BOLERO

composta e dedicata

Alla Signora Marcella Sembrich

DA

C. CUI.

Parliziono d'Orchestra.

Prezzo 2 Rbl. cop.

Proprieta dell'Editio
per tutti i Paysi.

W. BESSEL & Cie EDITEURS

Fournisseurs de la Cour IMPÉRIALE

ST PÉTERSBOURG
Perspective de Nevsky, №54.

MOSCOU
Petrowka, maison Matweeff №12.

BOLERO. БОЛЕРО.

C. CUI. Ц. КЮИ. 1881.

Allegretto.

Flauti.

Oboi.

Clarinetti A.

Fagotti.

I. II. Corni F. III. IV.

Timpani.

Allegretto.

CANTO

Arpa.

Violini.

Alti.

Celli.

Bassi.

Allegretto.

Propriété des éditeurs

B. Bessel et Cie à St Pétersbourg.

leggiero

p

Spin.gi o ca . ro la bar . chet . ta,

p

O мой ми . лый, не наг . ляд . ный,

p

Viens mon bien ai . mé, viens mon cœur t'ap.pel.le

arco

f

div.

arco

f

div.

pp

pp

f

f

p

f

p

vien t'af_fret_ta t'attende a_mor! Su noi scen_de pro_fu_ma_ta not_te a_

плы_ви ско_рѣй: лю_бовь не ждетъ! Часъ сви_дань_я, часъ от_рад_ный намъ ночь ду_

Tendre et fi_dè_le l'a_mour t'at_tend, Viens, la nuit se_rei_ne En tom_bant ra_mè_ne Du ren_dez vous heu_

arco
mf

A

Ob.

Cl.

Cor. I. II.

pp

con colore

f

mica a nostri ar_dor. Gia par mi u_di_re la can_zo_ne, tan_to no_ta al mio co_re

ши_ста_я не_сетъ. Вда_ли на_пѣвъ зна_ко_мый льет_ся, вотъ бѣ_лѣ_етъ па_русъ на вол_нахъ

reux le doux instant! Je vois au loin sa voi_le blan_che Qui se pen_che en ca_res_sant les flots.

unis.

p

arco

A

riten. a tempo

riten. a tempo

Ah! si è lui, mio bel gar - zo - ne, pien di gio - ja e d'amor. Spin - gi o ca - ro

то онъ плыветъ, то онъ не - сет - ся, съмандо - лп - но - ю въ рукахъ. О, мой мп - лый,

C'est sa chanson lé - gère et fol - le qui s'en - vo - le dans les é - chos. Viens, mon bien ai - mé,

div.

div.

pizz.

pizz.

riten. a tempo

la bar.chet - ta vien l'af.fretta l'at.ten.de amor! Su noi scen.de pro.fu - ma - ta

не - наг - ляд - ный, плы.вп ско.рѣй: лю.бовь не ждетъ. Часъ свп.дань - я, часъ от - рад - ный

. viens, mon cœur t'appelle, Tendre et fi - .dè.le l'amour t'attend! Viens, la nuit se.rei.ne en tombant ra.mè.ne

mf

B

p

p

grazioso

not - - te a - mi.ca a nostri ardor.

mf Nel si - len - zio del - la

намъ ночь ду - шис - та - я не.сетъ.

mf Струйки мчат.ся съ тихимъ

Du rendezvous heu - reux le doux instant.

mf L'astre de la nuit ver - se

ff

mf

f pizz.

p

f pizz.

p

mf

div.

f pizz.

pizz.

p

B

f

p

riten. a tempo

p p p

riten. a tempo

not - te sen - to lon - da mor - mo - rar, e la lu - na i - nar - gen - ta de suoi

плес - комъ, струйки шеп - - чутъ въ ти - ши - нѣ и ал - маз - нымъ свѣтитъ блес - комъ даль

dans les cieux Son é - clat pur et mys - té - ri - eux! Et le doux rayon de sa pâ-le clarté Tremble et

div.

pizz.

uniss.

riten. a tempo

C

mf

p

pp

pp

mf

rag - gi ri .va e mar Sa.vi - ci - - na il can.tor pien è il cor di spe - me!..

mf

реч.на.я при лу.нѣ Ближе, бли - же пѣснь слы.шна, ждать не ста - ло си - лы.

mf

luit sur le lac re.flé.té. De plus près se fait en - ten - - dre, La chanson douce et ten - dre.

arco
uniss.

pp

mf uniss.

arco

pp

mf arco

p

arco

C *p*

Quan.to è cru - - do l'in.du.giar vien, o vien mio be.ne. Nel si - len - zio del.la

Вотъ онъ, вотъ онъ у ок.на, не.наг.ляд - - ный, милый! Струйки мчат.ся съ тихимъ

Le voi.là l'a mant fi - dè - - le Que mon cœur toujours ap pel.le, L'astre de la nuit ver.se

riten. *a tempo*

p

p

riten. *a tempo*

not - te sen - to l'on - - da mor - mo - rar, e la lu - na i - nar - gen - ta de suoi

плес - комъ, струйки шеп - - чутъ вътш - ш - нѣ и ал - маз - нымъ свѣтитъ блес - комъ даль

dans les cieux Son é - clat pur et mys - té - ri - eux! Et le doux rayon de sa pâ-le clarté Tremble et

div.

pizz.

div.

uniss.

riten. *a tempo*

ah!

даль

Ah! bel - le nuit

rag - - gi ri - va e mar, ah! ri_va e il mar

рѣч_на_я при лу - нѣ даль свѣтитъ при лу - нѣ

lvit sur le lac re_flé - té. Ah! bel_le nuit d'é - té!

uniss.

arco

pizz.

col canto **D** a tempo

ad libitum a tempo

Ah! Spin.gi o ca - ro la bar - chet - ta

O мой ми - лый, не - наг - ляд - ный,

viens! Viens, mon bien ai - mé! viens, mon cœur t'appel.le,

pizz.

col canto **D** a tempo

p

pp

p

vien t'affret_ta t'at_tende a_mor. Su noi scen_de pro_fu_ma_ta no_te a_

плы_вп ско_рѣй лю_бовь не ждетъ. Часъ сви_дань_я, часъ от_рад_ный, намъ ночь ду_

Tendre et fi_dè_le l'a_mour t'attend; Viens, la nuit se_rei_ne en tombant ra_mè_ne Du rendez vous heu_

p

p

pp

pp

pp

pp

mi.ca a nostri ar.dor. Gia par mi udi.re la can.zo - ne, tan.to no - ta al mio co - re

шис.та - я не.сетъ. Вда.ли на.пѣвъзна.ко.мый льет - ся, вотъ бѣ.лѣ - етъ па.русъ на вол.нахъ,

reux le doux instant! Oui j'a.per.çois sa voi.le blan - che Qui se pen - che en ca.res.sant les flots,

pizz.

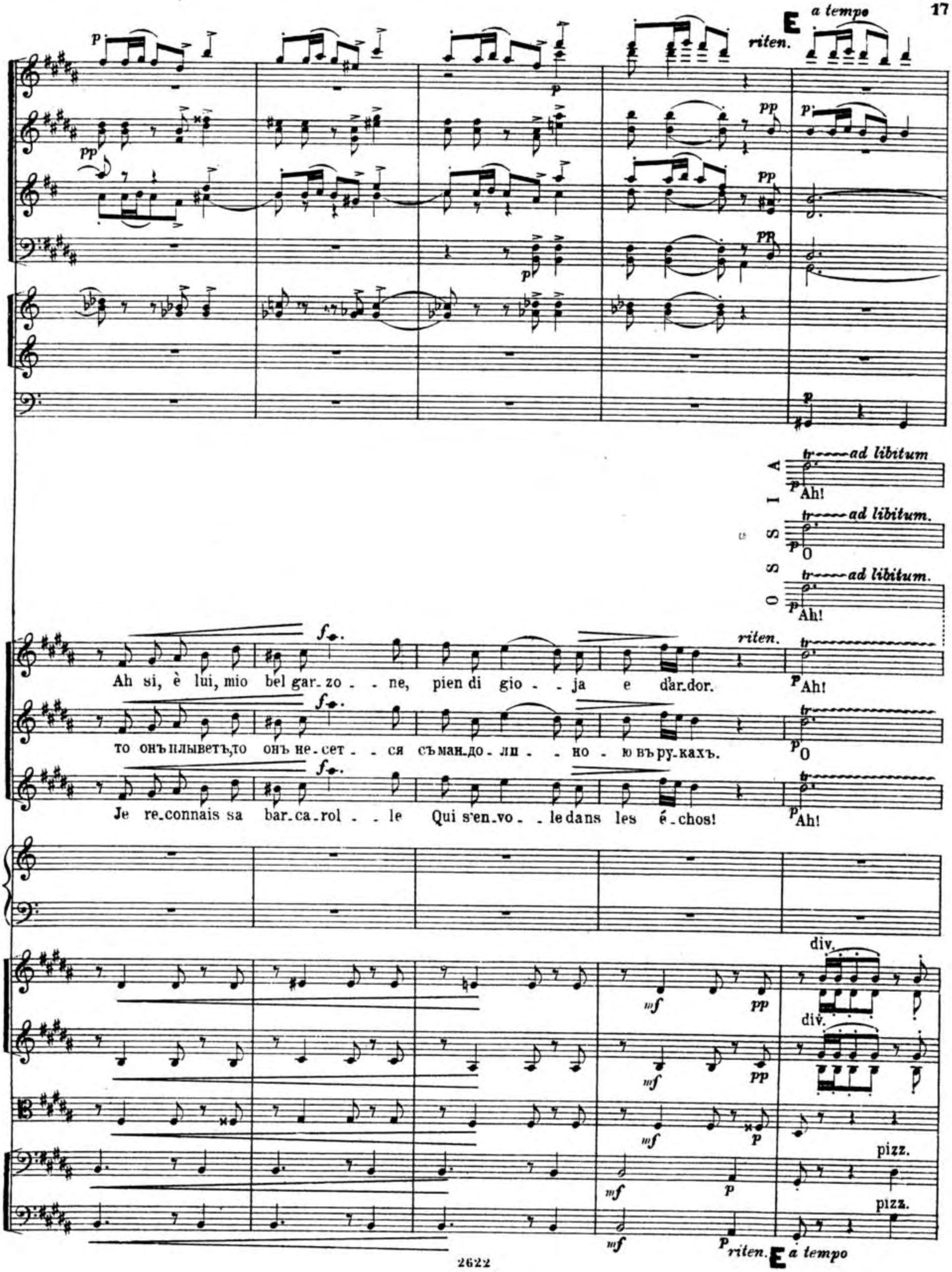
arco

arco

arco

arco

arco


E
a tempo
riten.
OSSIA
tr ad libitum
Ah!
tr ad libitum.
O
tr ad libitum.
Ah!
Ah si, è lui, mio bel gar_zo - - ne, pien di gio - - ja e d'ar_dor.
riten.
Ah!
то онъ плыветъ, то онъ не_сет - - ся съ ман_до_ли - - но - ю въ ру_кахъ.
O
Je re_connais sa bar_ca_rol - - le Qui s'en_vo - - le dans les é_chos!
Ah!
div.
div.
pizz.
pizz.
riten.
E a tempo

pp

pp

pp

Spin.gi-o ca - ro la bar-chet-ta,

мой ми - лый, не - заг - ляд - ный

viens, mon bien ai-mé, viens, mon bien ai-mé,

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

p

p

Cl.

rit. *a tempo*

pp

t'at - ten - - - de a - mo - - re... La bar - chet - ta si ac - cos - ta del - la bel - - la

плы - ви, плы - ви ско - рѣ - - е И съ бал - ко - на на - кла - ня - ясь и пре - крас - на,

Mon ten - - dre cœur t'ap - pel - - le! Sur la ri - ve il ar ri - ve Elle ac - court au de -

arco

p

arco

p

arco

p

arco

p

pp

pp

p

p

pizz.

pp

rit. *a tempo*

Cl.

p

Fag.

p

pp

Cor. I.II.

pp

p

pp

al bal - co - - ne e gli a - man - - ti a - ne - lan - ti in un es - ta - si be - a - to

и блѣд - на, при лу - нѣ, къ не - му лас - ка - ясь, страстной нѣж - нос - ти пол - на

vant de ses pas. O tend - res - - se! folle i - vres - se! Sa maî - tres - se est dans ses bras!

pp

pp

pp

p

pp

p

pp

p

pp

arco

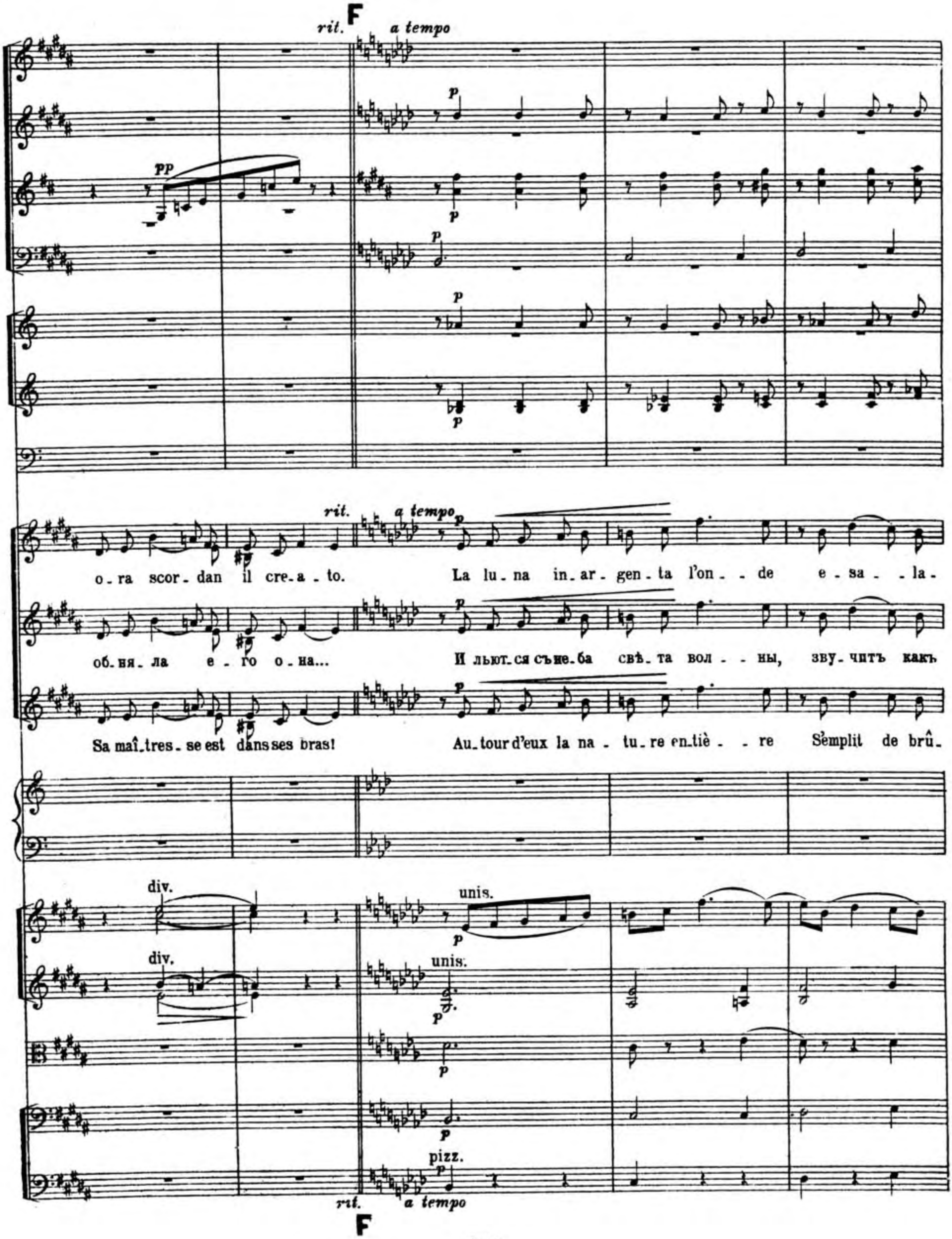
mf

pp

p

mf

pp


F
rit.
a tempo
pp
p
o-ra scor-dan il cre-a-to.
La lu-na in-ar-gen-ta l'on-de e-sa-la-
об-ня-ла е-го о-на...
И льют-ся съ не-ба свѣ-та вол-ны, зву-читъ какъ
Sa maî-tres-se est dans ses bras!
Au-tour d'eux la na-tu-re en-tiè-re S'emplit de brû-
div.
unis.
pizz.
rit.
a tempo
F

no pro-fu-mi i fior, ma tac-que la can-zon gio-con-da spi-rò nel ba-cio dell' a-mor

преж-де шопотъ струй, за-молкла пѣснь, ус-та без-молв-ны, какъ вздохъ про-нес-ся по-цѣ-луй

lan-te lan-gueur, La nuit ray-on-ne de lu-miè-re Et tout sou-rit à leur bon-heur!

arco

OSSIA

spi - rò nel ba - - - cio dell' a -

какъ вздохъ про - нес - - ся по - - цѣ -

O doux sou - pirs! Doux rê - ve de bon -

Ah,

какъ вздохъ про - нес - - ся по - - цѣ - -

O doux bai - sers! O longs sou - pirs! Heure i_nef - fa - ble du bon -

mf

mor.

луй!

heur!

mor!

луй!

heur!

f div.

unis.

pizz.

arco

Дозв. цензурою Спб. 19 Октября 1889. 2622 Нотопечатня В. Бессель и К° Тронц. улица № 26.