Journal d'Orgue

№ 11

à l'usage des Paroisses
et des Communautés Religieuses.

contenant

Deux Magnificats

Le 1er en Sol majeur du 8e Ton,
le 2e en Ré mineur du 1er Ton,

où l'on trouvera des Noëls variés.

par

Monsieur Charpentier

Organiste de l'Église de Paris
de la Paroisse Royale de St. Paul
et de l'Abbaye Royale de St. Victor.
Paris (v. 1785)

Restitué et gravé par Mr. Pierre Gouin

Les Éditions Outremontaises - 2014

Journal d'orgue n° 11

Table

I. Magnificat en Sol majeur

1. *Plein jeu p. 3*
2. *Cromorne avec les fonds p. 3*
3. *Récit de tierces p. 6*
4. *Récit de flûte p. 8*
5. *Récit de Nazard p. 10*
6. *Grand chœur p. 12*
7. *Petit plein jeu p. 13*

II. Magnificat en Ré mineur/majeur

1. *(Plein jeu) p. 14*
2. *Noël - Duo p. 14*
3. *Noël - Récit de flûte p. 17*
4. *Noël - Tambourin(s) p. 20*
5. *Noël - Récit de voix humaine p. 24*
6. *Noël - Muzetto p. 26*
7. *Noël - (Grand chœur) p. 29*

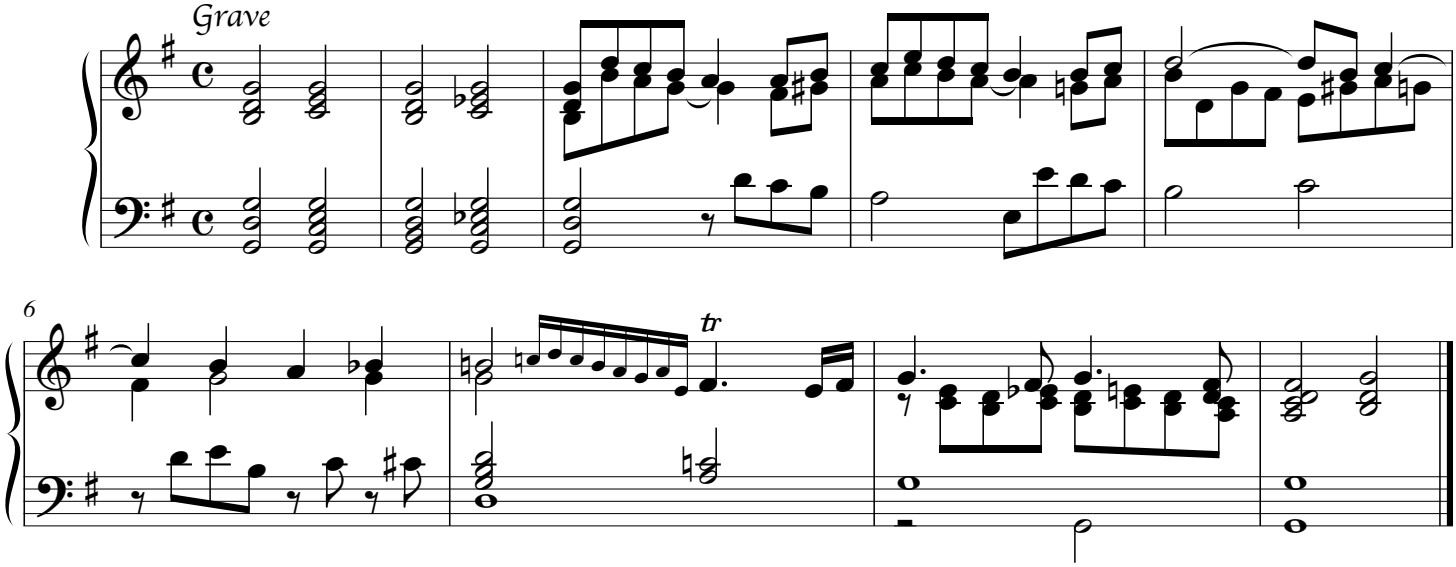
© Les Éditions Outremontaises - 2014

I. Magnificat

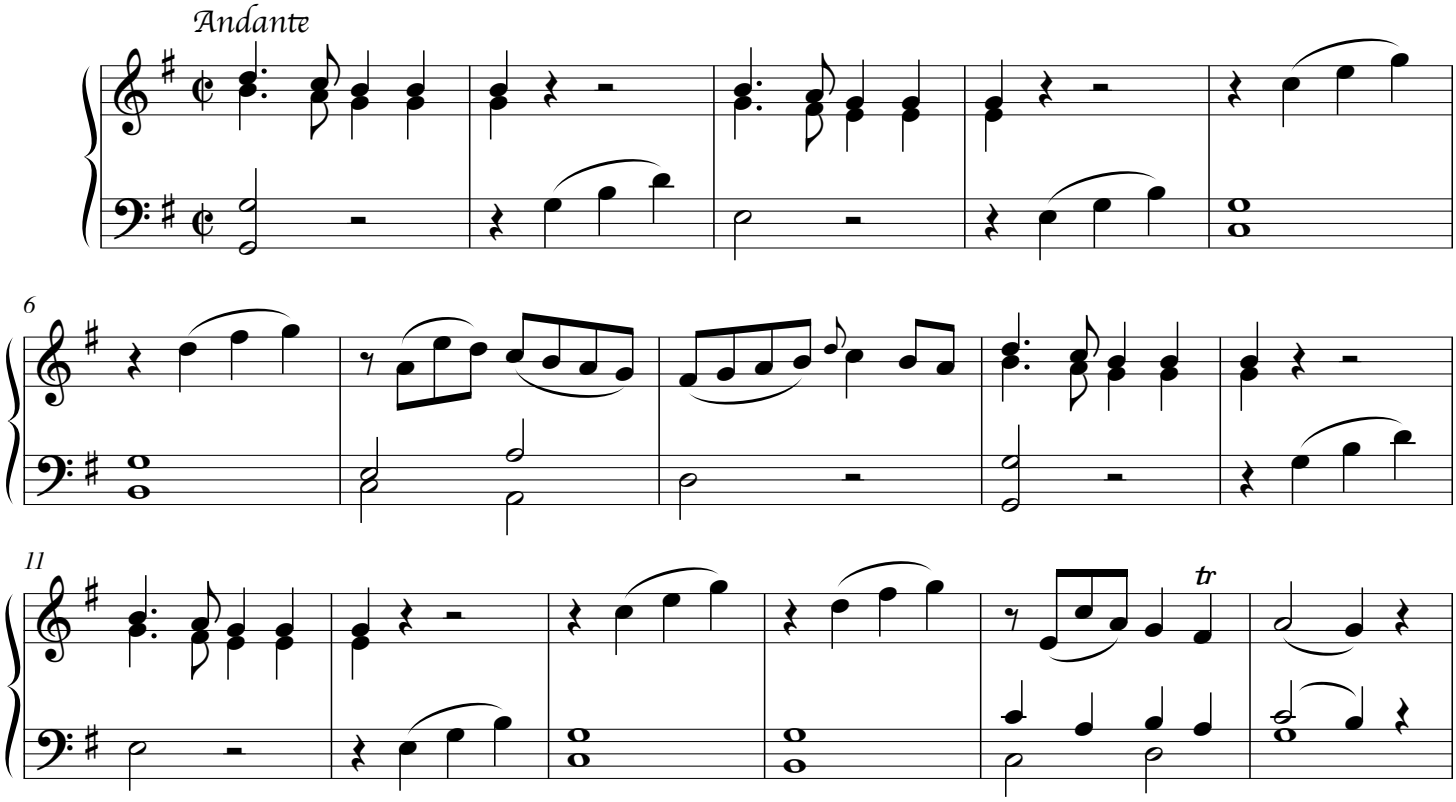
en Sol majeur du 8e Ton

1. Plein jeu

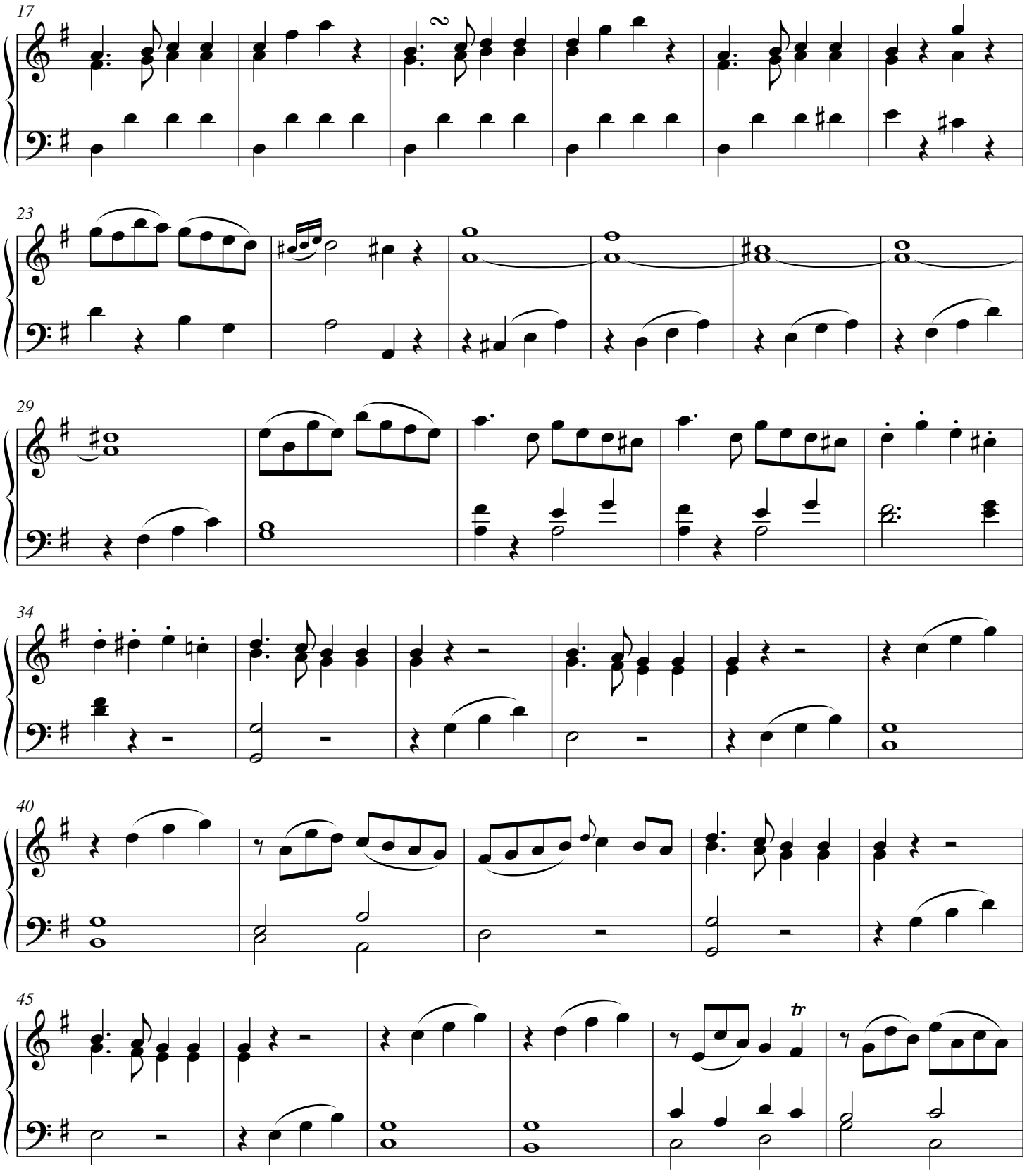
Jean-Jacques Beauvarlet-Charpentier
(1734 - 1794)



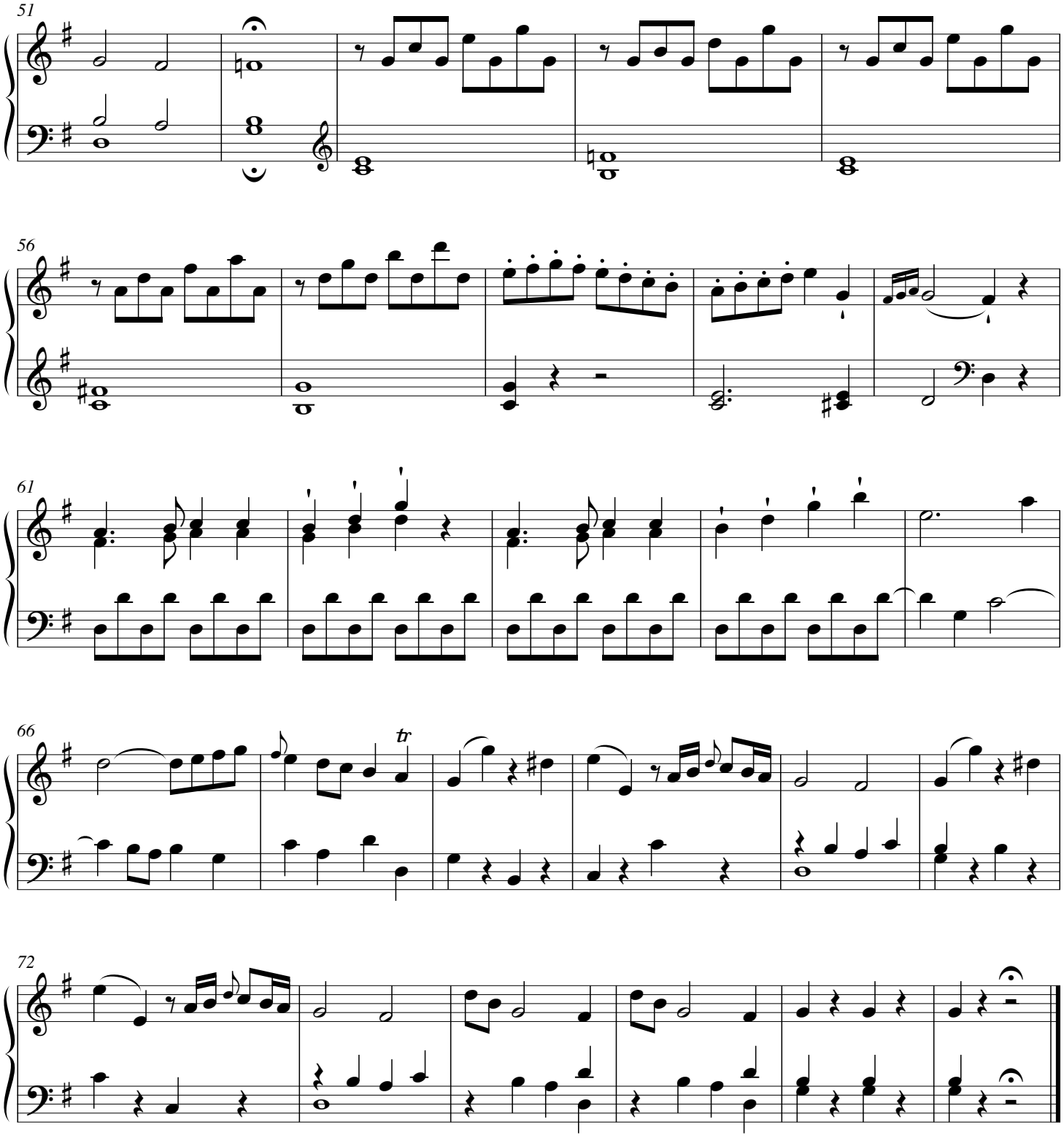
2. Cromorne avec les fonds



© Les Éditions Outremontaises - 2014



© Les Éditions Outremontaises - 2014



© Les Éditions Outremontaises - 2014