Ach HErr straffe mich nicht

in Primo Tono.

à 35. 1. 20

2. Violini.
2. Viole.
1. Fagotto.
2. Clarin:
Tamburi.
2 Travers:
2. Canti.
Alto.
Tenor
Basi.
5. m. Ripieno
Con
Continuo à doppio. Partit.

Del

Signr: Sebastian: Krupffero.

Dominica 11. Trinit. 1700.

Zw.

Violino 1.mo

Sonata.

Violino 2.do

Viola 1.a

Viola 2.a

Fagotto.

Clarino 1.mo

Clarino 2.do

Timbri.

Traversa 1.a

Traversa 2.a

Canto 1.o

Canto 2.o

Alto.

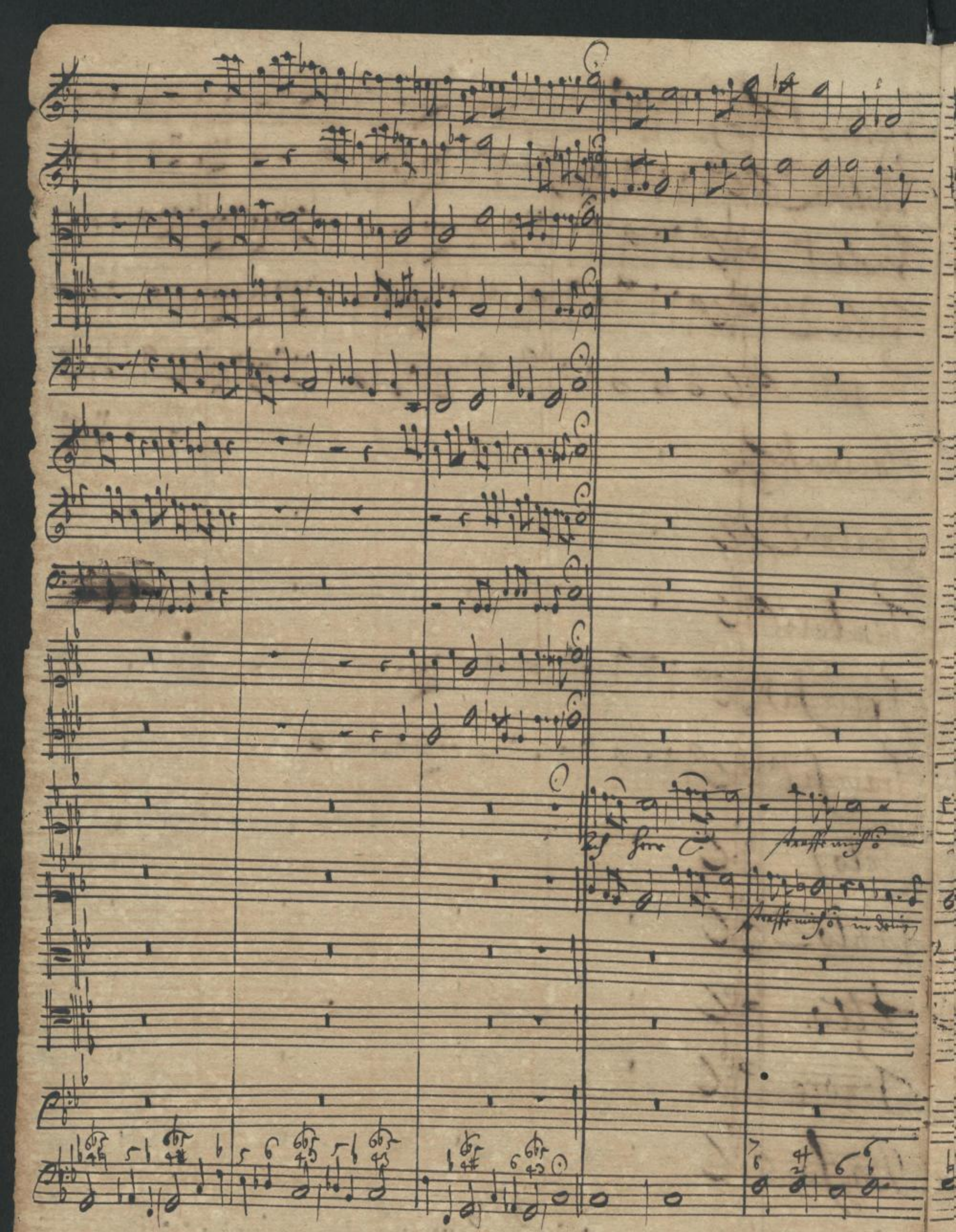
Tenore.

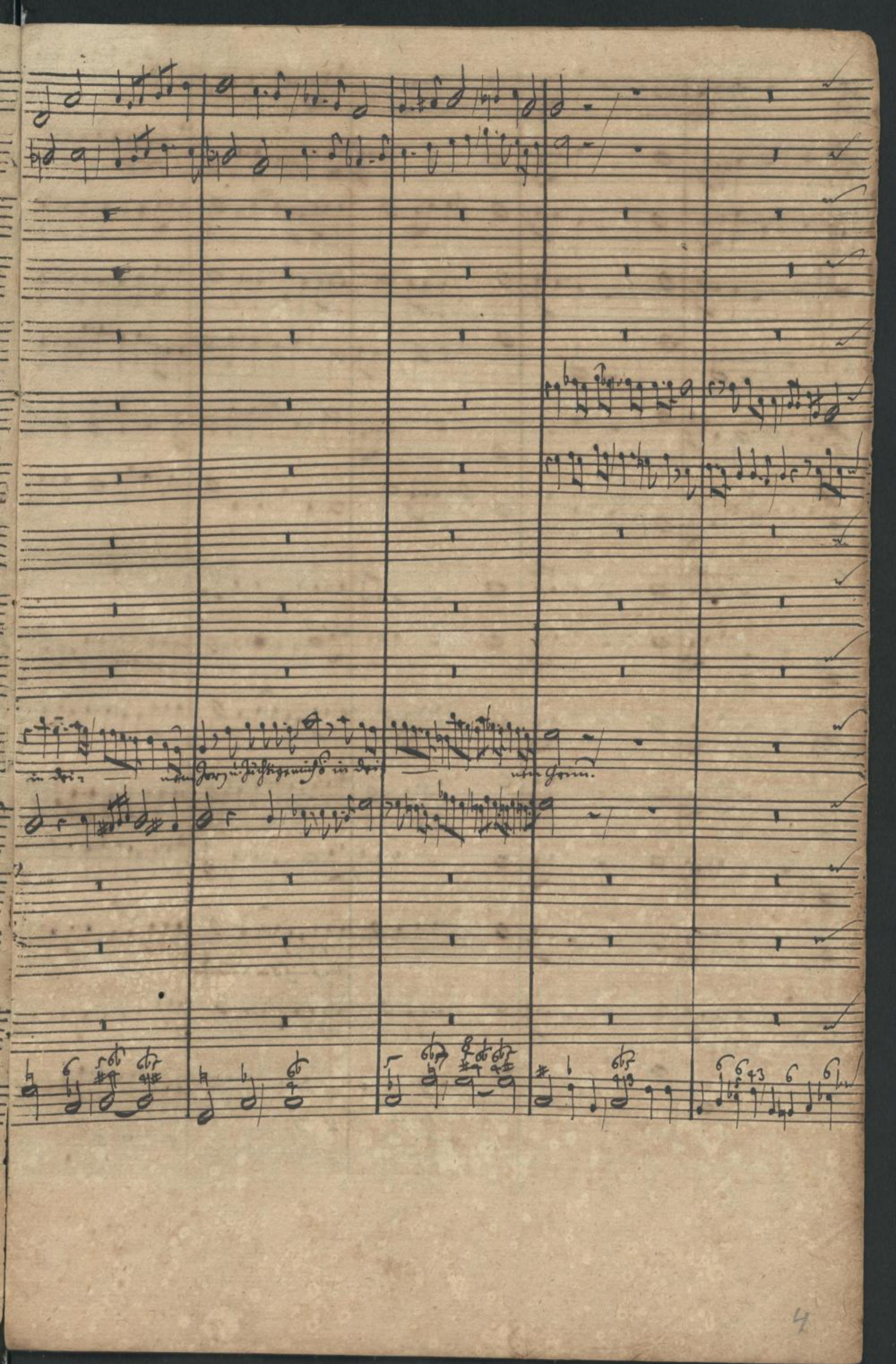
Basso.

Organo.

Sonata.

Ich zerr, strecke mich nicht in deinem Schoß.





Ach Herr

straffe mich

nicht in deinem Zorn

Ach Herr,

straffe mich nicht in deinem Zorn

Tröstigemich in deinem Grim

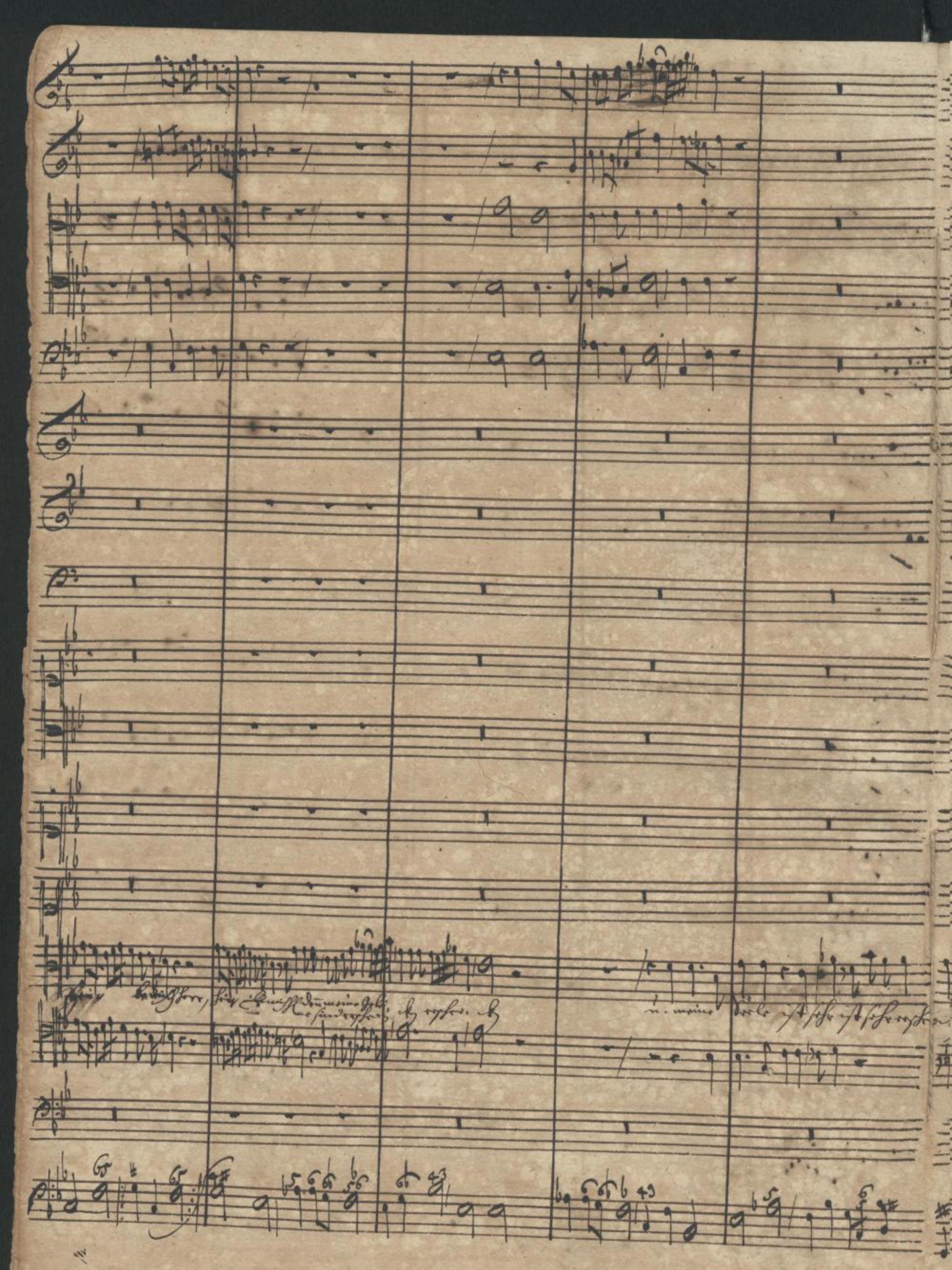
Tröstige mich in deinem Grim,

Herr, sey mir gnädig, denn ich bin schwach

Tröstige mich in deinem Grim.

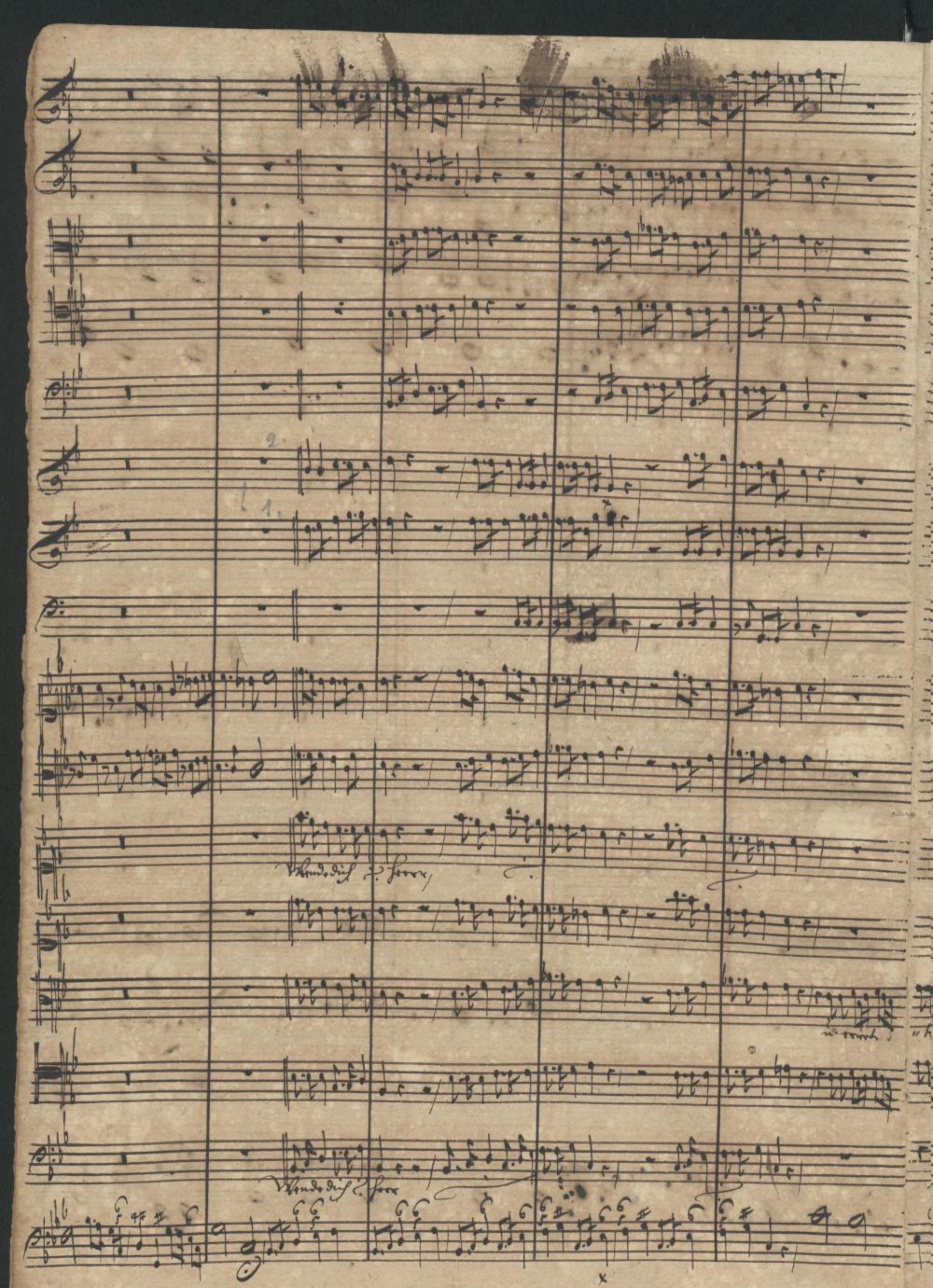
Herr, sey mir gnä" dig

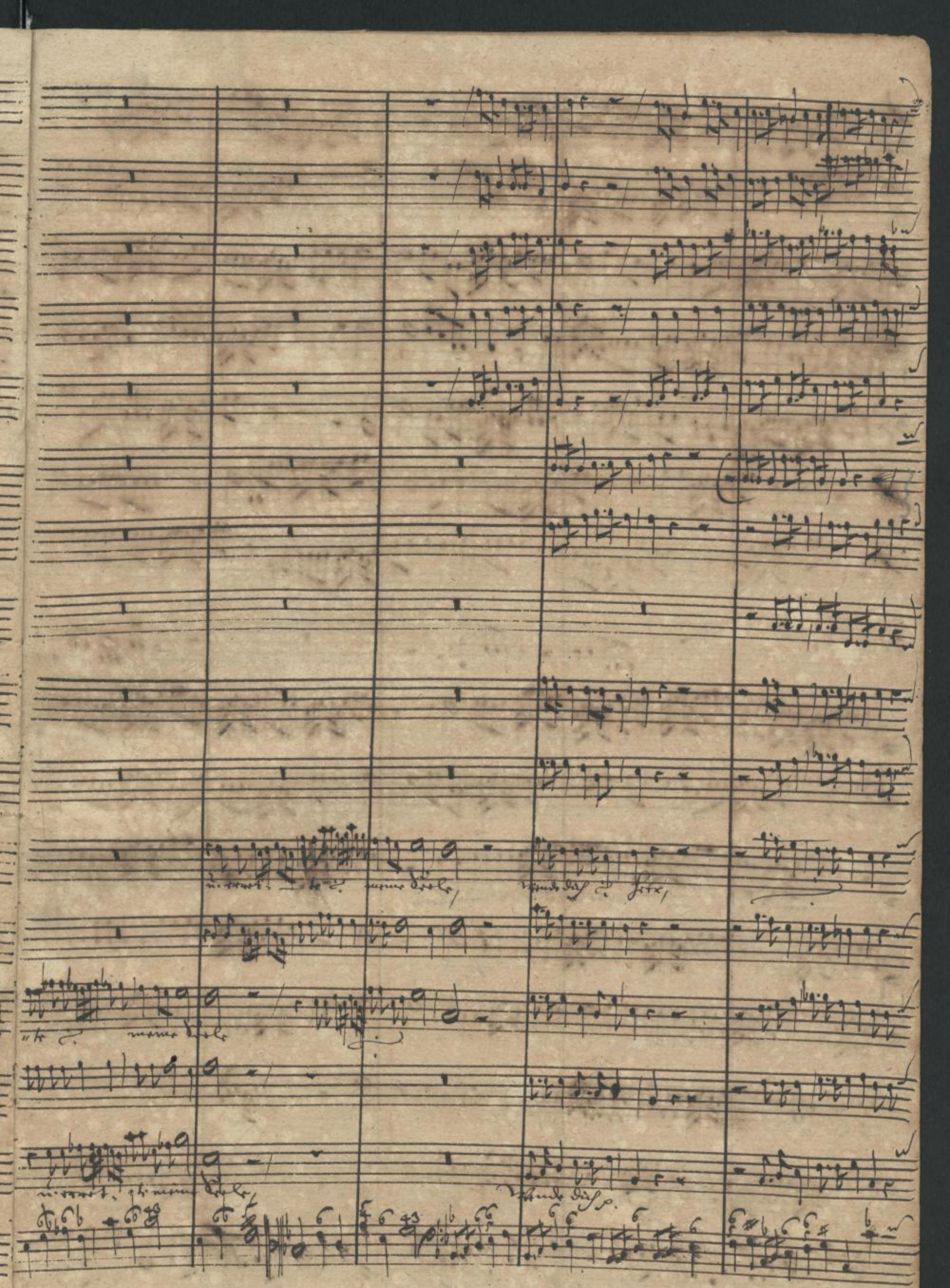
Herr, sey mir gnädig, denn ich bin schwach

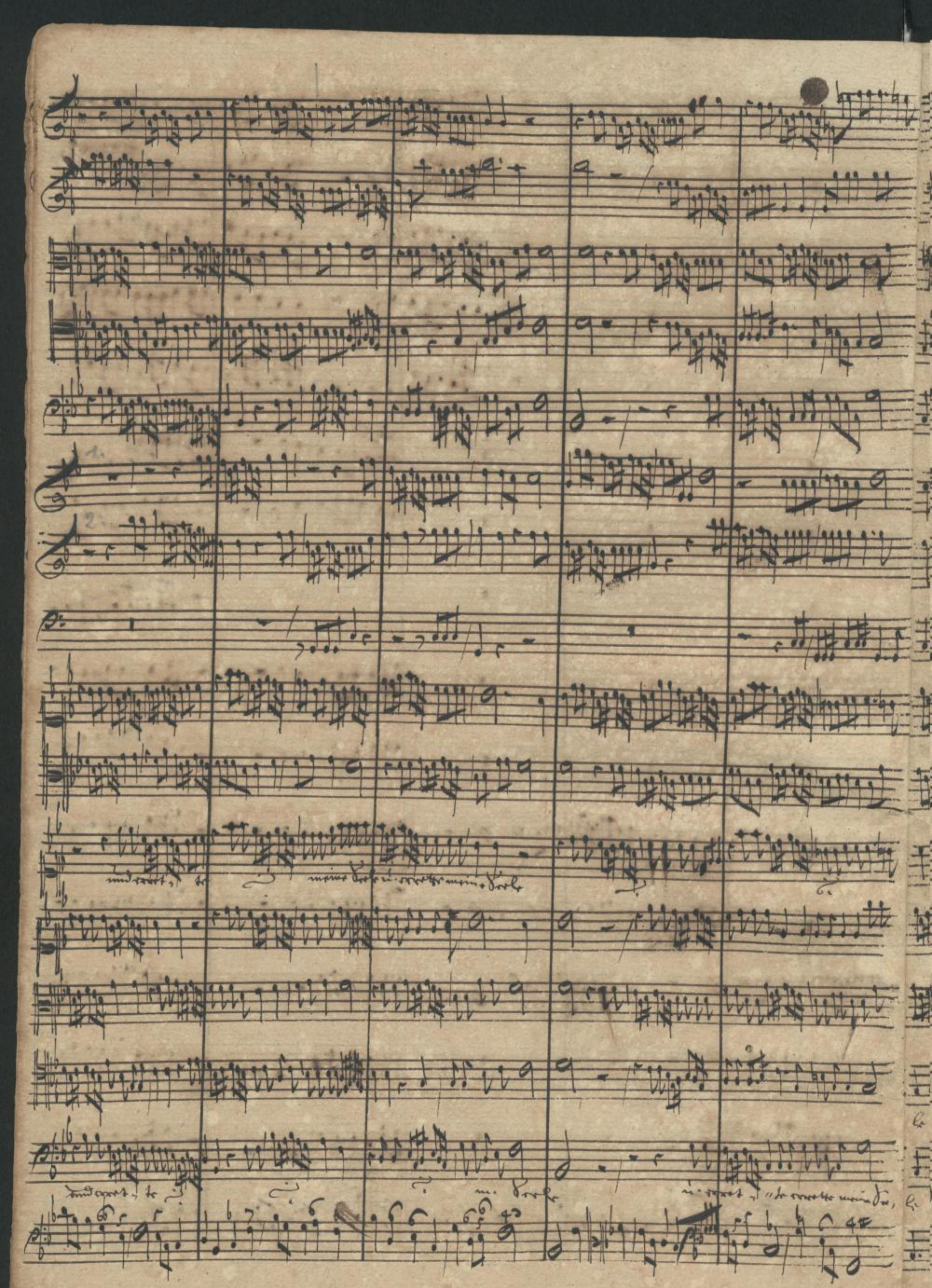


Ach ich hab Herr, mein Leben

8







Adagio.

Hilff mir

und deiner Güte wie

Adagio

Hilff mir

und deiner Güte wie

Clar. 1.

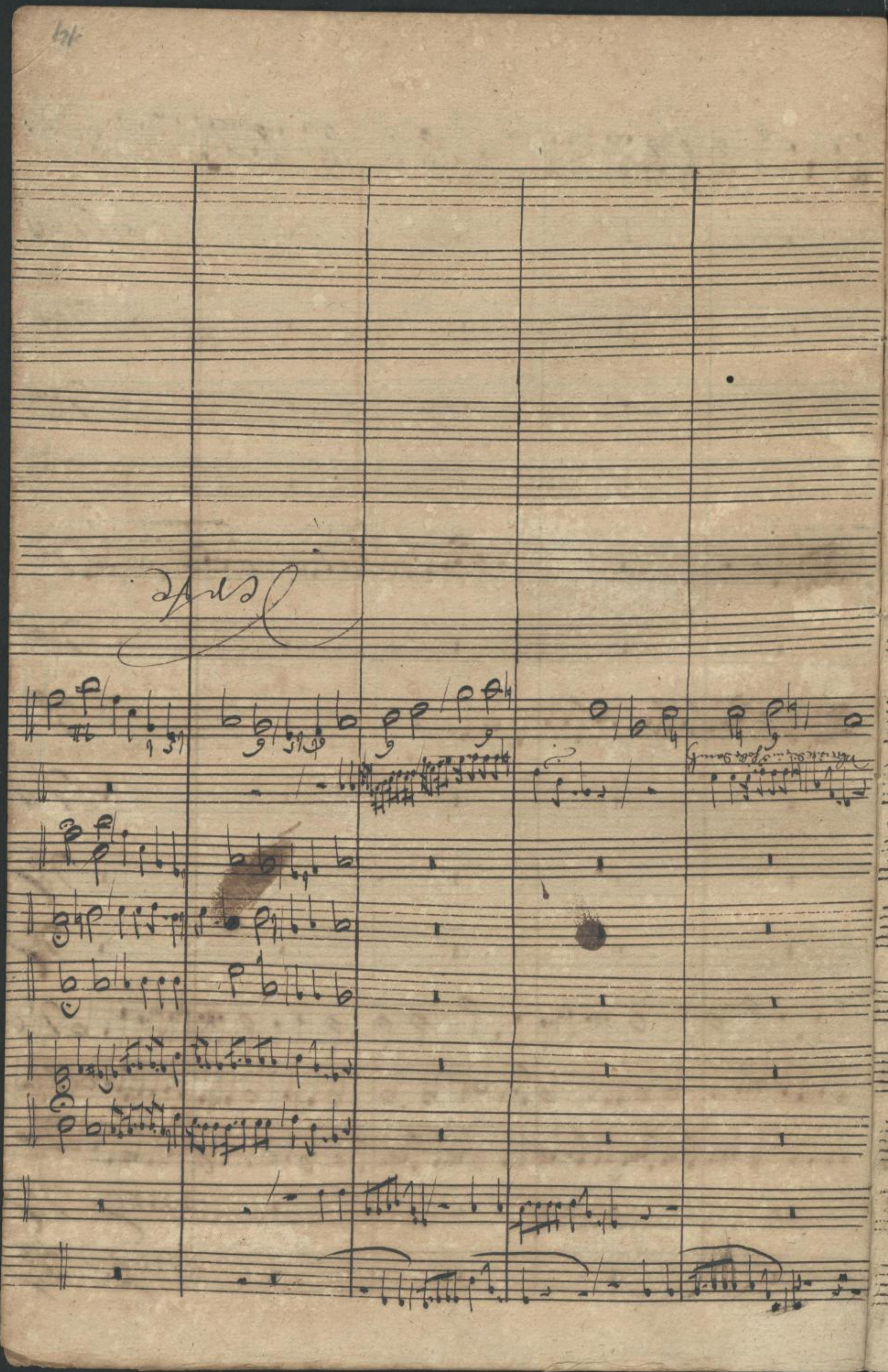
Clar. 2.

Fagot. 1.

Fagot. 2.

gedenckt, gedenck Meine Seele

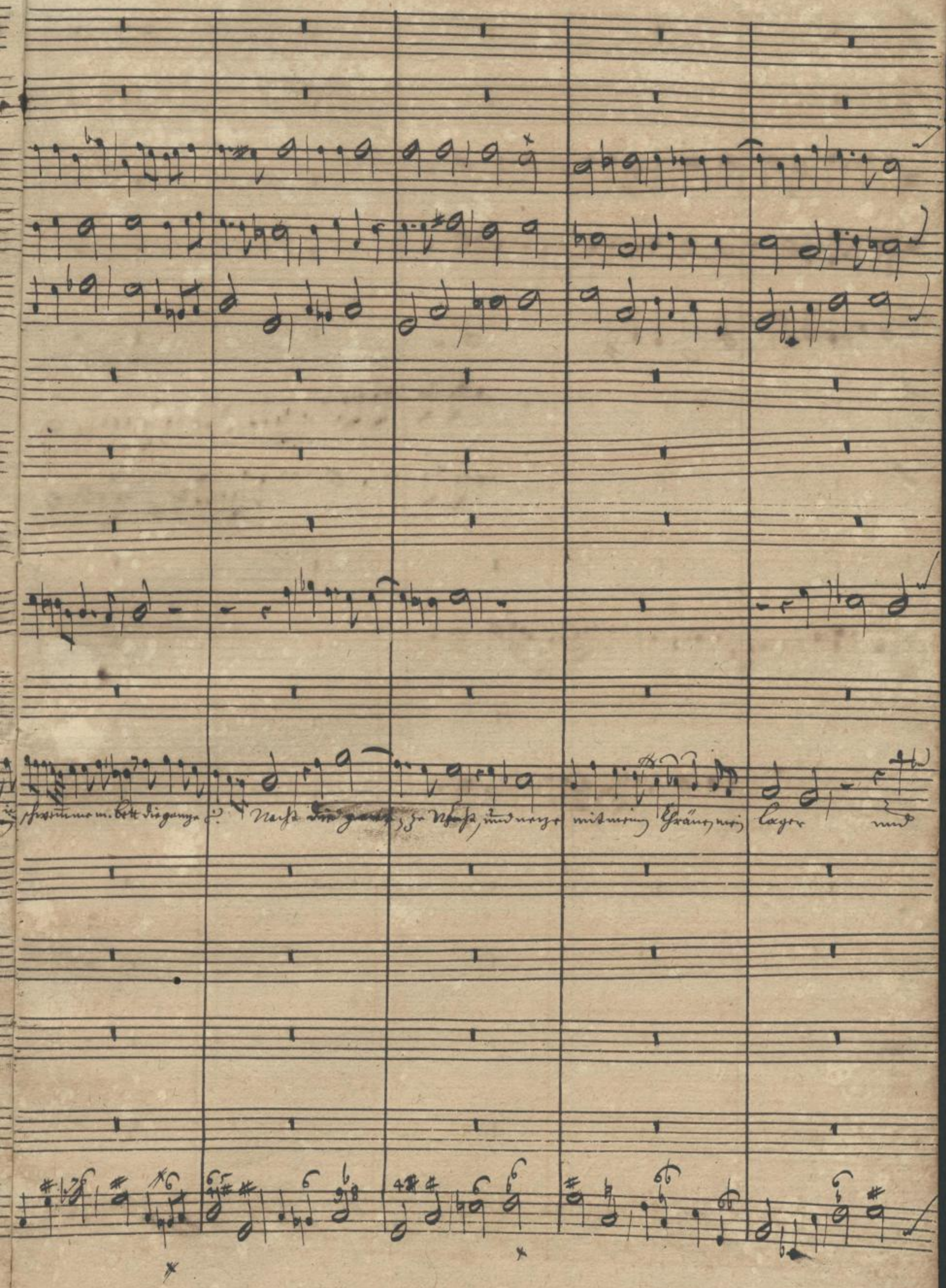
gedenckt mein G. O. gedenck Meine G. O.

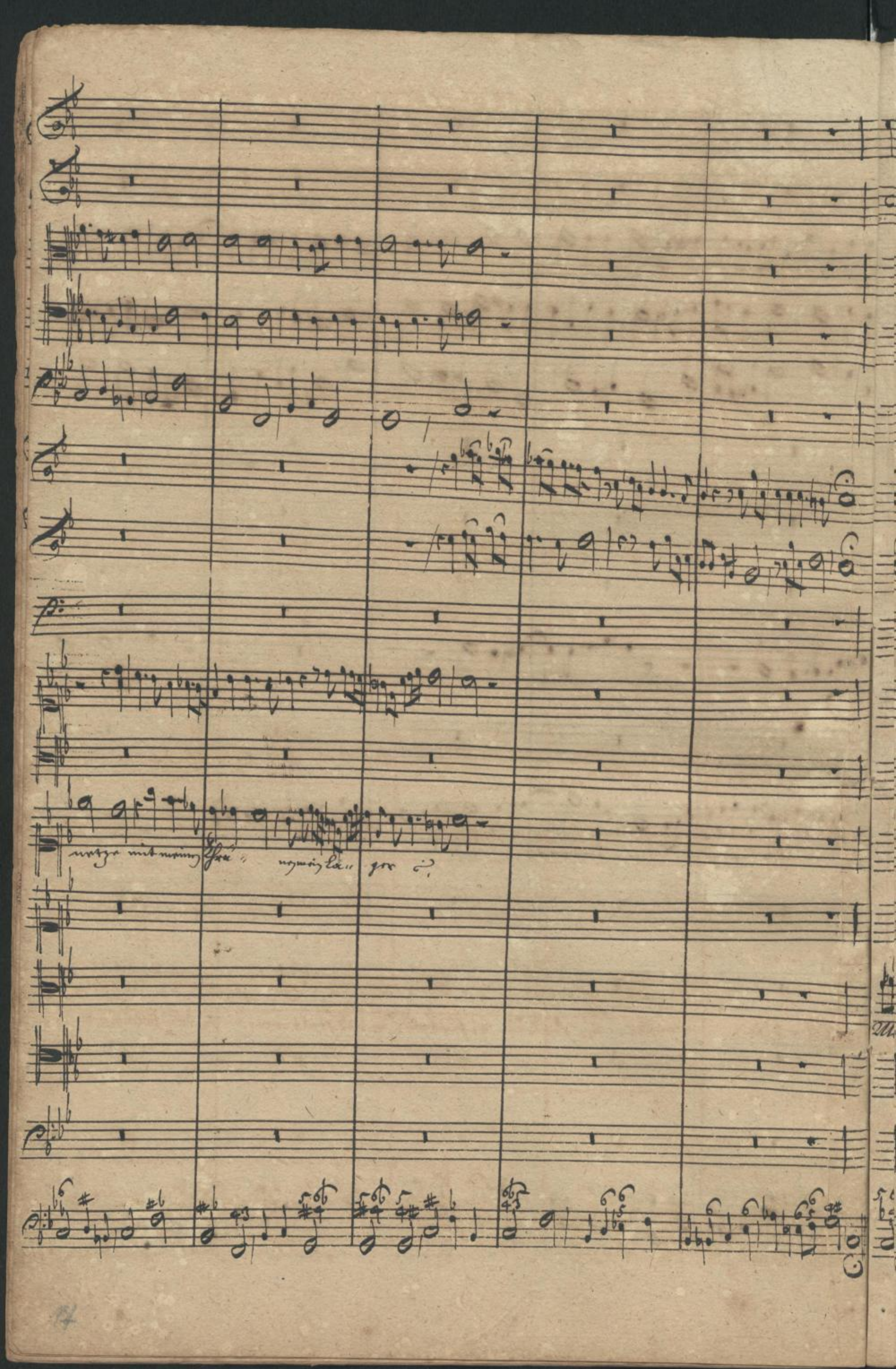


Tacet.

Tacet

Ich bin so müde der des Kreuzes — ich schreue mich





Ulri, ur gestalt ist ur schal, ch, für treu, ch, für treu, ch, und stalt wor, ch, denn allen schalk? go

angstigst werde,

Dein ächzen und klagen

gang,

stigst werden.

Cant. 2.

adagio

Verlasst Sie alle v. mir

Ich übelthäter

Cant. 1.

adagio

Ich übelthäter,

Verlasst ij alle v. mir, verlasst ij alle v. mir verlasst ij ij alle v. mir

adagio

Adagio

Cant. 1. Weichet ihr alle von mir

ihr übelthäter

Adagio

weichet ihr alle von mir

ihr übelthäter

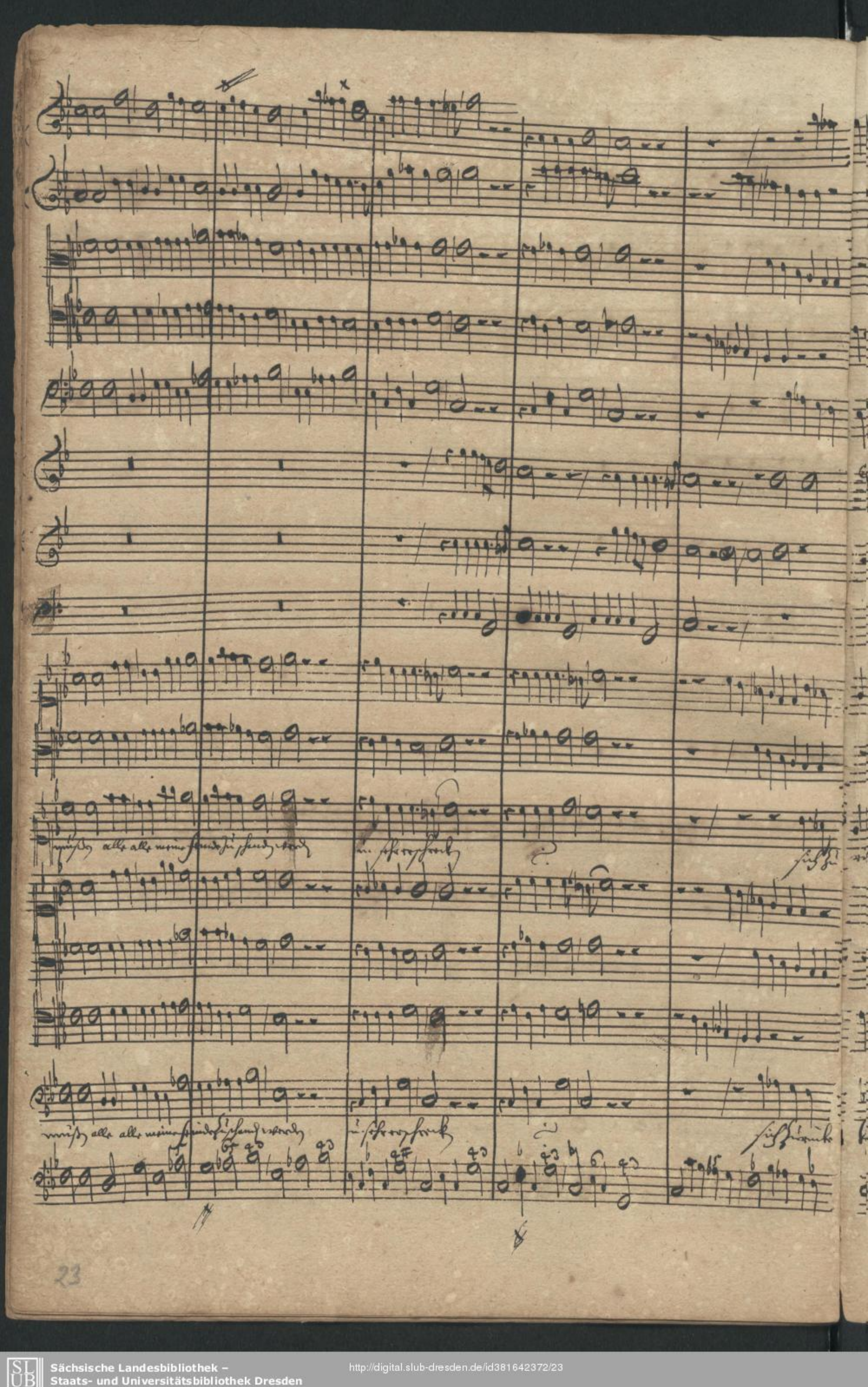
weichet ihr alle von mir,

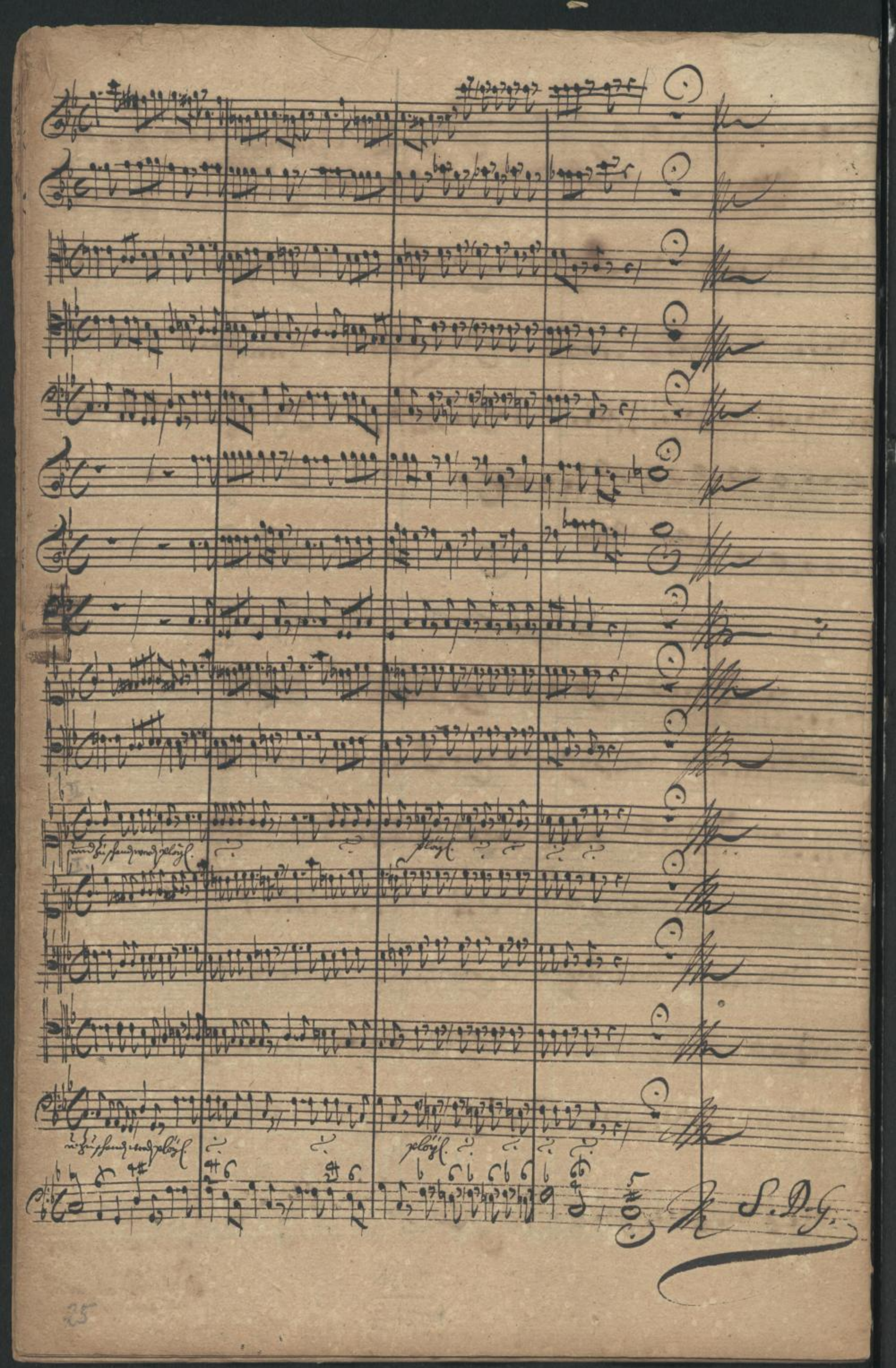
weichet ihr

weichet ihr

alle von mir ihr übelthäter

Adagio





Canto I.

Conc: Sondatacch: ich Herr ach Herr straffe mich nicht

in dei - nem Zorn und züchtige mich nicht in dei -

Cap: nem grim ach Herr

ach Herr straffe mich nicht straffe mich nicht in deinem Zorn

und züchtige mich nicht in deinem Grim.

Cap: denn ich bin schwach gnädig heile mich mich

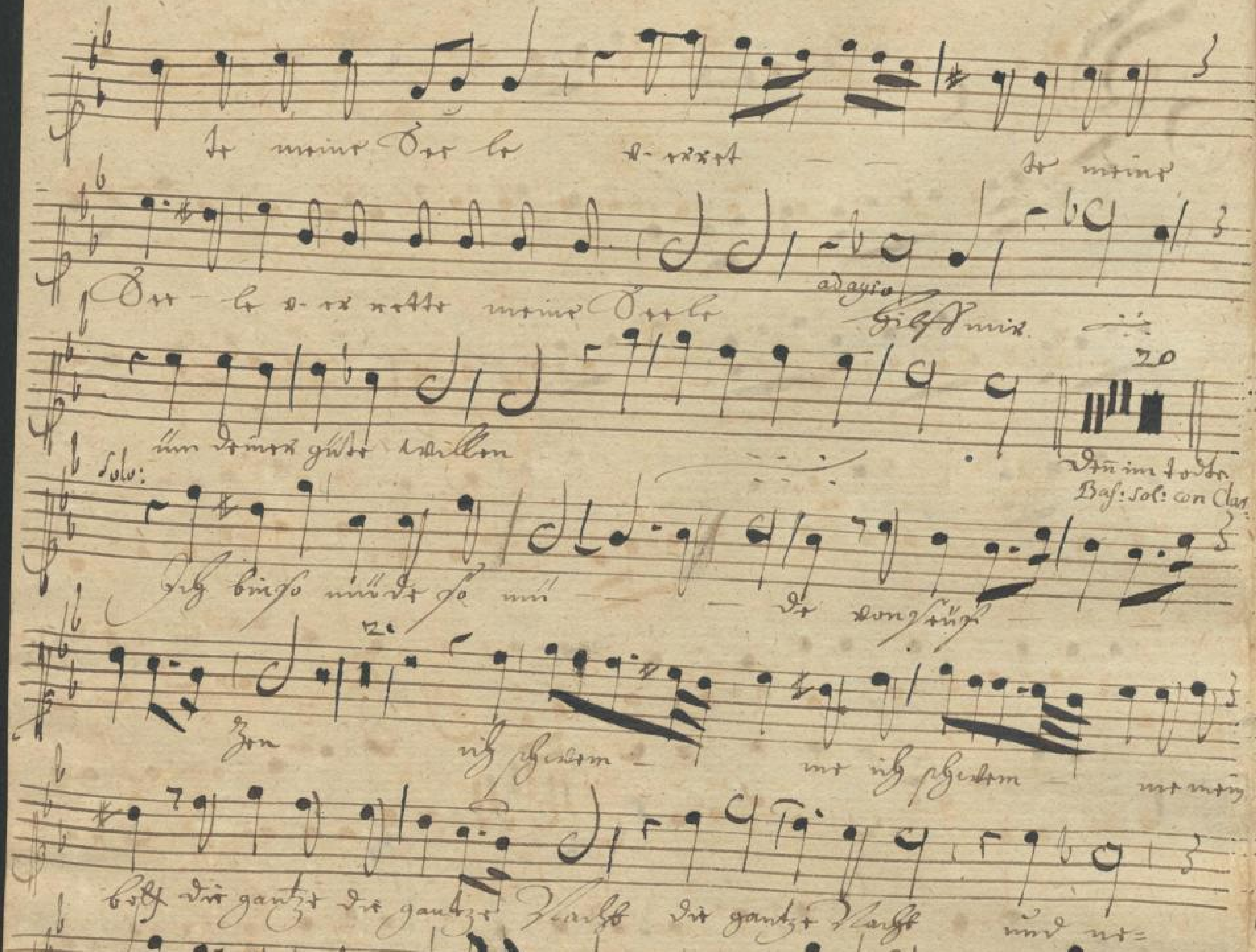
Herr mich Herr mich

Conc: und erzittert - te und erzittert - te meine Bein-

Cap: te mich Herr mich Herr mich

zittert - te meine Bein- zittert - te meine Beine zittert.

Volli.


le meine See le e-rret le meine
See - le e-rr rette meine Seele
adagio
Hilf mir
um deiner güte willen
20
Du im tode
Baß: sol: con Clar
Solo:
Ich bin so müde so mü - de von seuf-
zen ich schwem - me ich schwem - me mein
bett die gantze die gantze Nacht die gantze Nacht und ne-
tze mit meinen thrä - nen mein Lager ne- tze mit meinen
thrä - nen mein La- ger mein La- ger
5.
24.
Cap.
Meine Gestalt. Weichet weichet alle von mir
Alto solo:
weichet weichet alle weichet alle von mir
adagio
ihr übelthäter

weichet weichet alle von mir

weichet weichet alle von mir weichet weichet alle von mir ihr übeltäter ihr übeltäter

die der HErr hört meine stimme der Herr hat

zu mir meinem Gebetz nimt der HErr an HErr müssen

alle alle meine feinde zu schanden werden sich schämen

sich zu rücke kehren sich zu rücke kehren

sich zu rücke kehren zu schanden werden plötzlich zu

schanden werden plötzlich HErr müssen alle alle meine feinde zu schanden

werden und schamroth werden

Volti

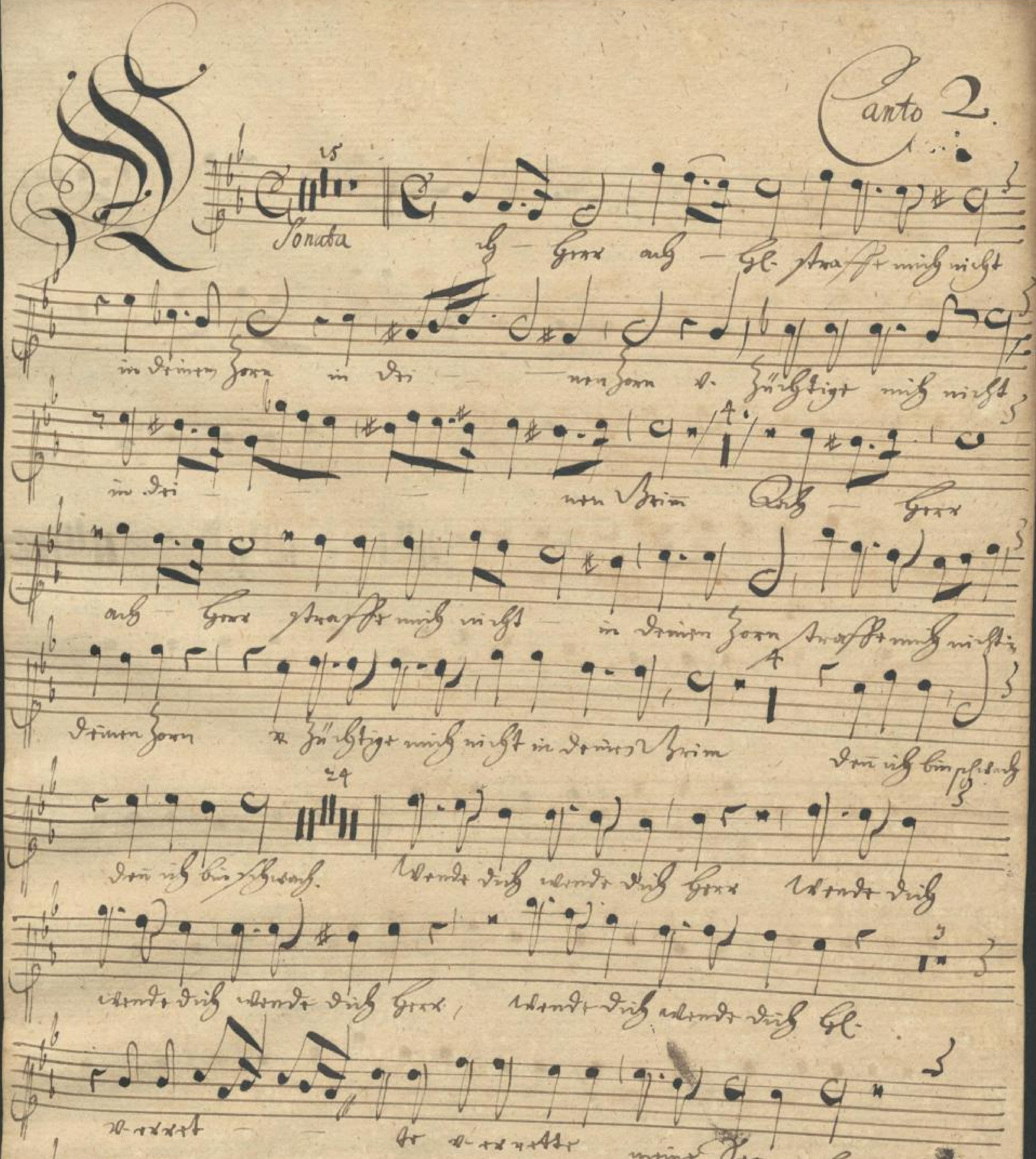
nich zu ander kehren nich zu ander kehren nich zu ander kehren

zu handen werden göttlich

zu handen werden göttlich göttlich göttlich göttlich göttlich

göttlich göttlich

Canto 2.



Volti presto.

~~60~~

xst — — verstte meine Ohr — — le v. verst —

te meine Seele meine Seele v. verst — — te

meine Ohr — le adagio Hilff mir Um deiner gütte Ubel —

20 21 24

le Um deiner gütte Heil — le Drum Rode Bas: Sol: wo dar: Ich bin so mude Cant: + Sol: Offne gestalt Alto Sol:

Verdrieß dich Verdrieß dich

verdrießt verdrießt verdrießt alle von mir adagio Ihr Übeltäter

verdrießt verdrießt alle von mir

verdrießt verdrießt alle von mir verdrießt verdrießt alle von mir

verdrießt verdrießt verdrießt alle von mir Ihr übeltäter

Der H. hört mein Ach — Ger

mein Gebeth mit der Ge — der Ge an Es müssen aller

alle meine Feinde zu schanden werden sehr erschrecken

sich zurücke kehren

sich zurücke

kehren zu schanden werden plötzlich

Es müssen aller aller meine Feinde zu schanden werden sehr erschrecken

Der

sich zurücke kehren

sich zurücke kehren zu schanden werden plötzlich

zu schanden werden plötzlich plötzlich plötzlich

plötzlich plötzlich plötzlich

Alto.

Sonata.

Straffe mich nicht straffe mich nicht in deinem Zorn straffe mich nicht in

deinem Zorn u. züchtige mich nicht in dei — nem Grim.

sey mir gnä — dig dem ich bin schwach

tr.

— le mich HC. hei — le mich heil den meine ge-

beine sind erschro — chen erschro — den

meine Seele ist sehr ist sehr erschrocken

ach du HC. wie lan — ge wend dich HC.

wende dich wende dich wende dich HC. wende dich wende dich HC.

u. errett — te u. errett — te meine Seele.

Solti

v. rest — to meine Seele wende dich wende dich

Gl. wende dich wende dich Gl. v. rest — to v.

rest — to v. rest meine Seele v. rest —

to meine Seele v. rest to meine Seele v.

rest — to meine Seele rest — to meine Seele

adagio

Hilff mir Hilff mir um deiner gütte willen um deiner gütte willen

zu 31. sol

Der Autor, Ich bin sonder

Bas: sol: Cant: 1. sol: Stein — nt gestellt ist verschol —

— len gütte treu — von Hr treu — von v. ist alt aber —

den du ich allent halben allent halben gedenckstiget wurde

den du ich allent halben allent halben allent halben gedäng —

tiget werde weichet weichet alle von mir

weichet

weichet weichet alle von mir Adagio ihr übell=

thäter weichet weichet alle von mir

weichet weichet weichet alle von mir ihr übelthäter ihr übell=

thäter den der H. hört mein Wei — — — nen

~~Der H. hört mein Wei~~ mein Gott, nimt den Herr — hen an Es müssen alle

alle meine Feinde zu schanden werden verkehrt erschrecken v. sehr er=

schrecken sich zurücke kehren sich zurücke keh —

ren v. zu schanden werden plötzlich

Wei

v. zu schanden werden plötzlich müssen alle alle meine

feinde zu schanden werden v. schaam scheiden

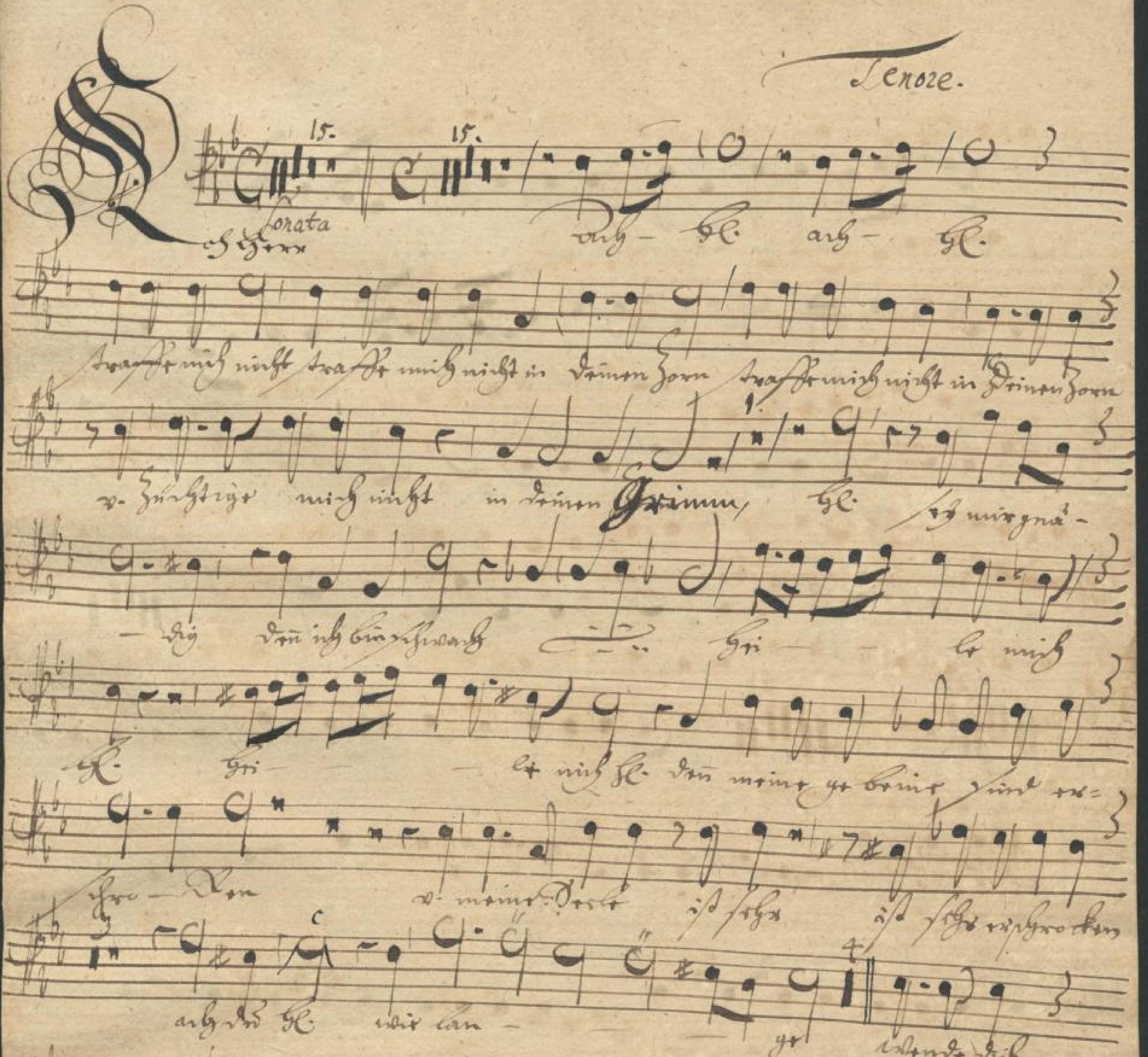
sich zu rücke kehren sich zu rücke keh-

ren v. zu schanden werden plötzlich v. zu schanden

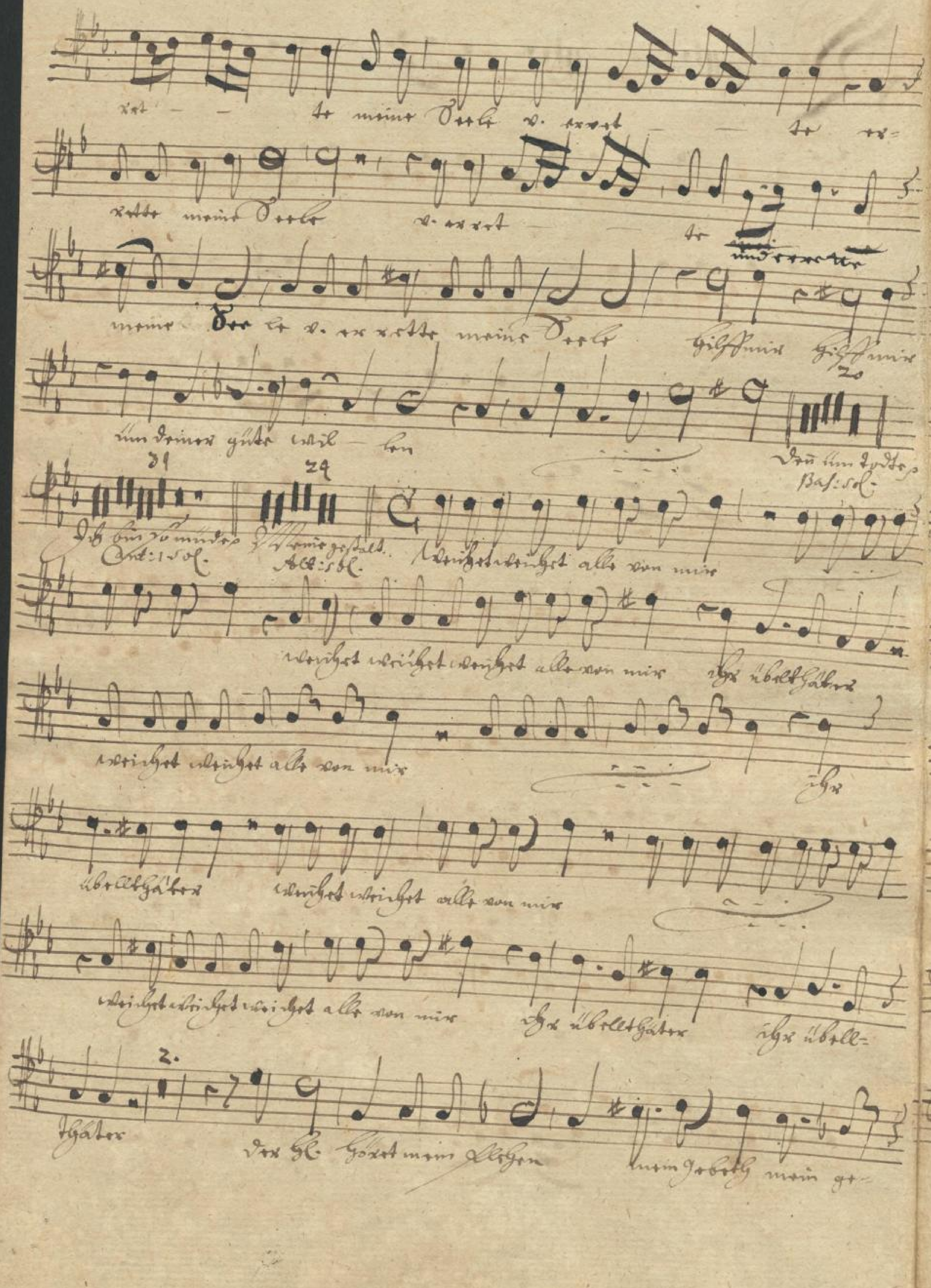
werden plötzlich plötz-lich plötz-lich plötz-lich

plötzlich plö-tzlich

Tenore



Volti presto.


ret - te meine Seele v. erret - te er-
rette meine Seele v. erret - te ~~und errette~~
meine ~~See~~ le v. errette meine Seele Hilf mir Hilf mir
um deiner Güte wil - len
20
Denn im Tode
Bass: sol.
21
Ich bin so müde
Cant: 1 sol.
24
Meine gestalt.
Alt: sol.
Weichet weichet alle von mir
weichet weichet weichet alle von mir ihr übelthäter
weichet weichet alle von mir
ihr
übelthäter weichet weichet alle von mir
weichet weichet weichet alle von mir ihr übelthäter ihr übel-
thäter
2.
der HE. höret mein Flehen mein Gebeth mein ge-

bitch mirck dich H. mirck dich H. an ich müßen allt allt meine

Sünde zu schanden werden w. schrecken schrecken

ich zu rücke kehren

zu rücke kehren w. zu schanden werden xlötzlich

ich müßen allt allt meine Sünde zu schanden werden

w. schrecken schrecken ich zu rücke kehren

ich zu rücke keh — ren zu rücke kehren

w. zu schanden werden xlötzlich

xlötzlich xlötzlich xlötzlich xlötzlich

xlötzlich xlötzlich Amen

Basi.

Sonata.

Ach Gott Ach Herre strafe mich

nicht nicht in deinem Zorn strafe mich nicht in deinem Zorn v. Züchtige mich

nicht in dei — nem Grim Gott. sei mir gnädig denn ich bin

schwach Erbarme dich erbarme dich Gott. erbarme dich

erbarme dich Gott. erbarme dich erbarme dich Gott. d. ꝛc.

ꝛc — te meine Seele erbarme dich Gott.

erbarme dich Gott. d. ꝛꝛꝛꝛ — te d. ꝛꝛꝛꝛ

— te d. ꝛꝛꝛꝛ — — te d. ꝛꝛꝛꝛ — — te

meine Seele d. ꝛꝛꝛꝛ — te es rette meine See=

le d. es rette meine See — le Hilfe mir Hilfe mir ins

Volle

Deines gütt willen um Deines gütt willen

Den um Todt gedenckt man dein nicht, gedenckt man dein nicht, Den um Todt gedenckt man dein nicht

gedenckt man dein nicht, Den um Todt gedenckt man dein nicht

gedenckt man dein nicht, wie wohl die in der Hölle

denckt wie wohl die in der Hölle dann

31. 24.

Den Lehm sonnder Weinigstens bleibet bleibet alle von mir

Cant. 1. Sol. Alt. Sol.

bleibet bleibet bleibet alle von mir

bleibet bleibet alle von mir

bleibet bleibet alle von mir

adagio ihr

Wollet hören bleibet bleibet alle von mir

bleibet bleibet bleibet alle von mir ihr adagio Wollet hören ihr übell=

Gottes Sohn d. HE. Gottes mein Erlöser — mein — mein Gr=

Erlöser — und d. HE. — der HE. an — müßen alle

alle meine Feinde zu schanden werden — v. Ehre erschrecken

v. Ehre erschrecken — sich zurücke kehren

sich zurücke kehren — v. zu schanden werden plötzlich

müßen alle alle meine Fei=

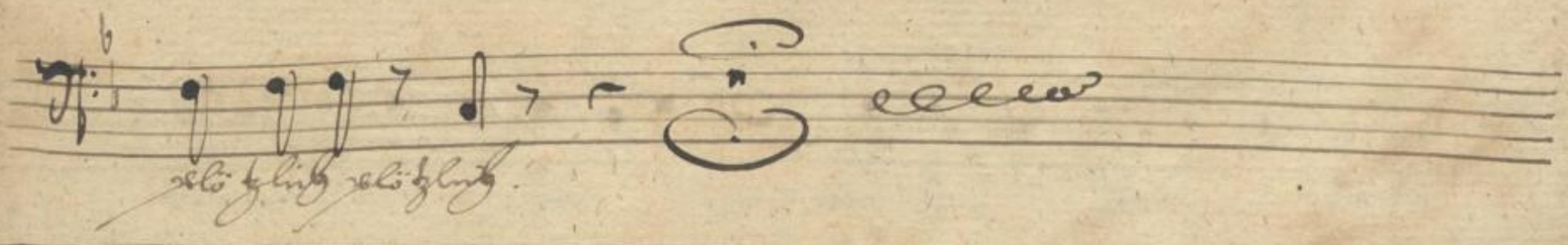
d. zu schanden werden — v. Ehre erschrecken

sich zurücke kehren — sich zurücke

kehren — v. zu schanden werden plötzlich

plötzlich plötzlich plötzlich

Volbi



Canto I in Ripieno.

Adagio

Ach Herr strafe mich Ach Herr Ach Herr strafe mich

nicht strafe mich nicht in deinem Zorn strafe mich nicht in deinem Zorn

züchtige mich nicht in deinem Grimm. Der ich bin schwach

Wende dich Herr Wende dich Herr

Wende dich Herr Wende dich Herr Wende dich

Herr Herr strafe

Herr meine Seele strafe Herr meine Seele strafe

Herr Herr meine Seele strafe Herr meine

Herr Herr strafte meine Seele Hilff mir Hilff mir

um deiner Güte willen

Der in Zörte

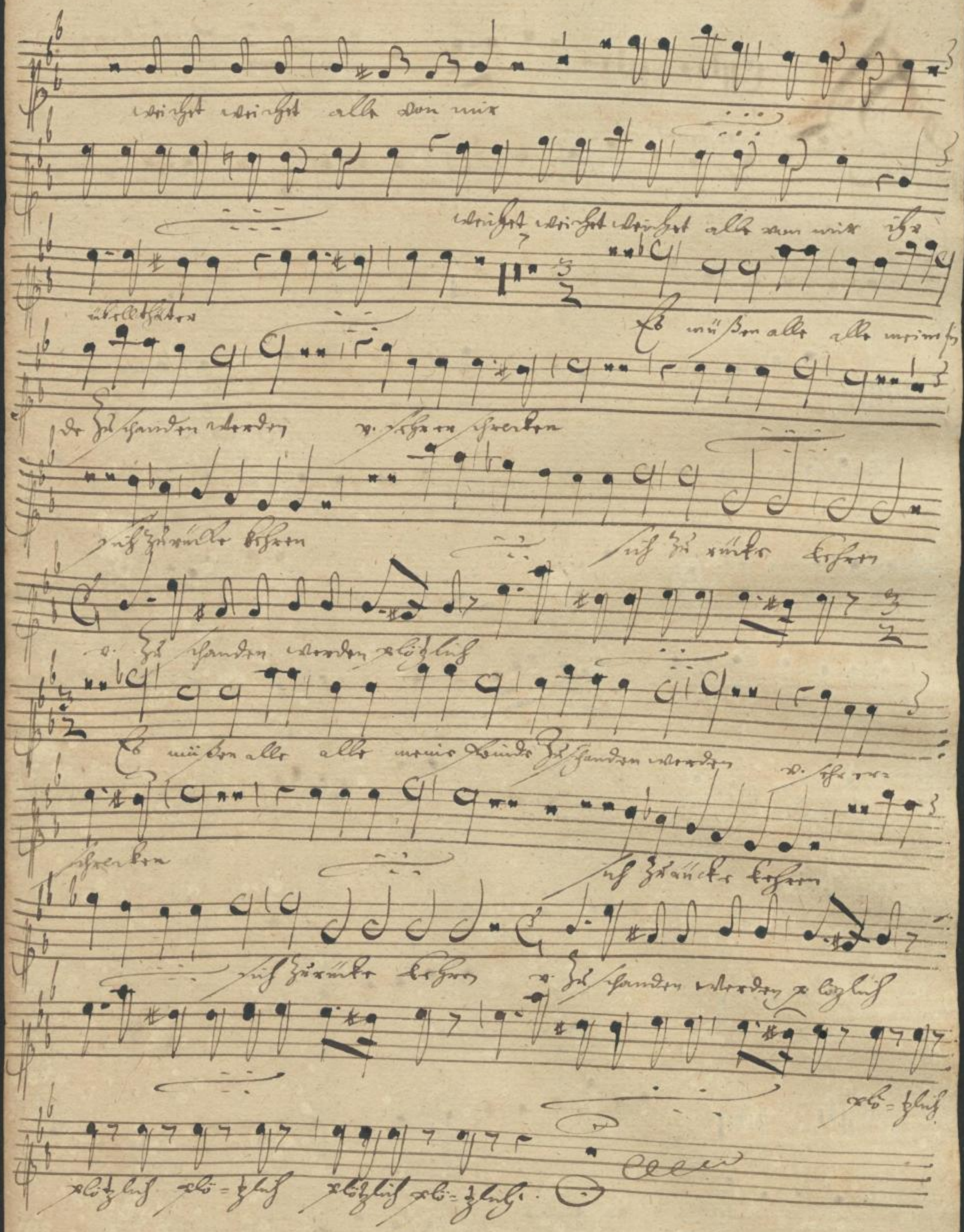
Bass: sol.

Ich kurb mit der Stimme Alt: Fl. Erschrecken erschrecken alle von mir

Cant: sol.

erschrecken erschrecken erschrecken alle von mir erschrecken erschrecken alle von mir

Volbi.



Canto I. in Ripieno.

Sonata

Ach Herr strafe mich nicht ach — Hl. ach — Hl. strafe mich

nicht in deinem Zorn strafe mich nicht in deinem Zorn u. züchtige

24

zu mich in deinem Grimm denn ich bin schwach

Hl. wende dich Hl. wende dich

wende dich Hl. wende dich Hl. wende dich

wende dich Hl. u. warst — du u. warst — du

u. warst — du u. rette meine Seel — u. warst

du meine Seele — u. warst — du meine Seele

hilf mir um deiner gütte willen — um deiner gütte willen —

20 21 24

Der im Bass. Sol. Ich bin schwach Cant. Sol. Mein Alt Sol.

Vorchst vorchst alle zu mir

vorchst vorchst vorchst alle zu mir

Volbi

weichet weichet alle von mir

weichet weichet weichet alle von mir ihr übeltäter

Denn bey alle alle meine Feinde zu schanden werden vnd sehr erschrecken

vnd zurücke kehren

vnd zurücke kehren vnd zu schanden werden plötzlich

Denn bey alle alle meine Feinde zu schanden werden vnd sehr erschrecken

vnd zurücke kehren

vnd schamroth werden plötzlich

plötzlich plötzlich plötzlich plötzlich plötzlich plötzlich

Alto in Ripieno.

Ach gnata Herr strafe — Ach — He — ach — He strafe mich

nicht in deinem Zorn strafe mich nicht in deinem Zorn d.

züchtige mich nicht in dei — nem Grim, Denn ich bin schwach

erbarme dich erbarme dich He.

d. erbarme — dich — d. erbarme — dich

meine Seele d. erbarme — dich meine Seele d. erbarme —

dich meine Seele d. erbarme — dich meine Seele erbarme

dich meine Seele adagio Heilsame — um deiner gnade willen

Denn im Tode Bas: sol. Gedenkt man Cant: sol. Wer wird Dich Alt: sol. Gestehen? Niemand wird dich alle von mir

Niemand wird dich gedenken alle von mir

Solli.

weichet weichet alle von mir

weichet

weichet weichet alle von mir ihr übeltäter

es müßen alle alle unreinigkeit zu schanden werden

ihr

sich zurücke kehren

sich zurücke kehren — von zu schanden werden plötzlich

es müßen alle alle unreinigkeit zu schanden werden

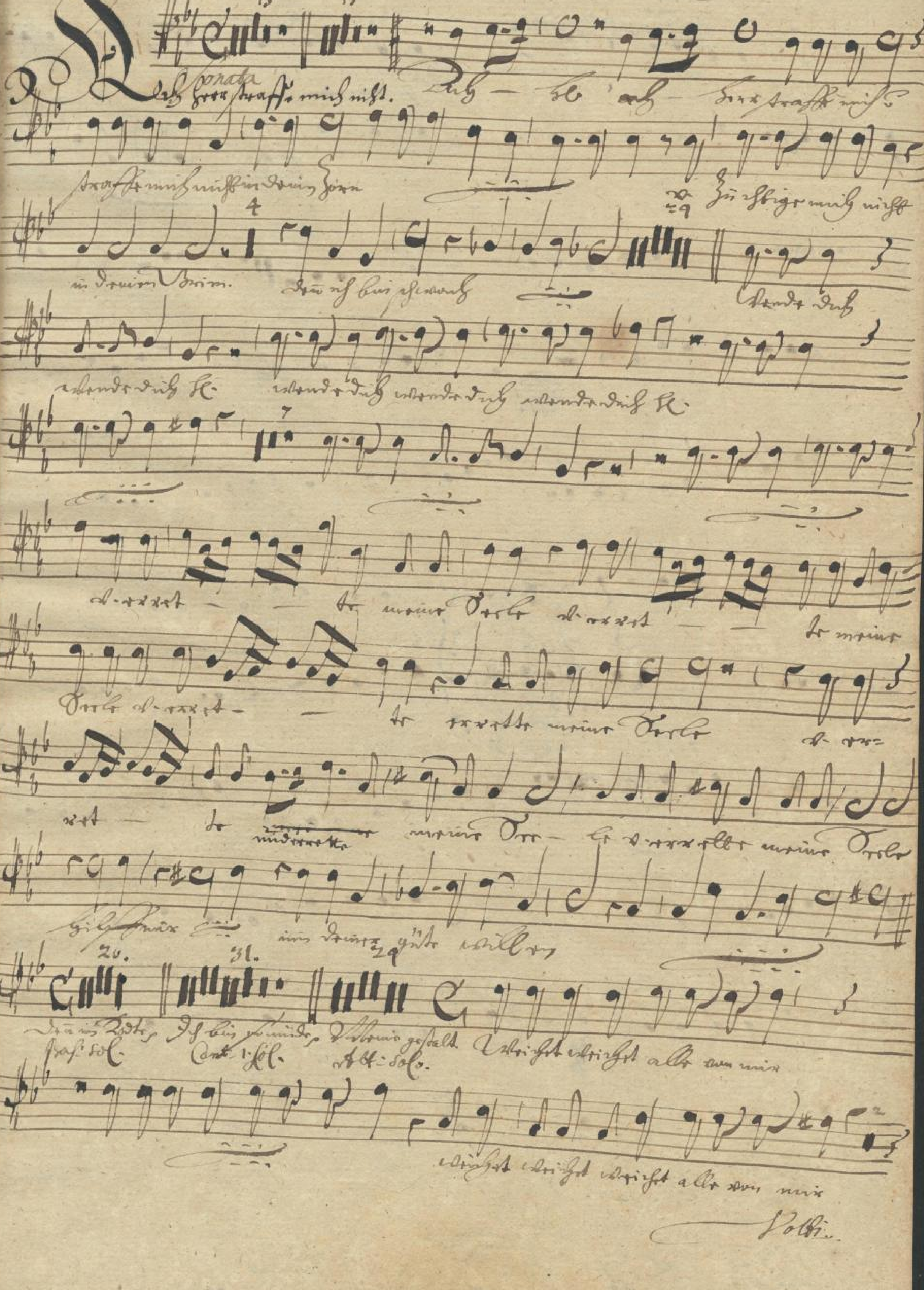
ihr erschrecken

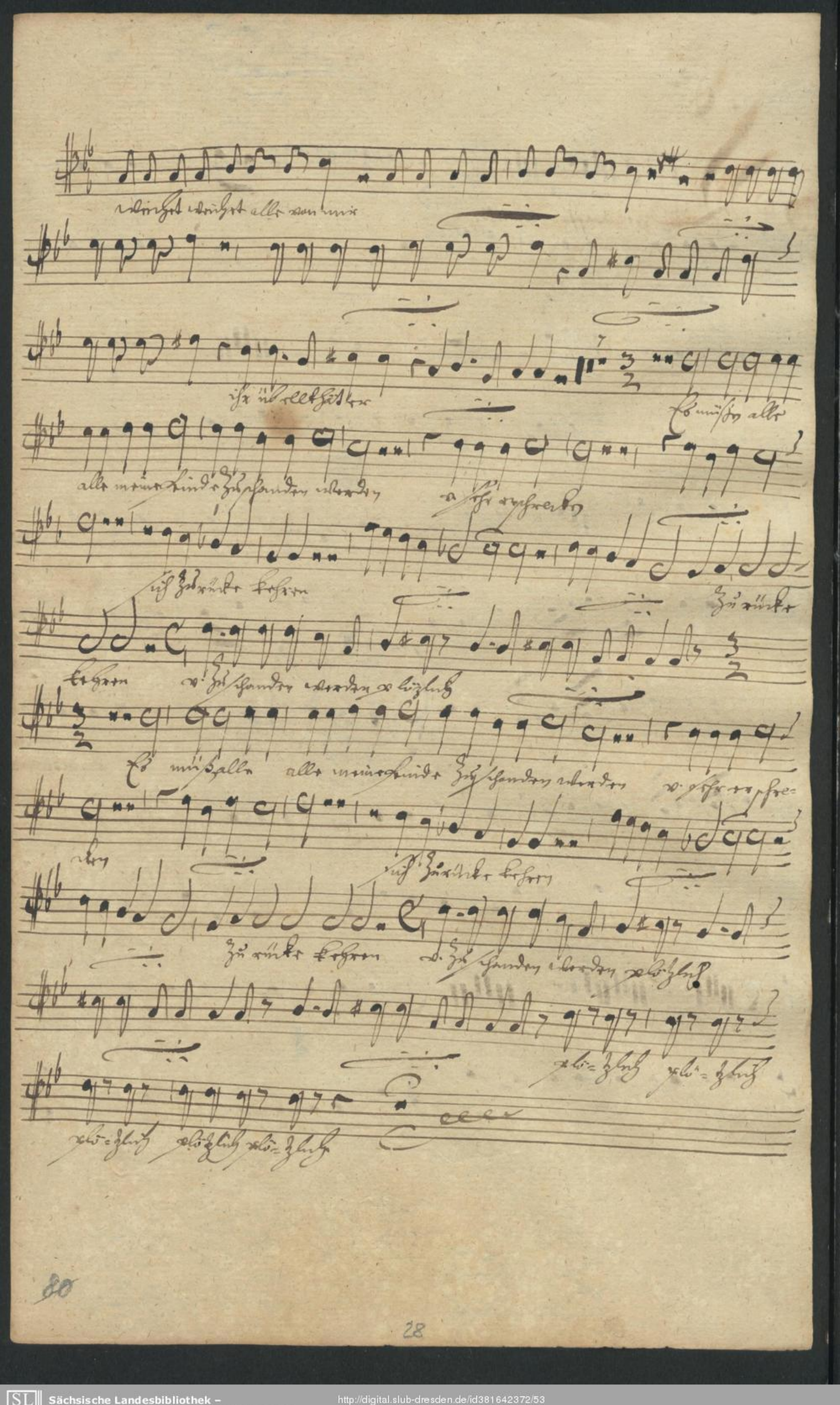
sich zurücke kehren

sich zurücke kehren — von zu schanden werden plötzlich

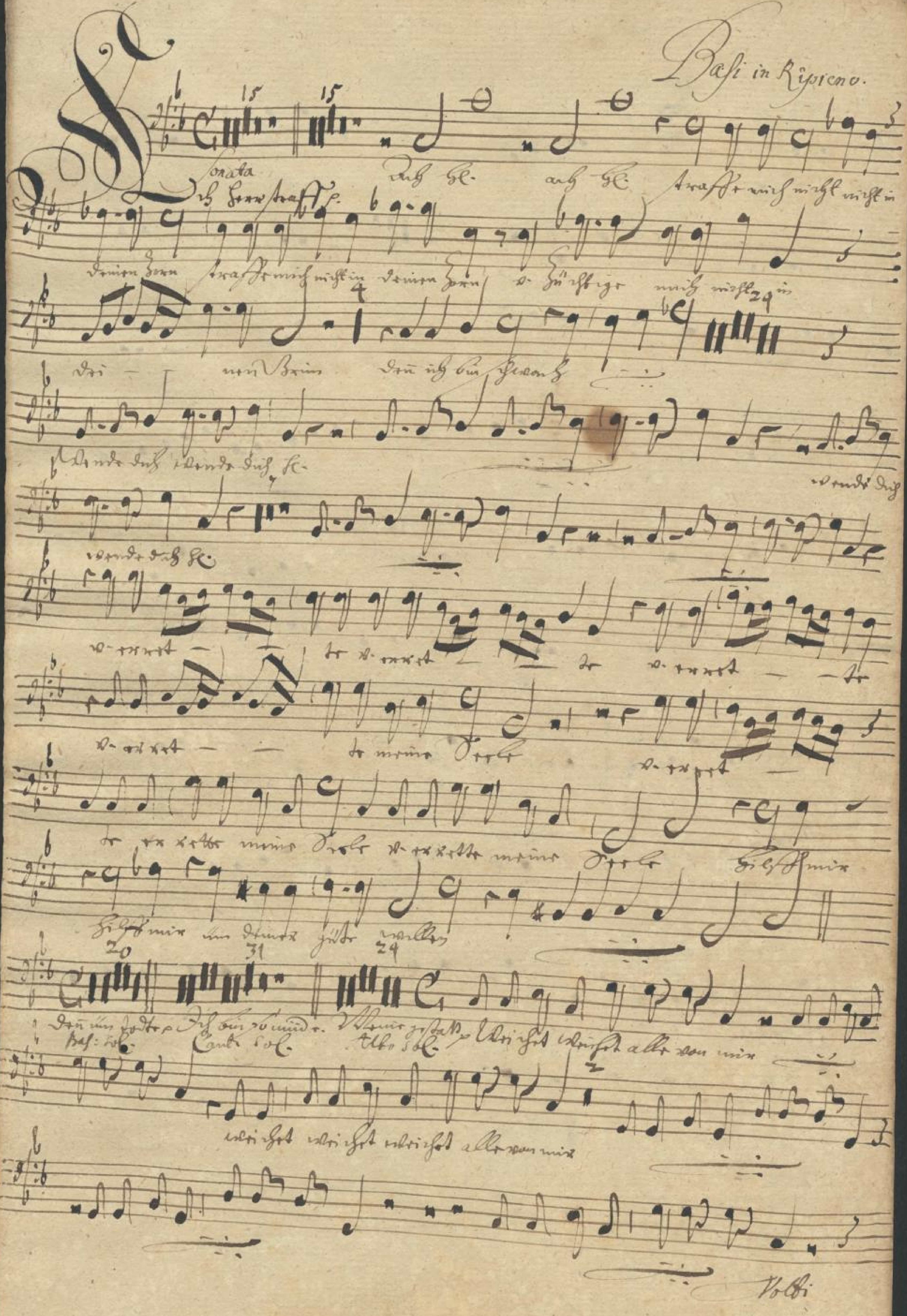
plötzlich plötzlich plötzlich plötzlich plötzlich

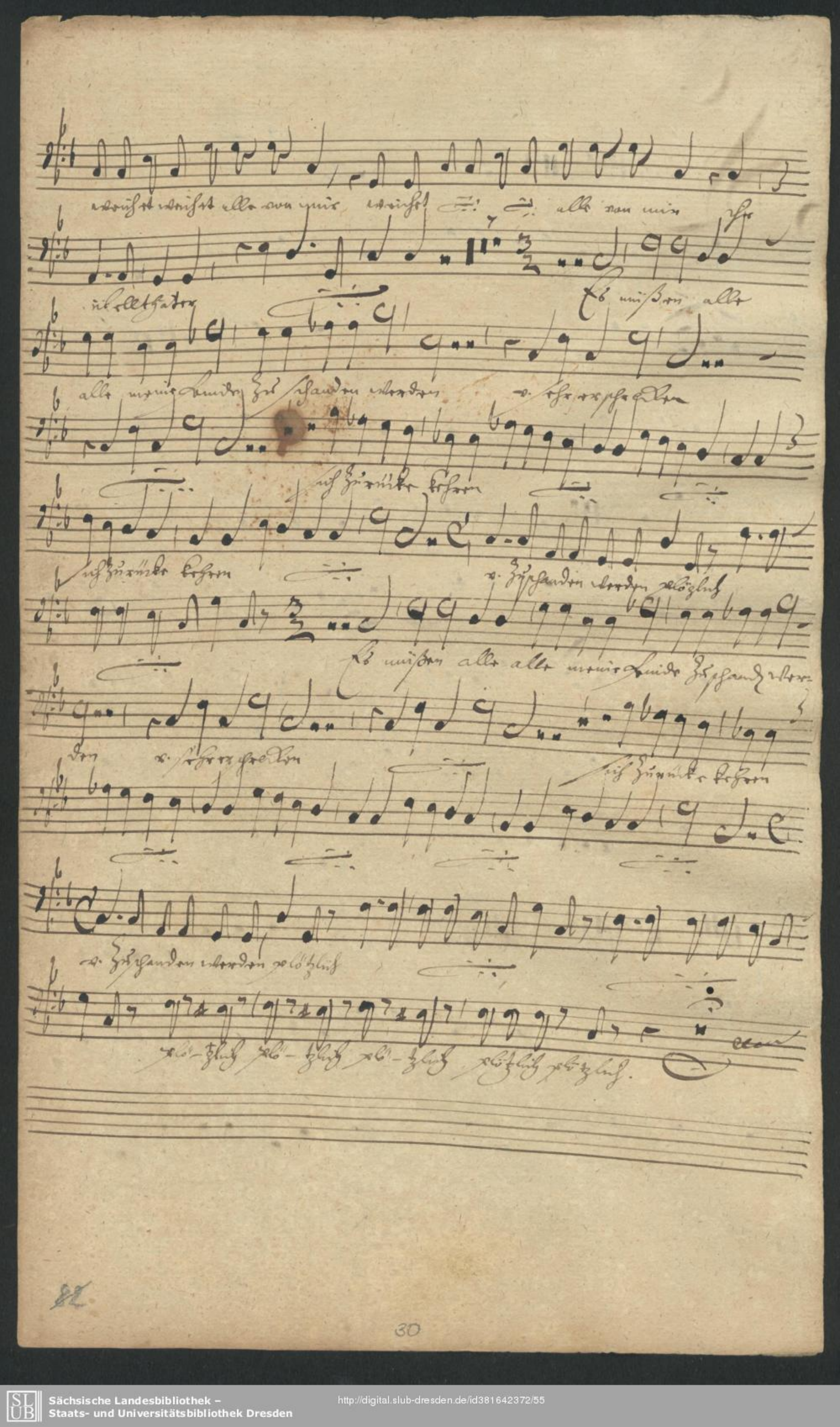
Tenore in Ripieno.




Wirdt wirdt alle zu nix
ist übel thätter
es müßen alle
alle meine Kinder zu schanden werden
a ist erschreckhen
auf zu rücke kehren
zu rücke
kehren
zu schanden werden x lizlich
es müßen alle
alle meine Kinder zu schanden werden
v. schre x schre-
ken
auf zu rücke kehren
zu rücke kehren
zu schanden werden x lizlich
x li=zlich
x li=zlich
x li=zlich
x li=zlich
x li=zlich

Bassi in Ripieno.




verlischt verlischt alle von mir verlischt
alle von mir
ich elender vater
es müssen alle
alle meine freunde zu schanden werden
v. schreckhaften
auf zurücke kehren
auf zurücke kehren
v. zu schanden werden plötzlich
es müssen alle alle meine freunde zu schanden werden
den v. schreckhaften
auf zurücke kehren
v. zu schanden werden plötzlich
plötzlich plötzlich plötzlich plötzlich plötzlich.

Violino 1.

Sonata.

O Herr straffe mich nicht

Ach Herr! straffe mich nicht

Volti.

Allemde Dulce

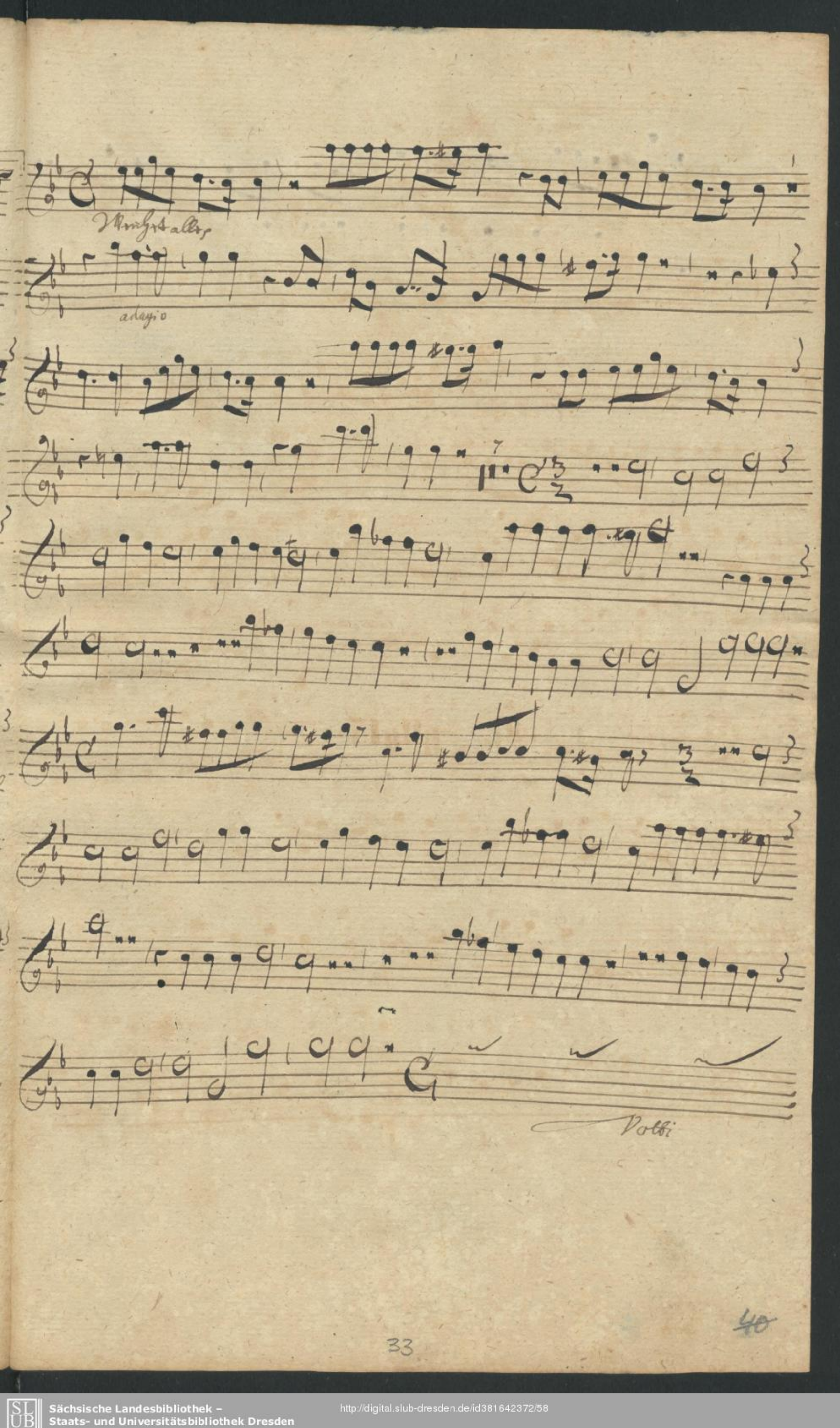
Adagio

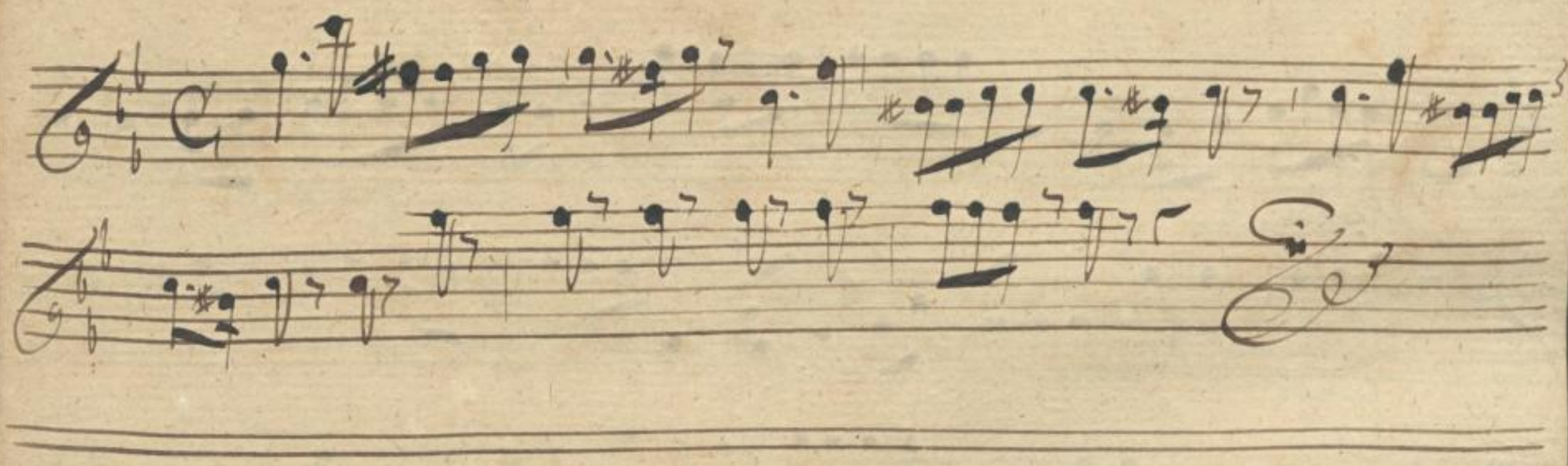
20 31

Drum Bodt Bas: con clar:

Ich bin so müde Cant: Sol:

Alle meine Gestalt, Alto Sol:





Violino II.

Sonata.

Ach Herr strafe mich nicht

Volti

Alendo dnes

adagio

Vtin in to Ate
Bas: sol: ien Car:

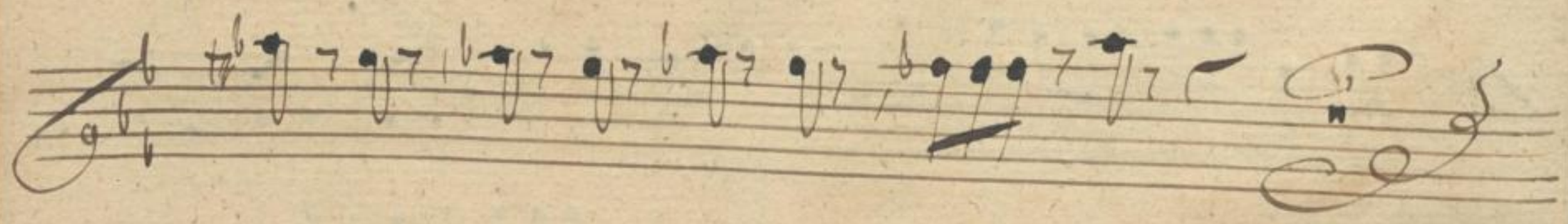
Ich bin so munter
Canto sol.

Wollwin Gastorfs. Alto
solo.

Adiright allegro

adagio.

Volfi



Viola 1.

Sonata

Ich brauch Trost mich nicht

Ich brauch Trost mich nicht

Volti presto.

adagio

16

Dräuen Bass: sol: con Clarin:

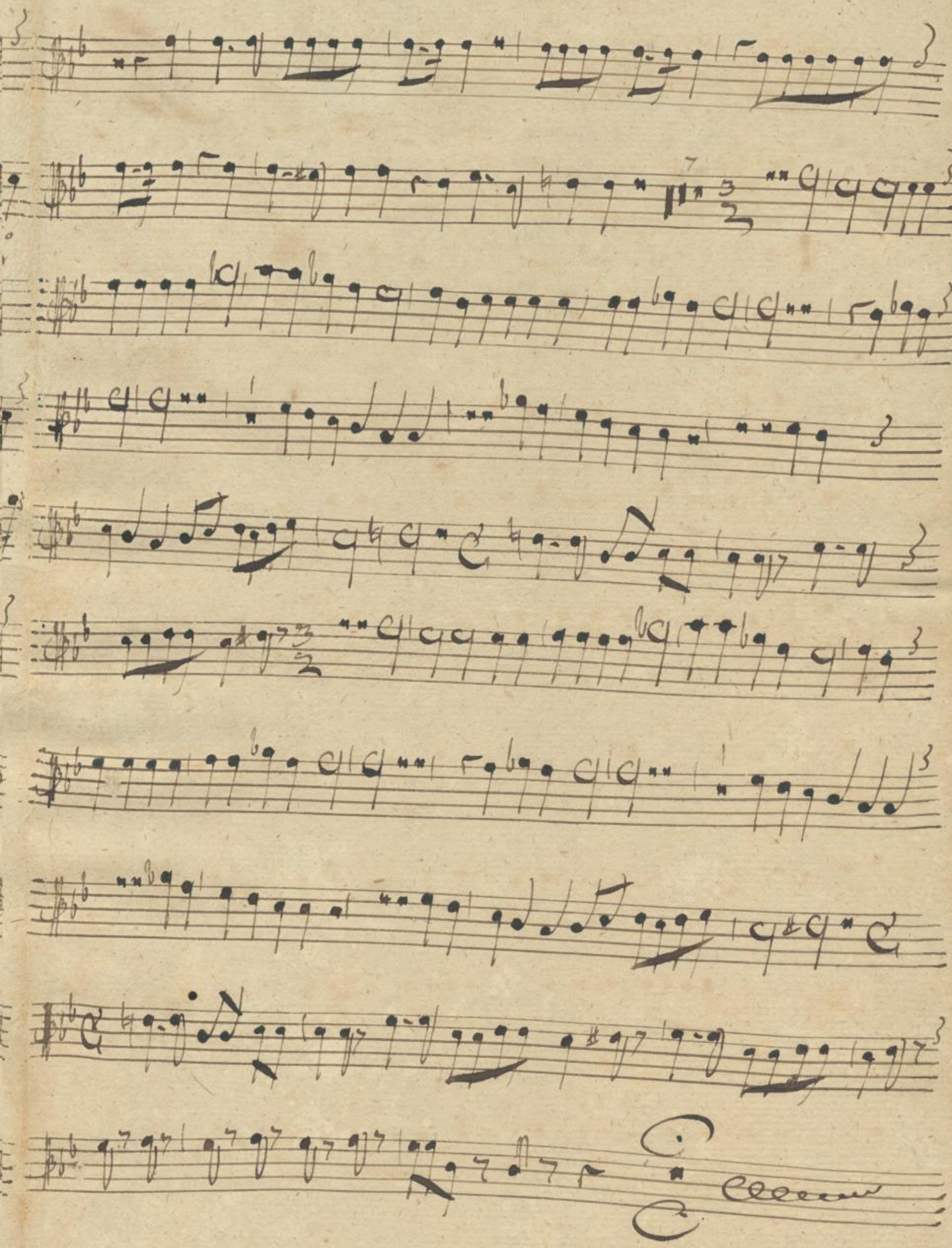
Ich bin so müde. Canto sol:

24

Allemirgestalt Altro sol:

Lebenslust alles

adagio



42

Viola II.

Sonata

Ach Herr! strafe mich nicht.

Ach Herr! strafe mich nicht.

Allmächtiger Gott

Volti presto.

adagio

Stimm Bodes Bass: sol: con 2 Clar:

Ich bin so müdis Carlo sol:

5 29

Allemagestalts Alto sol:

Adwights alles

adagio

Credo

46

Traverso: 1 s. Flauto 1.

Sonata.

Ich Herr strafft mich nicht s.

Ach Herr strafft mich nicht s.

Adante Duchs

Volti presto.

adagio

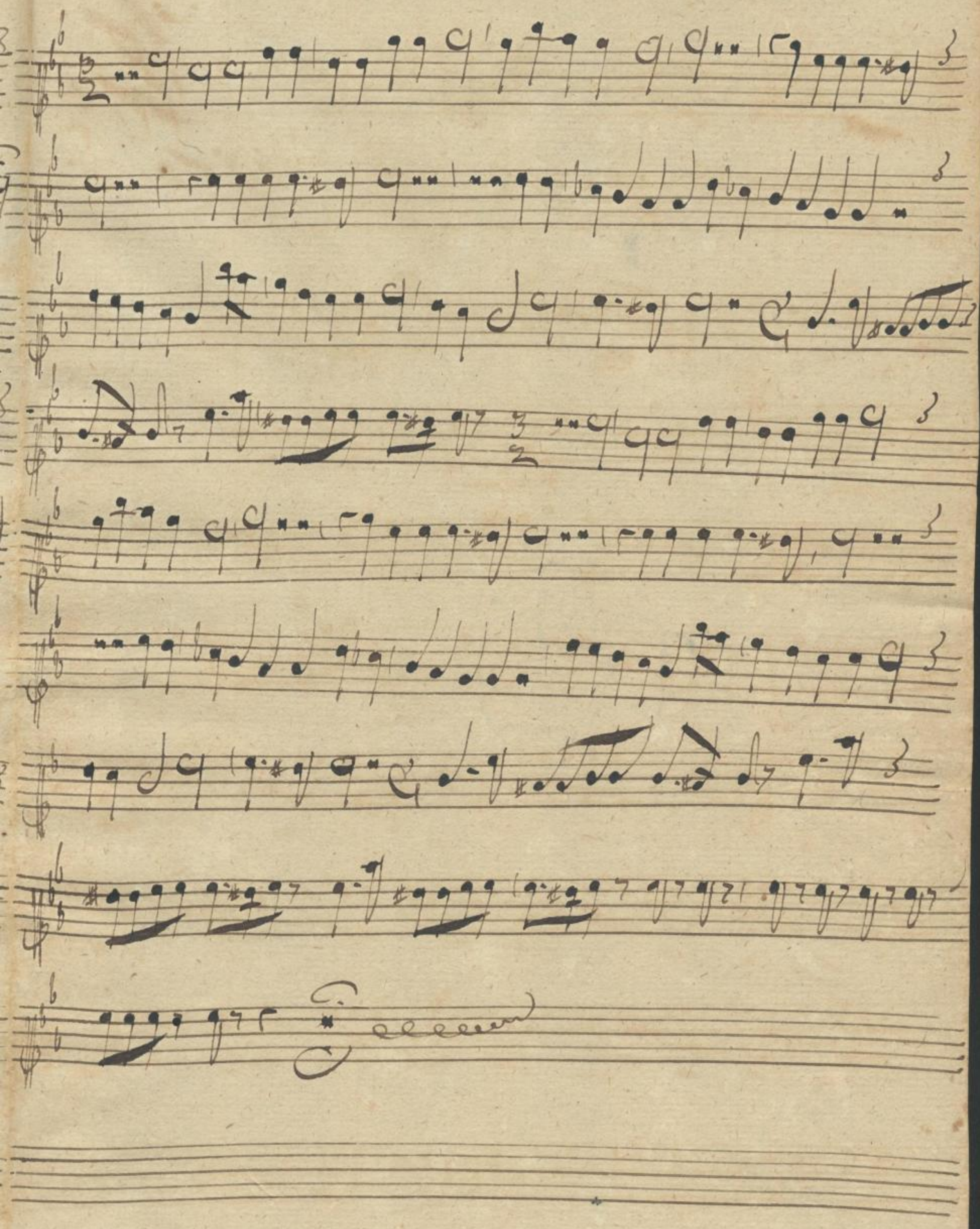
Strum Vocis. Bas: sol. con Cann:

Traves: sol.

Jubbim/s mutis. Canb: sol.

Minus Bassis
Alto sol.

adagio



Traverf: II. / Flaut: II.

Sonata

Ach Herr! strafft mich nicht,

Adagio

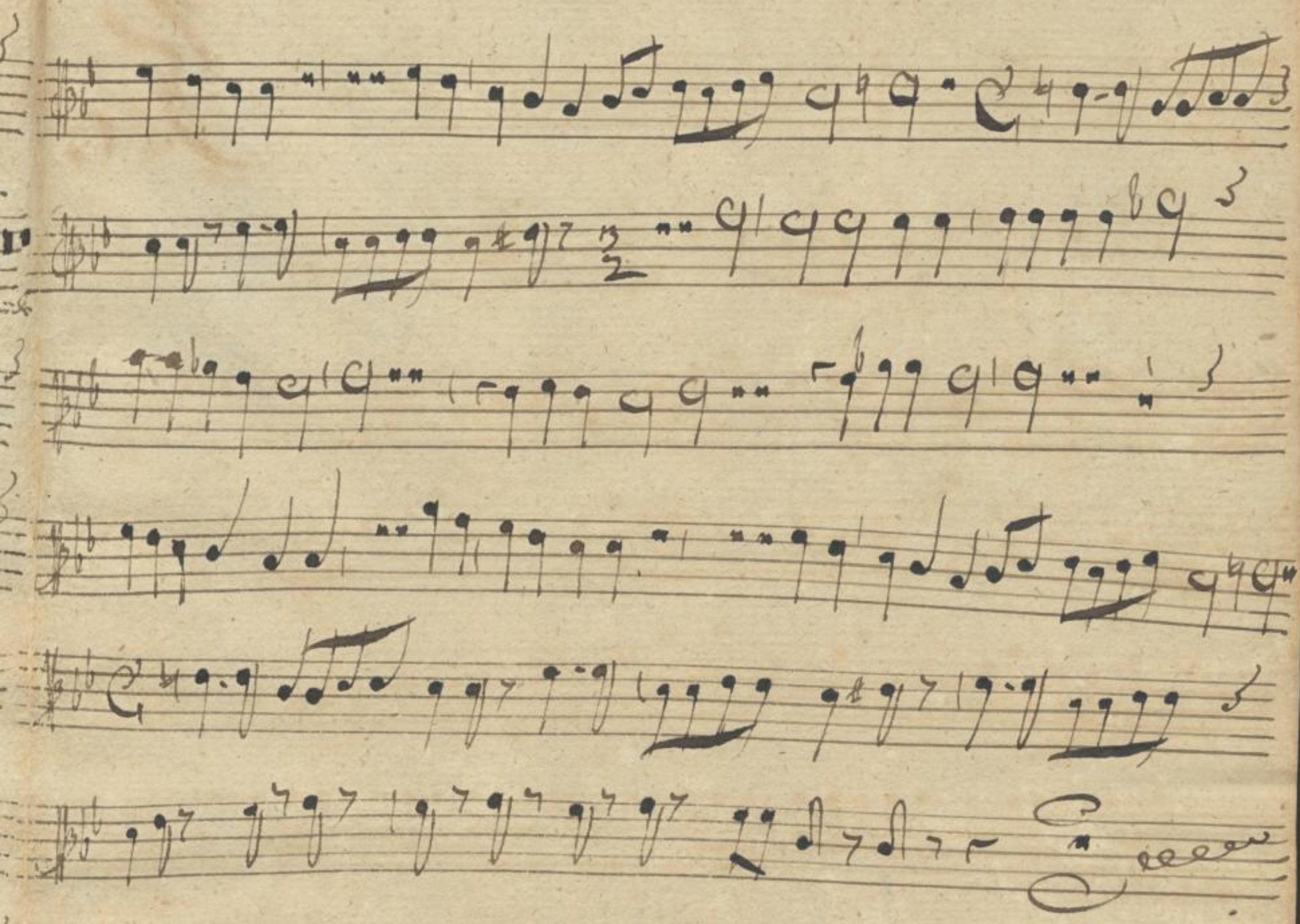
Volti presto

adagio.

Ich bin so müde Cant: sol

Clarinets

adagio.



Fagotto.

Sonata

Ach Herr strafe mich nicht

Ach Herr: strafe mich nicht

Verlasse mich

Volti.

adagio

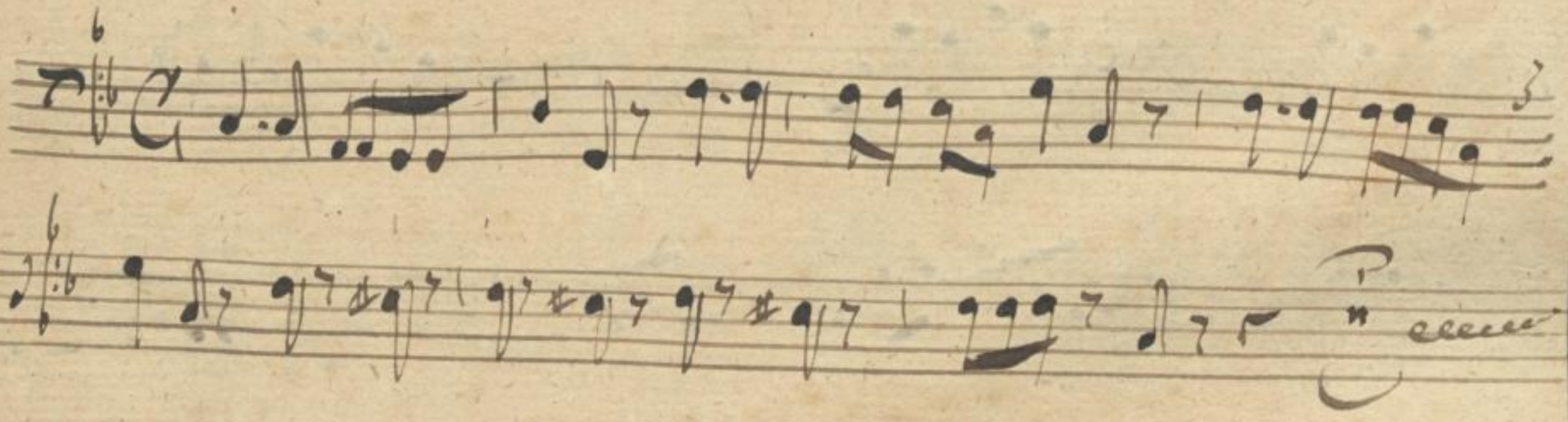
Ich im Kodter Bass: sol: von Cann:

Ich bin so müde. Cant: sol.

Ultimo gestaed Alto sol.

adagio

Volti



Clarino 1.

Sonata.

Volbi

Dein am Rostop Bass: sol.

Ich bin so müde
Cant: sol.

Allein gestalt, Alt: sol.

Latino 11.

Das Sonata

Das Gl. straft mich nicht

Adventt Duet

Im im Rotta. Basso sol.

Volbi presto.

Ich bin so müde Cant: sol.

Allein gestalt. Alt: sol.

Ich mögt allt: p

Tamburi.

Sonata

Ich bey trauff mich nicht.

Dich hierdurch mich nicht.

Mand dich.

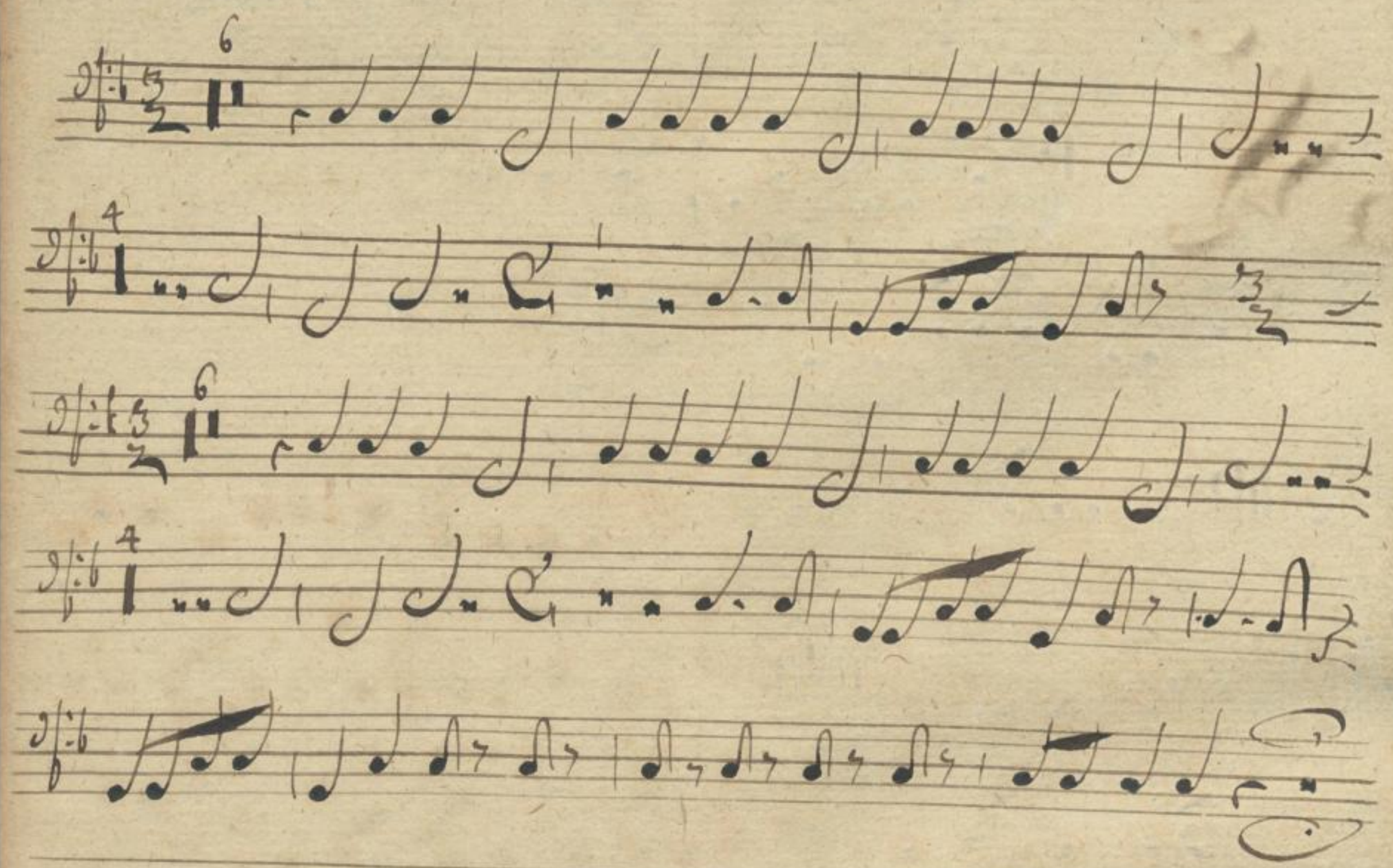
Du im tode, Ich bin, Allmächtiger Gott

Christ allein.

Christ

adagio.

Volti.



Organum.

Traversf: 1. 2.

Sonata

Conc:

Traversf:

Cap:

Volti

Cap:

Conc:

Cap: Wonderlich

Conc:

Cap:

Drü ünse Rodt Bass: solo con clar:

Travers:

Ich bin Candes Cant: 1: solo

Volbijnesto.

Allrinn gestalt. Alt: sol.

Cap:

(Stricht allegro

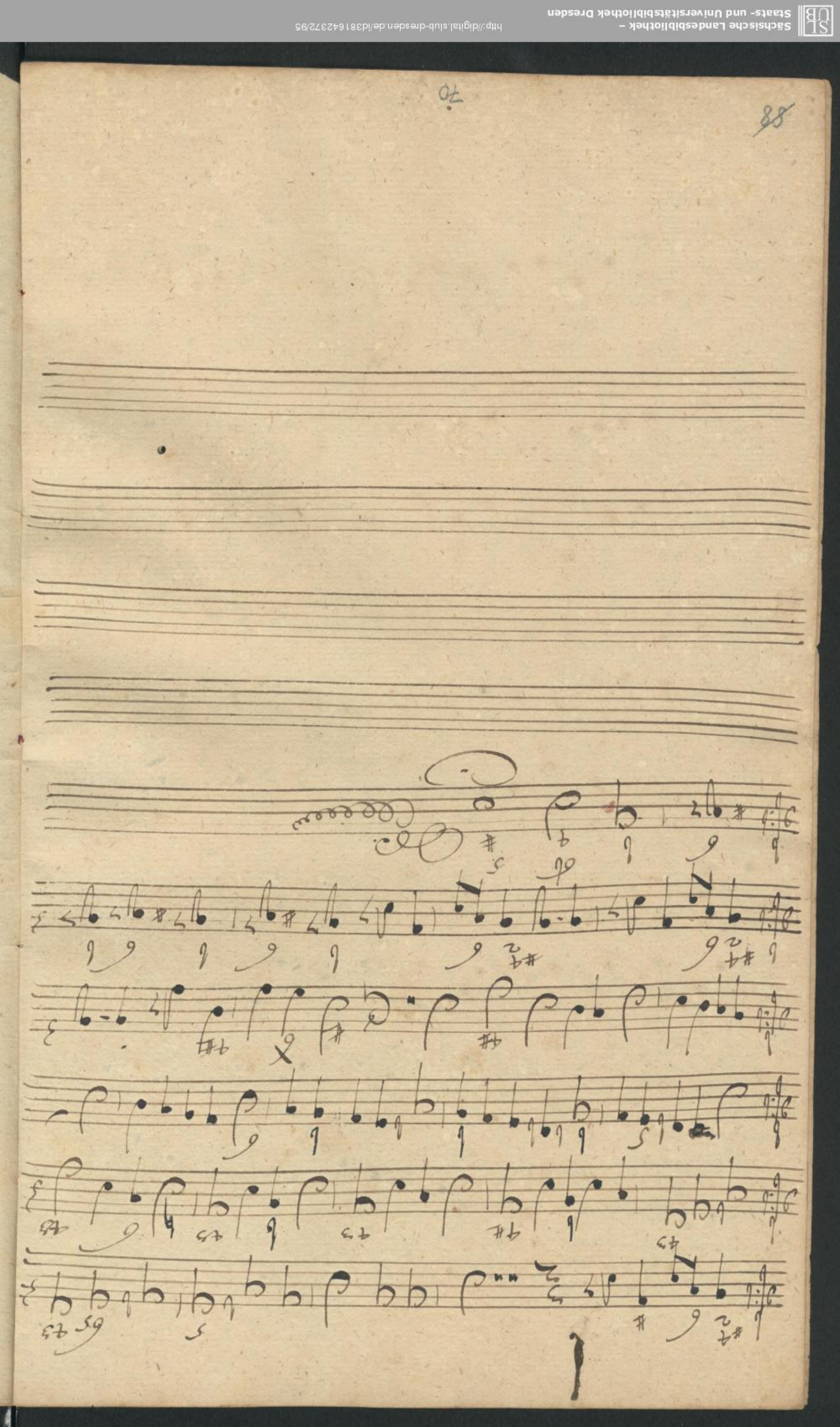
Conc:

Cap:

Conc:

Cap: (Bmüßen allegro

Volli presto.



72

Organo.

Traverso. 1.

Traverso. 1.

Sonata.

Cap.

Ubereinstimmend

Cont.

Cap.

B. e 2. Clar.
Dyn bind Rodorg

Canto. 1.
Ich bin so mürb.

Allegro
Vivace Festal

Si volti con presterza Lyre