

Fauré
La rose (Ode anacréontique)

Andante. (♩=66.) *dolce*

Je di - rai la Ro - se aux plus graci-

p

meno dolce *cresc.*

- eux. La Ro - se est le souffle embaumé des Dieux, Le plus

cresc.

mf

cher souci des Mu - ses di - vi - nes! Je di - rai ta gloi - re. ô charme des

mf

yeux, O fleur de Kypriis, rei-ne des col-li-nes!

Tu té-pa-nou-is en-tre les beauxdoigts de l'Au-beé-cartant les om-bres mo-

p *mf cresc.*

- ro - ses: L'air bleu devient ro-se et ro-se les bois; La

p *mf espressivo*

bouche et le sein des vier-gessont ro - ses! Heu - ren - se la vier-ge aux bras ar-ron-

p subito

- dis Qui dans les halliers hu-mi-des te cueil - le! Heu -

crese.

- reux le front jeu - - ne où tu resplendis! Heu - reu-se la cou-pe où na - ge ta

pp

mf sostenuto

feuil - - le! 8. Ruis-se -

pp tranquillamente

- lau-te en-cor du flot pas-ter-nel. Quand de

la mer bleu - - - e A - phro - di - te é - clo - se

E - tin - - ce - la nu - - e aux clar - tés du

ciel, ——— La ter - - re ja - lou - - se en - fan - ta la

ro - - - - se: Et I O - lym - - pe entier, ———

d'amour trans-por-té, Sa-lu-a lu

p *f*

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

sempre f

fleur a-vec la Beau-té!

f

dimin.

p *pp*

Red. * Red. * Red. *