

Allegro energico.

FANTASIE.

ff *à piacere.* sf > *à piacere.*

*pizz.* pp 1 1

*P arco.* f p sf 2 2

p f Pf. 1<sup>o</sup> 2 2

pp 3 4 2

*pizz.* sf sf sf sf *P arco.* 2

ritard. in tempo. p dol. 4 7

f 3

p f p 6 3

*P pizz.* arco. 2 2

p p fz 1 2 2

(5631.)

VIOLINO SECONDO.

1° *sf pizz:* *sf* *sf* *p*

*arco.* *p* *sf* *p* *fz*

*Larghetto.* *Pf.* *ritar:* *p*

21 *f* *p* *p*

*f* *p* *f* *p*

*sf* *p* *sf* *pp pizz:*

*arco.* *ppp* *p* *cres:*

Tempo di Marcia, Allegro. *f* *p pizz:*

arco. mf p pf p

cres. p pizz:

arco. fz p pizz:

Fl. ppp ritar: Pf. Allegro non troppo.

Cor: arco.

f

sul G. p sf > p

sf p sf p

sf sf sf fz f

sf f ff

ppp poco a poco rit. e calando.

VIOLINO SECONDO.

Allegretto con moto.

Cor: *p*

13 *p*

*cres.* *f*

*p pizz:*

*p arco.*

*fz* *p* *fz*

*p* *f*

VIOLINO SECONDO.

pp

cres.

*fz* > *fz* > *fz* > *p*  $\sigma$   $\sigma$ .

pp

ppp

pizz:

1

2

p

pp arco.

cres.

f

pp

pp

cres.

*fz*  $\sigma$   $\sigma$   $\sigma$   $\sigma$ .

sf

sf

p

cres.

f

p

cres.

sf

p

pp

ff

1

T.H. 5631.