

MESSE BREVE

Léo Delibes

I. Kyrie

typeset by
Alice Bauer & Lukáš Prchal

Andante - Moderato, ♩=90

SOPRANO 1

SOPRANO 2

PIANO

p

Ky - ri - e e -

7

p

Ky - ri - e e - le - i son! Ky - ri - e! Ky - ri - e! E - le - i son!

le - i son! Ky - ri - e! Ky - ri - e! E - le - i son!

14

Ky - ri - e e - le - i son! Ky - ri - e! Ky - ri - e! E - le - i -

Ky - ri - e e - le - i son! Ky - ri - e! Ky - ri - e! E - le - i -

21 *f*

son! Chri - ste! Chri - ste! Chri ste e - le - i - son! Chri - ste! Chri - ste!

son!

28 *mf*

Chri ste e - le - i son! Chri ste e - le - i -

mf Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son! Chri - ste e - le - i -

35 *mf* *marcato* *f*

son, e - le - i - son! Chri - ste! Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son!

mf *marcato* *f* son, e - le - i - son! Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son!

marcato

42

p Ky - ri - e e - le - i son! Ky - ri - e, Ky - ri - e

p Ky - ri - e e - le - i son! Ky - ri - e, Ky - ri - e

48

e - le - i - son! Ky - ri - e e - le - i - son! Ky - ri -

e - le - i - son! Ky - ri - e e - le - i - son! E - le - i son! Ky - ri -

54

e! Ky - ri - e! Ky - ri - e e - le - i - son! E - le - i - son!

e! Ky - ri - e! Ky - ri - e e - le - i - son! E - le - i - son!

rall. *pp*

pp

II. Gloria

$\text{♩} = 120$
1 **Allegro con brio**

f

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o! Glo-ri-a in ex-cel-sis

f

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o! Glo-ri-a in ex-cel-sis

$\text{♩} = 120$
Allegro con brio

f

6

De - o! Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o! Glo-ri-a! Glo-ri-a in ex - cel-sis

De - o! Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o! Glo-ri-a! Glo-ri-a in ex - cel-sis

11

p *legato*

De - e - o! Et in te - rra pax ho - mi - ni -

p *legato*

De - - o! Et in te - rra pax ho - mi - ni -

16 *cresc.*

bus, bo - nae vo-lun-ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis! Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus

cresc.

bus, bo - nae vo-lun-ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis! Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus

22 *ff*

te, a-do - ra - mus_ te, glo - ri - fi - ca- mus te! Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o!

ff

te, a-do - ra - mus_ te, glo - ri - fi - ca- mus te! Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o!

f

28

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o! Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o! Glo-ri-a! Glo-ri-a

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o! Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o! Glo-ri-a Glo-ri-a

$\text{♩} = 99$
Meno mosso

solo
p dolce

33

in ex - cel-sis De - o! Gra - ti - as a - gi - mus_ A - gi - mus

in ex - cel-sis De - o!

$\text{♩} = 99$
Meno mosso
dolce
p

40

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am

solo
p dolce

Do - mi - ne De - us

47

(tutti)

Do - mi - ne

(tutti)

Re_x coe - le - stis Do - mi - ne De - us o - mni - po - tens_ Do - mi - ne

54 *cresc. - - - -*

Fi - li Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste Do - mi - ne *cresc.*

Fi - li Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste Do - mi - ne *cresc.*

60 *dim.* *rall.*

De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris A - gnus De - i Fi - li - us Pa -

De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris A - gnus De - i Fi - li - us Pa -

67 **Adagio** ♩=64 *espress.* **f**

tri - s Qui to - llis qui

tri - s Qui to - llis qui

Adagio ♩=64 **f**

72

p

to - llis qui to - llis pe - ca - ta mu - ndi mi - se - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re

p

to - llis qui to - llis pe - cca - ta mu - ndi mi - se - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re

78

f *p*

no - bis *f* qui to - llis qui to - llis qui to - llis pe - cca - ta mu - ndi *p* su - sci - pe -

no - bis qui to - llis qui to - llis qui to - llis pe - cca - ta mu - ndi su - sci - pe -

84

cresc. *f* *p* *legato* *mp*

su - sci - pe De - pre - ca - ti - o - nem no - stram qui se - des ad de - xte - ram pa - tris mi - se

cresc. *f* *p* *legato* *mp*

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram qui se - des ad de - xte - ram

91

re - re mi - se re - re mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re mi - se - re - re mi - se
mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis mi - se - re re mi - se - re - re

97

p *pp* **Tempo primo** ♩=120

re - re no - bis mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis
no - bis mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

Tempo primo ♩=120

104

f

Quo-ni-am tu so-lus Sa - nctus! Quo-ni-am tu so-lus
Quo-ni-am tu so-lus Sa - nctus! Quo-ni-am tu so-lus

109

Do - mi - nus! Quo - ni - am tu so - lus al - ti - ssi - mus! Quo - ni - am quo - ni - am tu so - lus - al -

Do - mi - nus! Quo - ni - am tu so - lus al - ti - ssi - mus! Quo - ni - am quo - ni - am tu so - lus - al -

114

rall. Allegro ♩=96

ti - ssi - mus, Je - su Chri - ste

ti - ssi - mus, Je - su Chri - ste Cum sa - ncto spi ri - tu in

rall. Allegro ♩=96

121

f *rytmicky*

Cum sa - ncto spi ri - tu in glo - ri - a de - i cum sa - ncto spi - ri - tu

glo - ri - a de - i pa tris De - i pa - tris cum sa - ncto spi ri - tu cum

127

cum sa ncto spi - ri - tu cum san - ncto spi-ri-tu in glo-ri-a De - i pa - tris

sa - ncto spi ri-tu cum sa - ncto spi-ri-tu in glo-ri-a De - i pa - tris

f

134 *f*

A - men A - men A - me - n!

A - men A - men A - me - n!

široce *A tempo*

f *široce* *A tempo*

široce

139

A - - - men A - - - men!

A - - - men A - - - men!

široce *poco*

široce

III. Sanctus

Allegro maestoso ♩=116

p *cresc.* *f* *p* *cresc.*

Sa - nctus sa - nctus sa - - nctus_ Sa - nctus sa - nctus

Sa - nctus sa - nctus sa - - nctus_ Sa - nctus sa - nctus

Allegro maestoso ♩=116

f *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

8

f *f*

do - mi - nus_ sa - nctu_s sa-nctus do-mi-nus sa - nctu_s De-us sa-ba-oth sa -

do - mi - nus_ sa - nctus_ sa-nctus do-mi-nus sa - nctus_ De-us sa-ba-oth sa -

14

mf *mf* *mf*

nctus_ De - us sa - ba - oth ple - ni__ su__nt cae - li cae - li__ e__t

nctus_ De - us sa - ba - oth ple - ni__ su__nt cae - li et

20

f *mf* *f*

te - rra glo - ri - a_ tu - a glo - ri - a_ tu - a ho - sa - na in e - xce - lsis ho -

f *mf* *f*

te - rra glo - ri - a_ tu - a glo - ri - a_ tu - a ho - sa - na in e - xce - lsis ho -

25

mf *f*

sa - na in e - xce - lsis ho - sa - na in e - xce - lsis ho - sa - nna ho -

mf *f*

sa - na in e - xce - lsis ho - sa - na in e - xce - lsis ho - sa - nna ho -

30

ff

sa - nna ho - sa - - - nna ho - sa - nna in e - xce - lsi

ff

sa - nna ho - sa - - - nna ho - sa - nna in e - xce - lsi

36 **Andante** ♩=80

s!
s!

Andante ♩=80

40 **attacca**

attacca

attacca

IV. O salutaris

1 **Andante sostenuto** ♩.=54 **SOPRANO SOLO**
p
 O Sa - lu - ta - ris sa - lu - ta - ris ho - sti - a

Andante sostenuto ♩.=54

9 **TUTTI**
pp
 quae coe - li pa - ndis pa - ndis o - sti - u - m O Sa - lu - ta - ris sa - lu - ta - ris
pp
 O Sa - lu - ta - ris sa - lu - ta - ris

16 **SOPRANO SOLO**
mf
 ho - sti - a quae coe - li pa - ndis pa - ndis o - sti - u - m Be - lla
 ho - sti - a quae coe - li pa - ndis pa - ndis o - sti - u - m

22 *legato* **TUTTI** *mf* *f*

pre - munt_ pre-muntho sti - li - a_ Be - lla_ pre - munt_ pre-munt ho - sti - li -

Be - lla_ pre - munt_ pre-munt ho - sti - li -

28 *pp* *pp*

a O Sa - lu - ta - ris sa - lu - ta - ris ho - sti - a quae coe - li pa - ndis

a O Sa - lu - ta - ris sa - lu - ta - ris ho - sti - a quae coe - li pa - ndis

dim. *p*

35 **SOPRANO SOLO** *mp*

pa - ndis o - sti - u - m Da ro - bur, fer au - xi - li - u - m au -

pa - ndis o - sti - u - m

40

TUTTI

p

xi - li - um Da ro - bur, fe - r au - xi - li -
 Da ro - bur, fe - r au - xi - li -

44

rall.

um! O Sa - lu - ta - ris Ho - sti - a
 um! O Sa - lu - ta - ris Ho - sti - a

rit.
Cresc.

V. Agnus

1 Andante - Moderato ♩=89

SOLO
p

A - gnu_s De - i qui to -

SOLO
p

A - gnu_s De - i qui to -

p

8

llis pe-cca-ta mun di A - gnu_s De - i qui to - llis pe-cca-ta mun di mi-se - re - re no -

llis pe-cca-ta mun di A - gnu_s De - i qui to - llis pe-cca-ta mun di mi-se - re - re no -

15

bi_s mi-se - re - re no - bi_s mi-se - re - re no - bi_s

bi_s mi-se - re - re no - bi_s mi-se - re - re no - bi_s

dim.

dim.

22 *tutti p*
 A - gnu_s De - i qui to - llis pe-cca-ta mun-di A - gnu_s De -
tutti p
 A - gnu_s De - i qui to - llis pe-cca-ta mun-di A - gnu_s De -

29
 - i qui to - llis pe-cca-ta mun di mi-se - re-re no - bis mi-se - re-re no - bi_s mi-se-
 - i qui to - llis pe-cca-ta mun di mi-se - re-re no - bis mi-se - re-re no - bi_s mi-se-

36 *f*
 re-re no - bi_s A - gnus De - i A - gnus De - i qui
f
 re-re no - bi_s A - gnus De - i A - gnus De - i

43

to - llis pe - cca - ta pe - cca - ta - mu - ndi A - gnus De - i A - gnus

qui to - llis pe - cca - ta pe - cca - ta A - gnus De - i A - gnus

50

De - i do - na no - bis pa - cem do - na - no - bis pa - cem do - na - no -

De - i do - na - no - bis pa - cem no - bis pa - cem do -

56

bis_ do - na - pa - cem__ Do - na - no - bis_ no - bi___s pa - ce_m

na__ no - bis_ do - na__ pa - cem__ do - na_ no - bi___s pa - ce_m do -

63 *p*

Do - na no - bi_s do - na no - bi_s
-na no - bi_s do - na no - bi_s

69

pa - ce_m!
pa - ce_m!

pp