~~1. Abschrift Text zu Der Erwählten Liebe~~ ~~p~~
2. Aufl. Berlin novemb., Herr Adolph Bernh. p

Mus 448/45
1740, 45

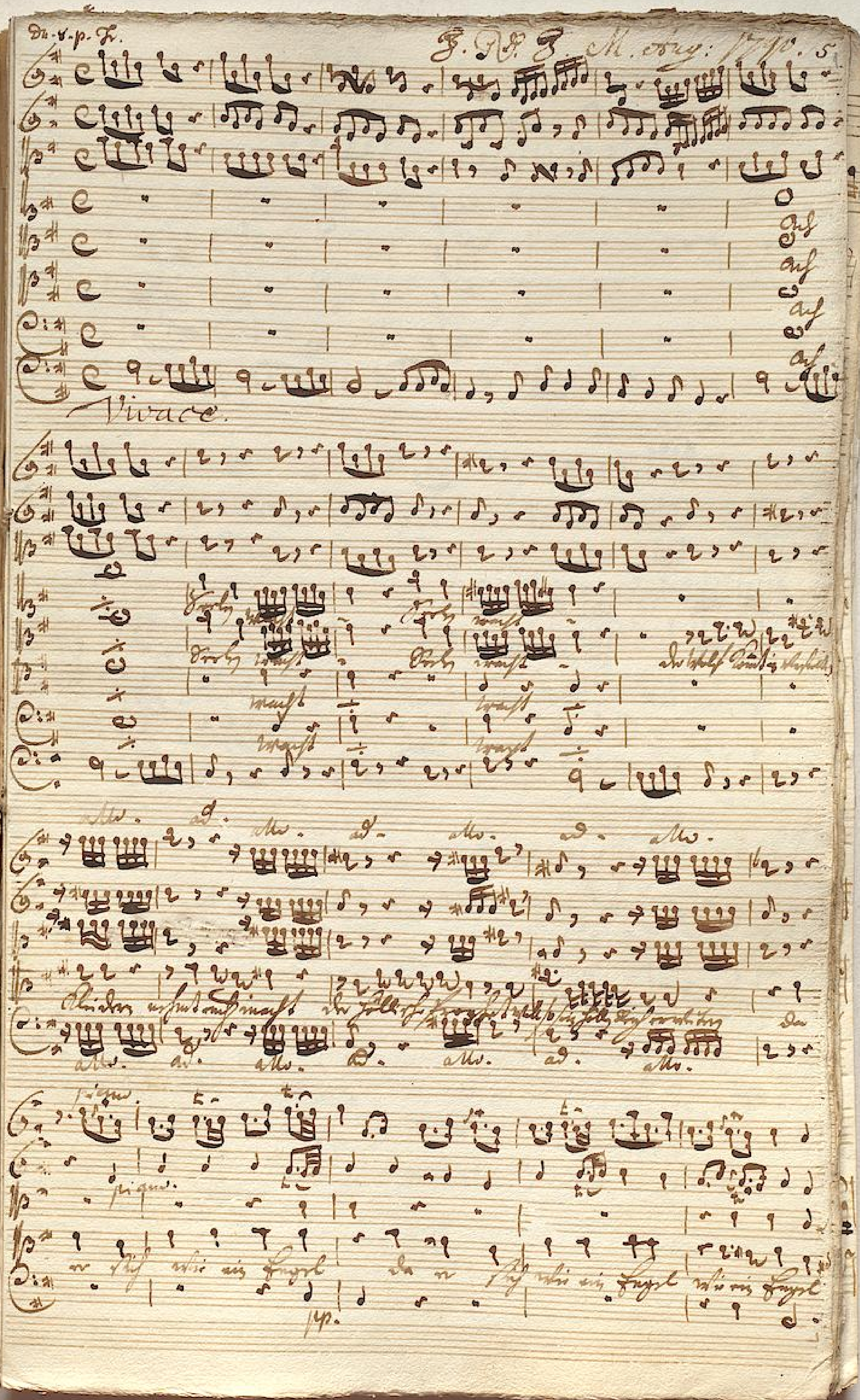
173.

41.

45

Partitur
M: August 1740. 32tra Stimmig

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. V. D.

Alleine dasselbe auszuführen.

Da Capo.

Soli Deo Gloria

41.

Duetti, Terzetti, Quartetti, Concerti &c.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

D. S. p. F.
1790.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alle.

Continuo.

Auf Starke, manchfalt

Recit.

alle. adv. alle. adv. alle.

alle. adv. piano. alle.

2.

alle.

Einfache Begleitung

9.

1.

pia.

18.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Mapo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

2.

2.

2.

2.

2.

2.

2.

2.

pp.

pp.

pp.

pp.

Capo

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rond. 10

Allo.

Recitat

1.

1.

2.

Da Capo || Recitat || Choral Da Capo ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Vivace.

Ad. Sordes.

allo.

adagio.

adagio. allo. adagio. allo. adagio. allo.

più vivace.

forte.

1.

allo.

Sordes tolte.

pp. forte. pp.

pp.

1. 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Violino 1.

auf Bruch.

accomp.

alle.

Vivace.

Siehe Gritz.

Tutti.

11

Choral.

Capo ||

Recitat. ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

All.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo || Recitat. ||

Choral Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Vivace.

Ag, Kraftig p.

allo.

accomp.

ad. allo. ad. allo. ad. allo.

ad. piano.

Vivace.

pizz.

allo Piano. Forte. pp. f. pp. f. pp. forte.

Starke Bratsch p.

pizz.

pp.

1.

pp. forte. pp. f.

pp.

2. 1.

pp. pp. f. pp. f. pp. f. pp. fz.

pp. fz.

fz. pp.

2. 2.

2. 2.

f. pp.

2. pp. 2. 2. D.C. al Fine

volti

Choral. 14

Mark des Orgl.

Recit: tau

Schwing dich fröhlich

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2. Da Capo ||

Recitat || Choral Da Capo ||| o.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Vivace.

pp. ffz. pp. ffz. pp.

ffz. f pp.

ffz. Choral. ffz.

Da Capo

Recital

pp. ffz. pp. ffz.

Ghuberg's Fackeltanz.

pp. ffz. pp.

ffz. pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 1.

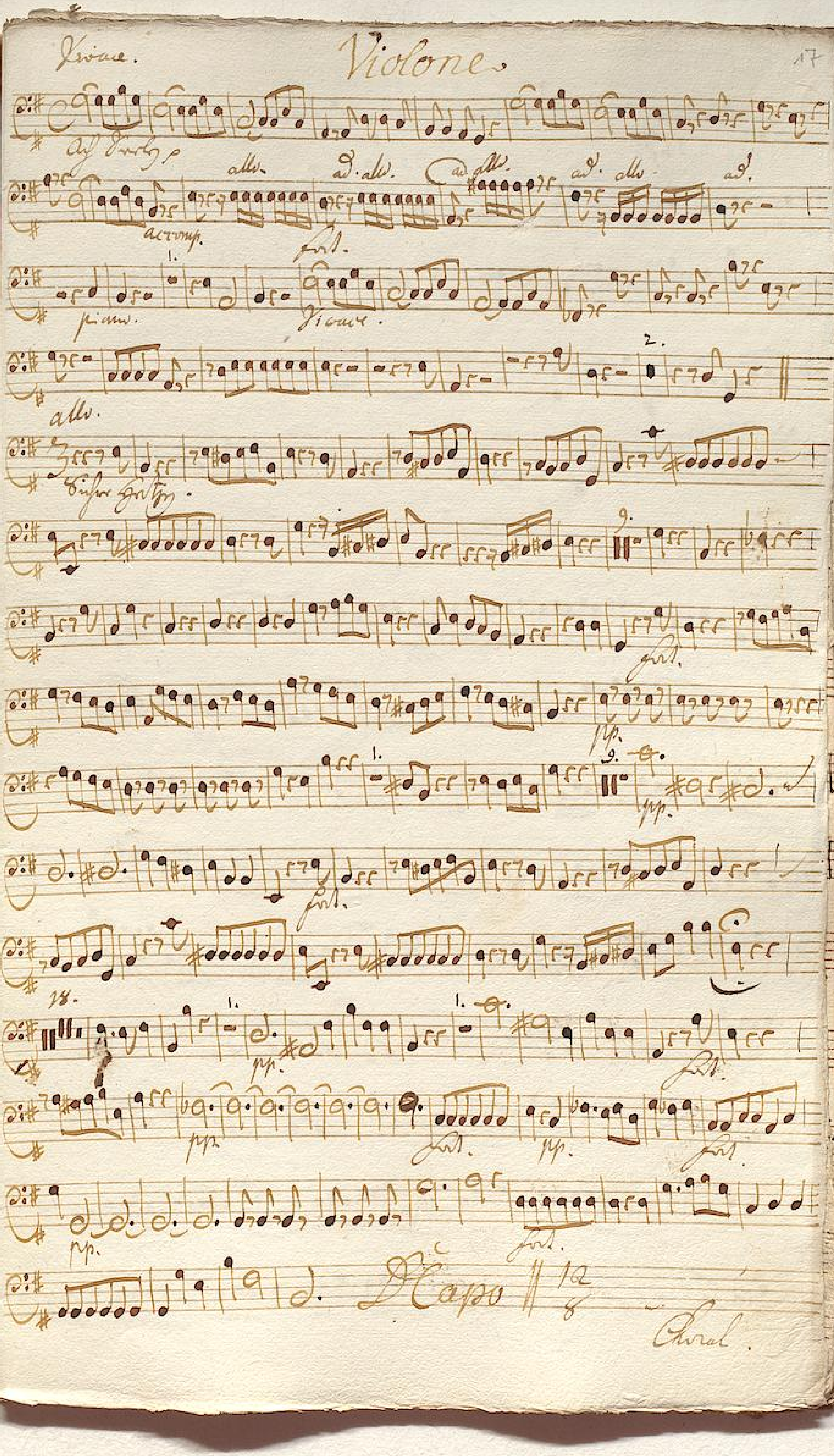
1. 1.

2.

D Capo ‖ Recitat ‖ Choral D Capo ‖

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Recit:

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

fol.

fol.

D. Capo ℭ: e

Recit:

Choral Capo ///v.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto

Violone.

Vivace

dolce

allo.

accomp:

ad: allo. ad: allo. ad: allo. ad:

1.

forz:

piano

Vivace

2.

Aria allegro.

Cembalo

9.

f.

pp.

9.

f.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

18.

Da Capo.

Choral.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Aria. piano. f.

Schwächtiste Völkerstr.

pp. f

f. pp.

f.

f. pp.

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

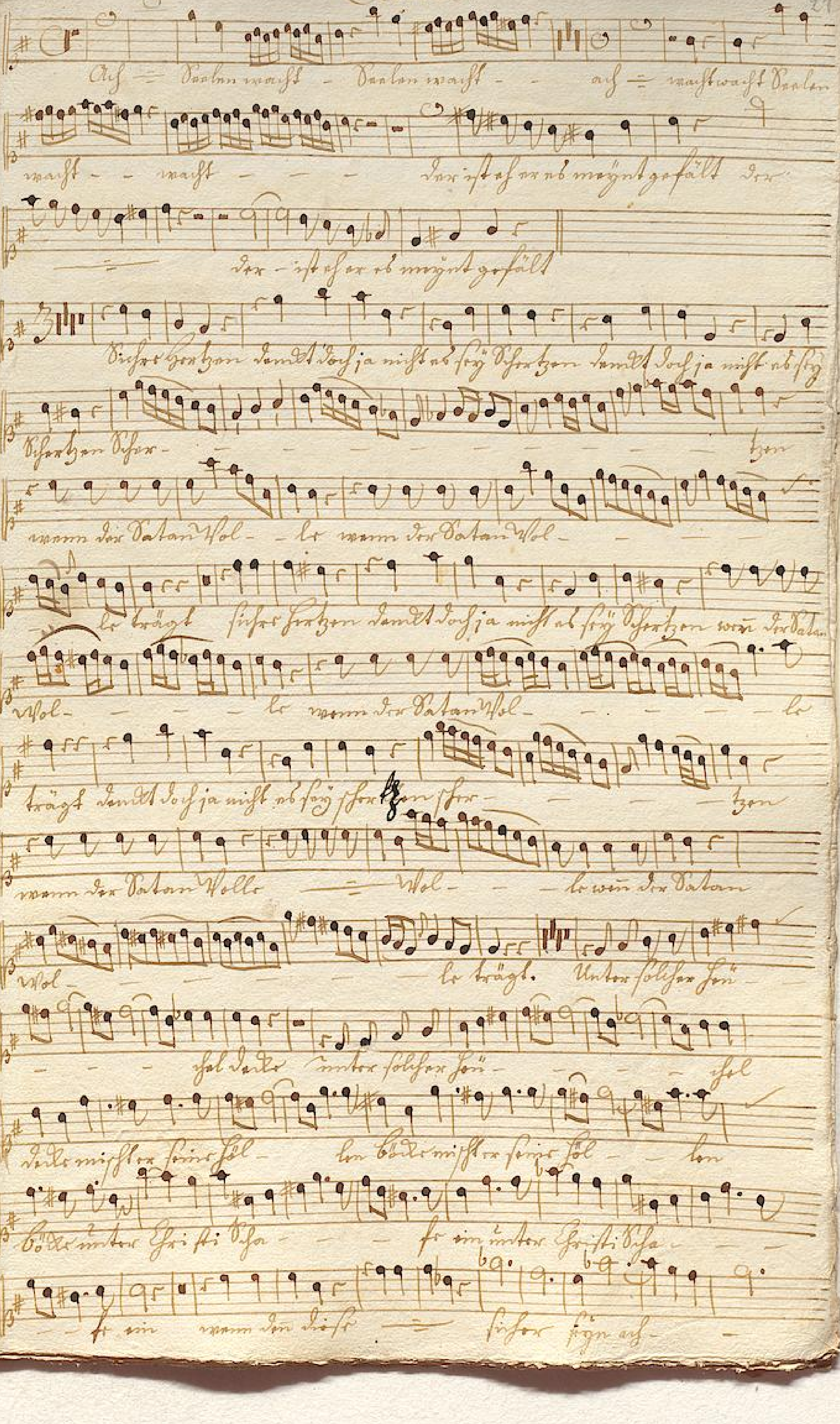
f. pp.

Da Capo

Recit:

Recit: Da Capo

Canto



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

also sind sie bald bald verlegt wann denn diese — sind sie

sind sie — also sind sie bald bald verlegt so sind sie bald

D Capo

legt

1.

Wenn sich sein Vatter sich

nicht um sein Fleisch und Seele

wenn er sonst besonders ist

Gott ein Gnad verspricht

und Gott gibt

dann ab ist

die er liebt

offt in seine Straffen

wenn sie sehr

und in Hoffart

Recitat | Aria | Recitat

Choral D Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

5. Tutti. Auf = Pauken, waffet – Pauken waffet – – der Wolf kömt in verstellten

Kleidern, nehmt eüch in acht! der Bößwicht Trogfort, will so sein Mäntlein wenden,

a tempo. da er sich wie ein Engel

= wie ein Engel stellt. auf auf

Pauken, waffet – Pauken waffet – waffet – – – wer alzu sicher

geht, = gefällt, gefällt wer alzu sicher = geht,

gefällt. Aria

8 Wache, daß dich Satan nicht, mit sein Gestalt berücke,

Wache daß du auf dein Pflicht, für dem Feind nicht rücke,

weil er sonst bekannt ist, der Sie drücket:

damit er nichts bei dir hat, Gottes Gnad wer suche: denn er

gibt, wo er liebt, wo er liebt, offt in seine Netzen,

voller List, man kan sich bald verletzen, wann sie sicher

und in Ruhe

schlafen

schmeicheln.

Recitat Aria Recitat

Chor Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1740.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Recitat. // Aria // Recitat. //

Choral Capo //

1746

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

5. Tutti

Ach = mach = mach = ach = Barbara wach =

mach = = = mir als[o] sicher gott, = gefällt, ge =

fällt, mir als[o] sicher mir als[o] sicher gott, gefällt.

Aria

2.

Wach, daß dich Satanas list, prüf an dir alt a[n]der te,

Wache daß[z] an[n] sich dich, für dein fleisch und sonst,

weil er sonst bestrebt ist, daß er dich brächte

damit ab nicht hindrig Gottes Gnad mein Herz, und Gott

gibt, die er liebt, allein deine stra[f]ten, wann sie sicher

ist, wollen list, mich kan sich bald schicken, und im sorglosen

Recitat Aria

schla - fen.

schmeicheln.

Die Furcht zerrällt den Baum, von donnern liest man keine trauben,

wo keine reine fürchte seyn, da ist der Ruhm von reinem Glauben, ein

Wache und bessre traume, der viele sind die eignen feinde, sie bauten sich ein

in ihrem Fleisch sein, sie denken nie der Pfad abzusterben. Der

fore-Prophet des fleisches mindert sie ein, der aber stärkt sie ins Vorderby.

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

5. Tutti

12.

auf = macht! = = = auf = macht! = = =

= = wann allzu sicher geht, gefällt, = gefällt.

Aria

2.

Wacht, lasst dies Donnerlicht, nicht im Schlafe

Wache Sorgen auf für dich, für dein Heiligthum

1.

stolze, weil er sonst benannt ist, darfst du dich brüsten

Schmeichelei nicht hindern, Gottes Gnad verscherzet,

und Gott gibt, die sie liebt, all in seiner Stärke, wenn sie

dann es ist, wahre List, und dann sich bald schmeichelt, mag in

sichern Ruh schmeicheln.

Da lässt sich sonst der Wolf verstellt, so wannig

bleibt nur das zarte Lämmlein. Die Löwen Stärke, die wir im Herzen fassen, bricht am sichersten

das für seinen Frommen herrlichsten bange Sorgen, jedoch auf seiner Hilfe fest.

stolzen schmeicheln kann ab so leichtlich nicht gelingen. Ein Herz, das Gottes Willen

thut, entdeckt den Anschlag bald, und kann ihn aufbezwingen.

16.

1.

schwingt, = = = ihr göttliche Tropfe - - ihr! ihr göttliche Tro-

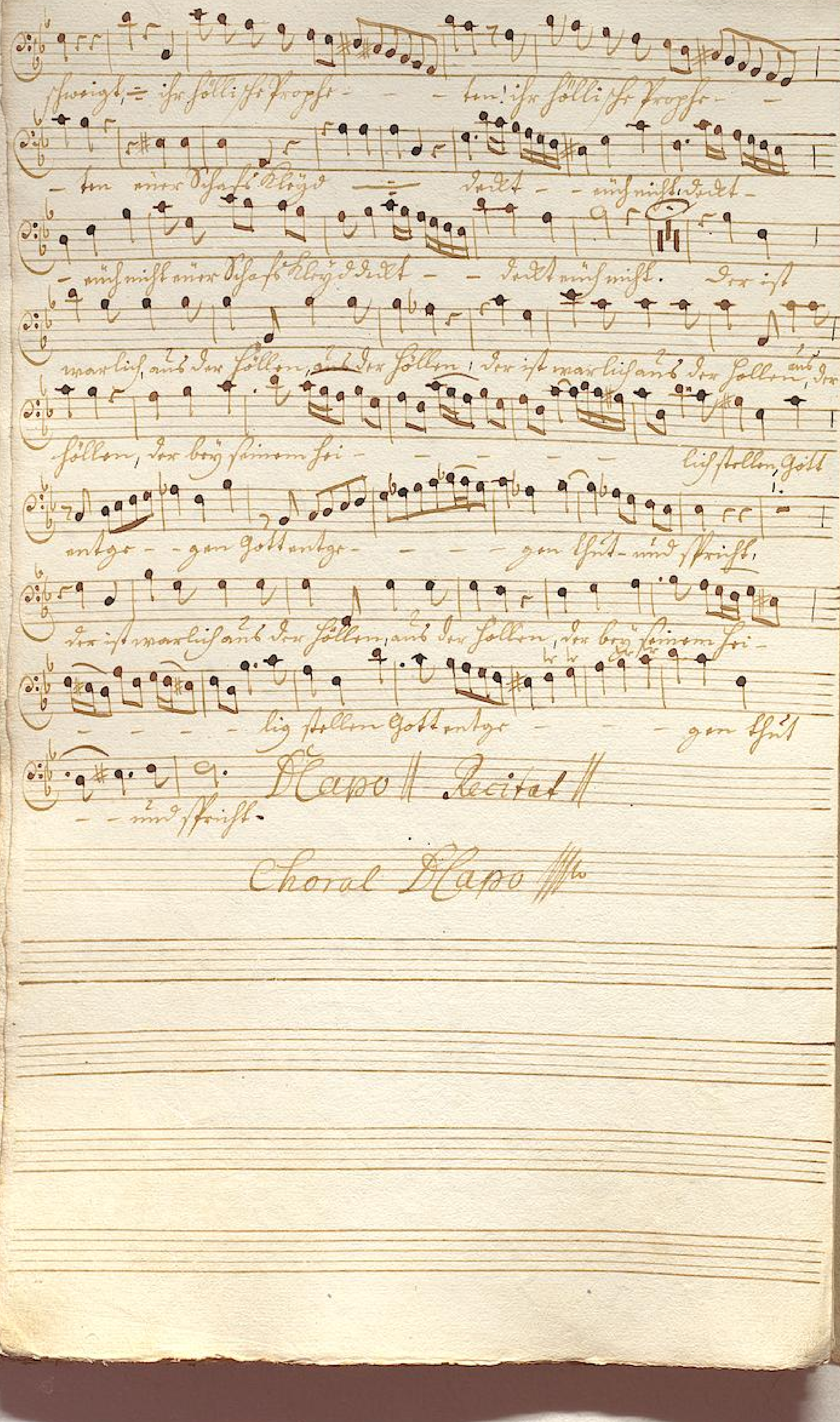
2.

pfe - - ihr schwingt - schwingt - nur Asche klingt nur

Asche klingt Lust - aus nicht, Lust - - aus nicht, nur Asche klingt

2.

Lust - - Lust aus nicht,



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

12.

Auf - wacht - - - Auf - wacht - - - -

das alten sünder geist, gefällt - gefällt

Aria

1. Was solls das dich Satan blitzt, mist mir Pflaff anstellen,
2. Was solls dazu ansehen dich schon dein stinken stehn,

weil es sonst bosheit ist, das du dich machst, mit Gottheit ist,
damit es mißlich gelt, Gottes Ehr und stehn, dann es ist,

die Welt, ich in seine straffen, wenn sie sehr, Glaub
voller List, mit den sinnbald schnöden, mit in Hoffart schnöden

Recitat. Aria Recitat.

Choral Satz

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-45/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt