Uebertragungen

für

Viola alta (Altgeige)

mit Begleitung des Pianoforte

von

HERMANN RITTER.

№ 1.	Air varié von **P. Rode.** Op.10	Pr.M 1.50.
№ 2.	Elegie von **H.W. Ernst.** Op.10	Pr.M 1.50.
№ 3.	Suite (Sarabande Gavotte, Andante Allegro) von **Joh.Seb.Bach**	Pr.M 2.50
№ 4.	Nocturne von **F. Chopin.** Op.9.№2	Pr.M 1.—.
№ 5.	Lied ohne Worte von **F. Mendelssohn-Bartholdy.** Op.53.№2.	Pr.M 1.—.
№ 6.	Russische Melodie (Kosakentanz)	Pr.M —.75.
№ 7.	Moto perpetuo von **N. Paganini** (Nachgelassenes Werk)	Pr.M 2.—.
№ 8.	Frühlingslied von **F. Mendelssohn-Bartholdy.** Op.62.№6	Pr.M 1.—.
№ 9.	Lied ohne Worte von **F. Mendelssohn-Bartholdy.** Op.85.№1	Pr.M 1.—
№ 10.	Andante cantabile aus der Sonate pathetique von **L.v. Beethoven.** Op.13.	Pr.M 1.—.
№ 11.	Romanze von **Ch. Davidoff.** Op.23	Pr.M 1.—.
№ 12.	Cavatina von **J. Raff.** Op.85.№3	Pr.M 1.—.
№ 13.	Wiegenlied von **Fr. Schubert.** Op. 98.№2.	Pr.M —.75.
№ 14.	Impromptu von **Fr. Schubert.** Op.90.№3.	Pr.M 2.—.
№ 15.	Serenade aus dem Quartett № 74 von **Jos. Haydn.**	Pr.M 1.—.
№ 16	Notturno aus der Musik zum „Sommernachtstraum" v. **F. Mendelss.-Bartholdy.**	Pr.M 1.50.
№ 17.	Walzer von **F. Chopin.** Op.34. №2.	Pr.M 1.—.

Die Bearbeitungen sind Eigenthum des Verlegers. *Eingetragen in das Vereins-Archiv.*

LEIPZIG, FR. KISTNER.
(K.K. Oesterr. goldene Medaille)

ELEGIE.

H. W. Ernst Op. 10.

Übertragen von Hermann, Ritter.

Adagio melancolico ed appassionato.

VIOLA ALTA.

PIANOFORTE.

Stich von E. Anus.

6574

Druck von C. G. Röder.

p

f

p

f

p

p dolce

p

p

fp

fp

f

opposizione

f

a tempo

rit.

cresc.

a tempo

rit.

f

cresc.

fp

cresc.

f

cresc.

pp

mf

pp

f

dolce

p

f

p

p

p

p

fp

perdendosi

p

pp tremolo

perdendosi

3 Mus. 4° 4670