

Antonio de Cabezón

(1510 - 1566)

„Tiento 7 del Cuarto Tono“

für 2 Lauten Unisono

Intavolierung -Anton Höger

© by Anton Höger 2010

Tiento 7 del Cuarto Tono

Intavolierung - Anton Höger
(Unisono)

Antonio de Cabezon



1 1 1 1 1 | |

$\frac{3}{2}$				c	a	c	d	c a	d
$\frac{3}{2}$	e	c	a	a	e c	a c a	e c a e	a c b	c c e

11

				e	c	a	f	e f	e	c d
c	d c a c	c a	d	a	c	e e b	d			
a	b d	d e c a e	c	e	b c	e a	c c	e c	a c	d e c

21

				e	c	a	f	e c	e f
d	a c d	d c	b	c	d	c a c a	e c	a c	a
d	c	d c	e a	c	c a		d	d	c
a	e c	b c e	c				e	c	a

31

┌						┌		┌			┌
e	c	b				e	c	a	f	e	
a	c					c	a	a	c	a	
										e	c
										a	e

	┌		┌							┌	
δ	a	c	c	a	δ	a	δ	c	δ	a	c
a			b	c	c	e		c	a	c	a
	e	e		c	e					e	c
										a	e
										c	a

41

	┌						┌		┌		┌
c							f	e	c	c	a
a	δ	c	a	δ	a		a		c	a	e
											δ

		┌									
δ	c	a	e	δ	c	δ	c	a	c		
			a		e	c	a	c	e	a	c
c	c				e	c	a	c	e	a	c
											e

51

┌		┌	≡	┌	≡		┌				
c	c	b	e	b	e	b	c	e	b	c	b
δ	c	c	e	e	e	a	b	a	c	e	c
						e	b	δ			
										e	b
										c	a
											c

	┌					┌				┌	
c	c	c	c	e	a	c	c	e	a	c	
a	c	e				e	b	c	e	a	e
											c
											c

60

┌		┌						┌			┌
c	e	f	e	c	b	c	c	c	e	g	h
a	δ	a	c	a	δ	c	a	a	a	h	a

			┌				┌		┌		
a	δ		a	e	a	c	δ	c	a	a	δ
a			c	e	a	e	c	b	c	δ	a
e	c		c	e	e					b	δ
										δ	δ
										e	a
										a	a
										c	e
										c	e

