - ben mich von Jesu nicht Verfolgung = hass hass Verfolgung

Mein d. Gan - der schri - - ben mich von Jesu nicht schri - - -

- ben mich von Jesu nicht Kapoff Reichardt

Vertrau Gott getreu bis in den tod und lass dich nichts ab wenden

er wird dein Lan in aller Noth die krone dir zu - stand senden

Komm komm ergreif den Helden Reihn mit aller Macht gerüst - gen wohl auf dich

Ja so glaube du du bleibest mein - bezwingen