

D 204

251



Six

DANSKE SANGE

med Accompagnement

af

Pianoforte

componerede

og

Herr Professor, Ridder Weyse

med Høiagtelse tilegnede

af

N. W. GADE.

KIØBENHAVN.

forlagt af C. C. Lose & Olseu.



Langsomt; med Inderlighed. **BARCAROLE.**

1. Lette Bøl - ge! naar Du blaaner, gennem - sig - tig,
 2. Bølge! hvor Du kla - rest rinder, speiles Him - len

sempre piano.
 Ped: Ped:

1. lys og klar, Himlens Far - ve - - skjær Du laaner, selv Du in - gen Far - ve har.
 2. i Dit Båd; Ak! Din Længsel Hjer - tet minder om hvad Skjæbnen skil - ler ad.

1. Himlen ei, kun Him - lens Bil - led hviler i Din dy - be Favn: al - drig er Din
 2. Hjer - te! Du bör ik - - ke kla - ge! selv Na - tu - - ren fö - ler Savn; tröst Dig, hvis Du

p

Længsel stillet, den er e - - - - - vig, som Dit Savn.
 har tilba - ge kun et Bil - - - - - led og et Navn.

Heiberg.

ritenuto.

dim: pp



HAVFRUEN.

Temmelig hurtigt; med stigende Længsel.



1. Röd Maanen skinner blandt Stjerner smaa, den Havfrue danser paa
2. Den Havfrue smiler saa vel-lyst-fuld, hun synes saa kjærlig, hun
3. "Kom hid, han sukker, min Længsels Mø, som danser, som svæver paa
4. Af sin dig danser den Vandringsmand med nøg-ne Havfrue paa



1. Til lie blaa, sort Bøl-gen rul-ler mod hviden Sand, der gaer en Yngling paa nøg-ne
2. synes saa huld, o! vogt dig, Yngling! o! vogt dig vel! saa let be-daa-res den un-ge
3. vil-den Sö! jeg vandred i Syd, jeg vandred i Nord, jeg søgte dig o-ver den vi-de
4. hvi-de Sand. Bleg Maanen skinner blandt Stjerner smaa, en Stund de svæ-ve paa Bøl-gen



1. Strand med Savn paa blussende Kin - - - - - der.
2. Sjæl, og Mid-nats-taagen for-blin - - - - - der.
3. Jord, paa Jord jeg al-drig dig fin - - - - - der."
4. blaa, og dybt i Af-grunden svin - - - - - der.

Ingemann.



VIOLERNE.

Muntert og med Ömhed.

1. Smaae Vi - o - - - ler, o hvor södt, mel - - lem
 2. Tæt I ved hver an - - dre staae, Röd - men
 3. O men koldt er spæ - - de Straa! sam - men -
 4. Smaae Vi - o - - - ler! nei, o nei, grum - me
 5. Om den ly - - - se - gu - - le Bund i en

1. Græs - set ungt og blödt, frem I blaa - - - - - ne! So - len
 2. i det stær - ke Blaa mat hen - vi - - - - - ger. Her - ligt
 3. - klyn - get tæt I staae, hvor I skjæl - - - - - ve! Mag - tes -
 4. Stormskal læn - ger ei Jer ned - tyn - - - - - ge. Her I
 5. yn - dig Krands saa rund E - der böi - - - - - e. O hvor

BARCAROLE.

I langsom, svævende Bevægelse.

sempre *pp e legato*.

1. Nat - ten er saa stil - - - - le,
2. Bøl - gens Me - - - lo - di - - - er

1. Luf - - ten er saa klar, Dug - - gens Per - ler
2. vug - - ge Hjer - - tet ind; Suk og Kla - ge

1. tril - - - - le, Maa - nens Straa - ler spil - - - - le hen - ad
2. ti - - - - er, Vin - dens Pust be - fri - - - - er det be - -

1. Sö - - - - ens Glar.
2. -tyng - - - - te Sind.

Heiberg.

SPILEMANDEN.

Med Udtryk af en stærk, indre Uro.

Hurtigt.

Pedal.

Noget langsomt.

- 1. "Spillemand spiller paa Stræn - - - - ge!" Her er saasmukt i det höi-e Slot. For
- 2. "Spillemand spiller med Bu - - - - e!" Luk Forstuedören kun op paa Klem! "Min
- 3. "Spillemand spiller paa Stræn - - - - ge!" "Min Fa-der han er en Herremand" ham

Noget langsomt.

- 1. Dö-re jeg spilled' saa læn-ge-ak! huusvild Gjögler har det ei godt, ak! huusvild Gjögler
- 2. Moder hun er en Fru-e-men jeg har hverken Huus eller Hjem, ak! jeg har hverken
- 3. har jeg ei seet saa læn-ge; men al-drig meer han mig fav - ne kan, ak! al-drig meer han mig

rit:

- 1. har det ei godt.
- 2. Huus el-ler Hjem.
- 3. fav - ne kan.

Hurtigt.

Pedal.

Noget langsomt.

- 4. "Spillemand spiller med Bu - - - - e!" Jeg kjender i-gjen det gamle Slot. Ak!

cresc: *cresc:* *f*

kunde jeg Herskabet sku - e! jeg vilde kun see, om de har det godt, jeg vilde kun see, om de har det godt

p *crescen* *do.* *f* *p*

Hurtigt *Noget langsomt.*

5. "Spillemand spiller paa Stræn - - - ge!" Ak! For-stuedøren er

p *f* *p* *pp*

rit:

lukt i - gjen. Her tør jeg ei tö - ve læn - ge ak! ved Por - ten knur - rer min Barndoms -

rit: *p*

pp *rit:* *smorz:*

- - ven. Ak! ak! Spil - lemand spiller paa Stræn - - ge - - .

pp *Ingemann.*

Langsomt. *rit:*

mf *p* *dim:* *pp* *ppp*

Pedal. *Pedal.* *