

# SUITE.

## Seguedille.

Allegretto.

HAUTBOIS.

J. AMBERG.

Fl. *mf* *cresc.* *f* *pp*

Cl. 1 6

Piano *mf poco animato*

2 *p*

*a tempo* Fl. *p* *dim. poco rall.* *p* 4

HAUTBOIS.

Fl. *poco agitato*

*p*

*poco a poco cresc.*

**Tempo I.**

*accel.*

*f*

*poco rall. a tempo*

*sf dolente molto dim.*

*p*

*p*

*poco rall. a tempo*

*espress. dim.*

Fl. *soave*

*p*

Cl. *p*

*marc.*

*p cresc.*

*1*

*p*

*p*

*pp*

*pp poco lento*

*a tempo*

*poco rall.*

*f risol.*

*2*

*dim.*

# Devant la Cathédrale.

Largo. (♩=54.)

Piano

accel. (♩=63.) a tempo

rall. a tempo poco sost. a tempo

dim. e rall. a tempo rall.

a tempo poco sost. a tempo

ri-

svegliato cresc. cantando

express.

# HAUTBOIS.

*poco rall. a tempo* *violente*

*f accel.*

*a tempo* *poco sost.* *a tempo* *accel.* *a tempo*

*sf* *Piano* *cresc.* *f*

*dim. e rall.* *a*

*pp* *a*

*tempo*

*cresc.* *ff accel. dim.*

*poco lento* *poco sost.*

*mf* *dim.* *poco sost.*

*a tempo*

*Fl.* *p*

*risvegliato*

*p*

*poco più lento*

*cresc.* *p cantando*

*espress.* *morendo*

*espress.* *morendo*

Ronde villageoise.

Commodo. (♩=80.)

Fl. *a tempo*  
5 *rall.* *pf* *sotto voce*

3 *p.* *cresc.*

Poco animato.  
7 *f* *Cl.* *pf*

6 *Cl.* *p* *dim.*

*mf* *cresc.*

*p* *p* *rf*

2

HAUTBOIS.

*pf* *accel. cresc.* *f*  
 1 *Tempo I.* *Cl.* *Poco ani-*  
*mato.* *alla burla*  
 1 *mf*  
 3 *p* *mf*  
*cresc.*  
 6 *Fl.* *p* *pf*  
*dim.* *p* *poco rall.*  
*Tempo I.*  
*sotto voce*  
 3  
*animato*  
*p* *cresc.* *f*