

## Hymne.

Jean Sibelius, Op. 21 N° 2.

Moderato.

Ten. I. II. *p*

Bass I. II. *p*

Na - tus in cu - ras ho - mo

*p*

so - lis ae - stu hau - rit ex - cel - sus

*p* *mf*

ca - li - dum la - bo - rem, non o - pem fes - suus

*p* *mf*

mi - se - ris re - cu - sat, non o - pem fes -

*cresc.* *f*

suus mi - se - ris re - cu - sat, non o - pem fes -

*dim.* *p*

suus mi - se - ris re - cu - sat,

*pp*

noc - te qui - e - - ta

*pp*

Un pochissimo allegro.

*mp*

Cor - - po - ris ten - - dens a - ni -

*mp*

*poco a poco cresc.*

mi - que vi - res ex - ti - mas, nus - quam si - bi

*f* *largamente*

par - cet ip - se. Blan - da vix il - lum fa - vet

*f*

Blan - da

*dim.* *dim.*

au - ra sor - tis, vix il - lum fa - vet au - ra

*mp*

Blan - da

*mf* *mp*

sor - tis vi - ta - que su - a - vis Po - - ste -

*mf* *mp*

ri seg - nes o - pe - ra fru - un - tur

*poco a poco cresc.*

de - ni qu(e) ex - hau - sta me - mo - res - que

*f* *largamente*

lau - dant *f* Jam ma - nus le - to ge - li -

do so - lu - tas *dim.* frac - ta - que *pp* cor -

*pp* frac - ta - que cor -

Tempo I.

da. *p* Na - - tus in cu - ras

ho - mo so - lis *p* ae - stu hau - rit ex - cel -

sus ca - li - dum la - bo - rem; non o -

pem fes - suus mi - se - ris re - cu - sat,

non o - pem fes - suus mi - se - ris re -

cu - sat, non o - pem fes - suus mi - se -

ris re - cu - sat, noc - te qui - e -

ta, noc - te qui - e - - - ta.