

## Elvershöh.

Ballade nach dem Dänischen von Herder.

Op. 3 Nr. 2.  
Componirt 1820.

Nr. 8. Moderato.

Ich

leg - te mein Haupt auf El - vers - höh, meine Au - gen be - gann - en zu sin - ken.

Allegro.

Da ka - men ge - gang - en zwei Jung - frau - n - schön, die

thä - ten mir lieb - lich win - ken. Die ei - ne, die strich mein

wei - sses Kinn, die an - dere lis - pelt ins Ohr - mir: „Steh

*p*

*pp*

*sempre pianissimo*

*sempre con Pedale*

*pp*

auf, — du munt - rer Jüngling, steh auf! auf, auf und er - he - ben den Tanz hier!

*leggiere*

Meine Jung - frau sollen dir Lie - der singen, die schön - sten Lieder zu

hö - ren.“ Die ei - ne begann zu sin - gen ein Lied, die

Schönste al - ler Schö - nen; der brau - sende Strom, er

*cresc.*

floss nicht mehr und horcht den Zau - ber - tö - nen, der

brau\_sende Strom, er floss\_nichtmehr, stand still und horch\_te füh\_lend.

*cresc.*

Die Fisch\_lein all' in

*con Ped.*

hel\_ler Fluth, sie scherz\_ten auf und nie\_der, die

*g.*

Vög\_lein all' im grü\_nen Hain, sie hüpf\_ten und zirp\_ten Lie\_der.

*g.*

*g.*

*pp*

„Hör' an, du muntre Jüng - ling, hör' an, hör' an, hör' an! Willst

du hier bei uns blei - ben? Hör' an, hör' an, hör' an! Wir wollen dich lehren das

*sempre staccato*

Ru - nenbuch und Zau - be - rei - en schrei - ben. Hör' an, hör' an, hör' an! Wir

wollendich lehren, den wilden Bär zu binden mit Wort und Zei - chen. Hör' an, hör' an, hör'

an! Der Drache, der ruht auf rothem Gold, soll vor dir fliehn und wei - chen.“

Sie tanz-ten hin, sie tanz-ten her; zu

*pp*  
*con Ped.*

buhlen ihr Herz be - geh - ret. Der munt-re Jüng-ling,

er - sass da, ge - stützt auf sei - nem Schwer - te.

„Hör' an, - du munt-rer Jüngling, hör'an! Willst

*crescendo*

du - nicht mit uns spre - chen, so reißen wir dir mit Messer und Schwert das

*f*

*ff* Herz aus, uns zu rä - chen.“ *ff*

*ff*

*Qw.* \*

*p* Und da, mein gutes, gutes Glück! der Hahn fing an zu krähn.

*dim.* *p*

*Qw.* \* *Qw.*

Ich wär sonst blieben auf Elvershöh, bei Elvers Jungfrau schön.

*Qw.* \* *Qw.*

Drum rath ich jedem Jüngling an, der zieht nach Hofe fein, er setze sich nicht auf

*Qw.* \*

Elvershöh, all da z schlummern ein...

*Qw.* \* *Ped.* \*