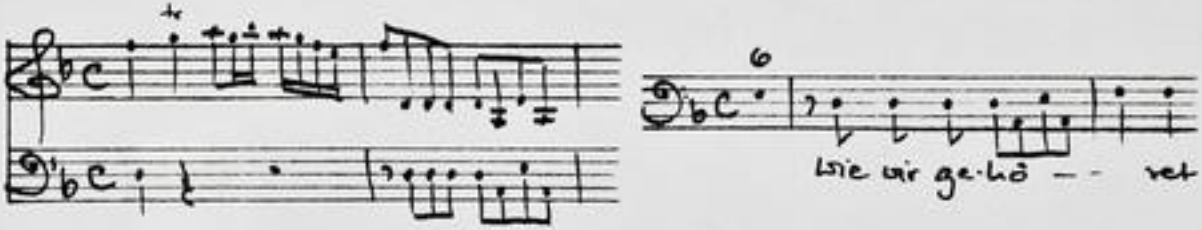
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 461/13

Wie wir gehöret haben/so sehen wirs/a/2 Violin/Viola/Canto/ Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.Exaudi/1753./ad/1731.



Autograph Mai 1753. 34,5 x 21 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: Bogen 5-7.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
2,1,1,1,2,2,2,2,2,2,2 Bl.

Alte Sign.: 164/22. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1731.

bc-Stimme ist mit "Organo" bezeichnet.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Dr: Eyand.

F. N. F. N. Ny: 1753.

~~1) Wenn Jemand ist Gott dem Schöpfer~~

2) Wer nein gesündigt haben, so setzen wirs

Mus 461/13

164.

~~22~~

13

Fol. (25) 2 v

a

Partitur

23ter Fortsetzung. 1791.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn: Egmond.

G. N. G. M May: 1753.

Herr Zebaoth

Herr Zebaoth

Herr Zebaoth

Herr Zebaoth

in der Stadt unsers Gottes

Stadt unsers Gottes in der

Stadt unsers Gottes in der

Gottes in der Stadt unsers Gottes

ewiglich

ewiglich

ewiglich

ewiglich

gott erhält sie

gott erhält sie

gott erhält sie

ewiglich

ewiglich

ewiglich

ewiglich

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rauschet, brauschet ihr Hochgetümmel Meere

Rauschet, brauschet

Ihr Hochgetümmel Meere

Zürnet, brauschet, brauschet

Zürnet, brauschet, brauschet

Rauschet, brauschet ihr Hochgetümmel Meere

Zürnet, brauschet, brauschet

Zürnet, brauschet, brauschet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr stark streibt gott ist allzeit bey ihm Herr ihm Herr stark streibt

gott ist allzeit bey ihm. D. Da Capo

D. Da Capo

D. Da Capo.

D. Da Capo

die Menschheit fehl den Herr zum Trost die augen wenden sie die Hände sie schenkt sich die Menschheit

Zeugen die Christenheit. Herr Gott der Vater sey gelobet dem Sohn der unsing glaubig dem heiligen Geist. Amen

eine strenge Glaub der gmein worauf dich Amen nicht in grossen Anfall überstehen so muss der

Herr Angesicht sey. gott ist die gmein d. diese Amen dich Amen Hallen schon ihr singen

Amen muss sie Zerstörung

Allegro.

Lieb. immer

p.

Hin Lieb. immerhin ich leide Alles ich leide Alles

mein glaub. Lieb an. Lie mich! ich leide mein glaub. Lieb an. Lie mich

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lobt

p

morgen Lobt morgen ihr Lüfftlein Blümlein ihr Lyeder

Blümlein mein glaub. Lieb an. Du mußt. O Leib mein glaub Lieb an.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p

p

Ist im Lichten Hand im Lichten Hand im Lichten Hand Ist im Lichten Hand im

Lichten Hand u. wird sie darfst alles ganz u. wird sie darfst alles

p

so trifft sie Bäum mich selbst zum Land so trifft sie Bäum

mich selbst zum Land zum Fest in meiner Hand sie darfst zum Fest

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fuß mit zehen Hin Schritt und Zurück

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

164.

22.

Alle mein gehorsam Lieben,
so singen mein.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Dn. Egandi
1753.
ad
1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Organo.

Recit.

Aria
allegro.

Da Capo

Recit.

Aria. allegro

Tubatina ex Sig. S.

Recit.

Choral.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. vivace

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Coschenlwix 8.

p.

f.

Recit

Aria allegro.

Taces.

Egrestnúxfromdigg.

p.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f. p. f.

Da Capo

Recit.
Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

allegro.

Tobtinuus fin fr.

Da
Capo

Recit.

volti

vivace

Choral

~ mit ihr Frauen geister.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Coll'arco

Aria
Allegro.

Recit
Tact

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Recit:
Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

allegro.

Tobl iiii vv fiii f

Da Capo.

Recit:

Facil.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0025

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. vivace

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recit.

Aria.

allegro.

p.

1.

2.

D. Capo.

Recit:

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria. allegro.

Cobtinuo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

Da Capo

Recit.

Choral.

vivace

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recit:

Aria
allegro.

Da Capo

Recit. Aria allegro

Tacet.

Tobt im++ sin,

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p. f. p. 1. 2. B. Da Capo. Recit.

Chora. Miracle

Herrscht ist Frauen gristen

Violone.

Recit.

Aria
allegro.

da Capo.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Aria
allegro.

Tobt ihn vor sich.

p.

Fort:

piano

Fort:

piano

f.

Da Capo

Recit:

Choral.

Choral.

Vivace

Wright fec Grauer Grister.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0037

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

Aria
allegro

f.

Da Capo

Recit:

Aria. allegro.

Violini unisoni.

1. 1. 7.

p.

f. *p.* 1. 1. 3.

3. 3.

p.

Recit.

Choral
vivace.

wenigstens tenuto gestos.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

CANTO.

7.

Recit: Aria

Recit.

Volti

Aria.

allegro.

Gott unserer Gott = unserer ihr

Augen und Hülfen ihr Augen und Hülfen meine glau = bens =

= Kraft = nicht Lohn, meine glau = bens = Kraft =

nicht Lohn.

Gott = unserer Gott = unser

ihr Augen und Hülfen ihr Augen und Hülfen meine glau

= bens = Kraft = nicht Lohn, meine glau = bens

= Kraft nicht Lohn.

Erfaßt

nicht im Leisten Sand im Leisten Sand, erfaßt nicht im

Leisten Sand, im Leisten Sand, Und reißt der ungestalt

all zu groß, und reißt der ungestalt all zu groß zerstreuet der

Thränen mich selbst zum Ende zum fort

mich selbst zum Ende zum fort. in meine Brust

Recit.

Chorale.

5.

2.

Christus der uns gott lich =

Dem mus

2.

Du Christ unser trost und hoff

Mein Jesu =

Alto.

7.

Recit. | Aria. | Recit | Aria. | Recit.

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-13/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

7.

So stehen wir so stehen wir an der Pforte

Hexen zu Hauf, an der Pforte müssen Gott an der

Pforte müssen Gott an der Pforte müssen Gott Gott erhält.

Ewiglich Ewiglich Ha

Ha.

Recit. Aria. Recit. Aria

Recit.

Mein Heil hat Vorsorge gesagt, Die Blindheit verfolgt die

Feinde, Kind kann erfüllt, Das Rotten Tor erstimmen, so

kann Hilf an Feindwort und Asse nicht zagt.

8.

Choral. Ist dir gott für = Ist dir gott für = kann mir

Mein Herzen die Thür = Ist auch ihr Bett Thür = Ben. Jesu bleibt Meine Zuversicht.

ich schon hier Spott und Hohn, Dennoch bleibst du auch im

Ewig = Da = Jesu meine Freude

Basso.

wie wie groß = ist sie

Stadt des Herrn Zebaoth,

auch Stadt unsers Gottes

auch Stadt unsers Gottes. Gott = hält sie,

= wiglich. Sie = Ha

Recit. Denn Zion ist, Stürmt gleich der

Feind nicht sein Mauren; Trutz dass sie sein Macht Zerbricht. Die

Noth kan nicht sein langs Dauren. und solte seiner Bürger

Blut nicht sehr gossen färben. sie wird Denn nicht Verderben, des

Feindes blinder Wuth, legt ihr sie nit, das Zu grund geh;

dass sie die Stadt des Höchsten sey.

Aria. II. Herrlich und prächtig Zion Zeigen Herrlichkeit

allegro.

Gabel Glut Durchgehen = gen Himmel reichet Gabel

Glut Durchgehen = gen reicht Denn nicht reicht Denn

nicht Von Gott = tes Thun

Es ist nur fromdig Zion Zungen heißt uns Babels Blut

Furchtsame = gen heißt uns Babels Blut Furchtsame =

= gen weist Inn nist weist Inn nist von Gut =

Hier stürmt gleich Verfolgung Mord

stürmt gleich Verfolgung Mord = Zion fürchtet

sich nist sehr = Zion fürchtet sich nicht

sehr = fein rein Immer lustig bleiben

fein rein Immer lustig bleiben, nist bekan ihnen trost bey

treiben, gottsallzeit bey ihr Drin. nist bekan ihnen trost bey

treiben gottsallzeit bey ihr Drin Da Capo

Recit. || Aria || Recit ||

Choral.

weist ihr traurer Ge = bein, Inn mein Herz zu Mir =

= bein, muß auch ihr Trau =

= ren, Herr Jesu drist Dein Kreutz

Leichter Zucker Frucht,

Wollt ihr schon hier

Herr Jesu, Immer bleibst Du mein Lust.

Ihr Herr Jesu meiner Ruh. Ihr