

Ch. B.

TROIS MÉLODIES NOUVELLES

POÉSIES D'ALFRED DE MUSSET

N° 1.

HARMONIE! HARMONIE!

Mélodie
pour
Baryton ou Mez. Sop.

N° 2

MADAME LA MARQUISE

Berceuse
pour
voix de Baryton.

N° 3.

ADIEU!

Mélodie p^r. Baryton.

MUSIQUE DE

A. BOURGAULT-DUCOUDRAY

Chacune de ces Mélodies, Prix: 5^f

AU MÉNESTREL
OPÉRA-BOIS
HEUGEL & C^{ie}

Paris, AU MÉNESTREL, 2^{bis} rue Vivienne,
HEUGEL & C^{ie} Editeurs des Solfèges et Méthodes du CONSERVATOIRE
Propriété p^r tous pays.

L'imp. Maucelot, Paris.

HARMONIE! HARMONIE!..

1

POÉSIE
DE
ALFRED DE MUSSET.



MÉLODIE
POUR BARYTON ou MEZ-SOP:

MUSIQUE
DE
A. BOURGAULT-DUCOUDRAY.

And^{te} non troppo (♩=52)

PIANO.

pp *m.g.*
p m.d.

dim. *poco rit.* *pp* *a tempo.* *espress.*

avec largeur. *f* *cresc.*
Har - mo - ni - e! Har - mo - ni - e! Lan - gue que pour là -

_mour in - ven - ta le gé - ni - e! Qui nous vins d'I - ta - li - e,

cresc. *ff* *Moderato.*
et qui lui vins des cieux! Dou - ce lan - gue du

cœur, — la seu — — le où la pen — sé — — e,

Cet — te vier — — ge crain — ti — — ve et d'une ombre — — of — fen —

— sé — — — e, *tranquille:* Passe en gar_dant son voi — le, —

p

et sans crain — dre les yeux, — — — — — Passe en gar_dant son

voï - - le, et sans craîn - - dre les yeux!

dim.: morendo.

dim:

dolce:
Qui

poco rit:

And.^{te} non troppo.

sait — ce qu'un en-fant peut en-tendre et peut di - - re

And.^{te} non troppo.

suivez les inflexions du chanteur.

espress:

p

poco cresc:

Dans tes sou-pirs — di-vins — nés de l'air — qu'il res - pi - -

dim:

dim:

poco cresc:

- re, *p* Tris - tes comme son cœur, et doux com - me sa

voix? On sur - prend un re - gard, *espress.* u - ne lar - me qui *cresc.*

cou - le, *f* Le reste est un mys - tè - re i - gno - ré de la *cresc. un peu fort.*

fou - le, *p* Comme ce - lui des flots, de la nuit et des *dim.*

bois, — Le reste — est un mys — tè — re i — gno — ré — de la

f

cresc. *un peu fort.*

fou — le, Comme ce — lui des flots, — de la nuit — et des

p *dim.*

pp

bois!.. Har — mo — ni —

avec chaleur.

pressez un peu

mf

chantez.

— e! Har — mo — ni — — e! Lan — gue que pour l'a —

f en élargissant.

suivez.

f

-mour in ven ta le ge ni

-el

p m.d.

dim. poco rit. pp

espress.