

# HYMNE A EROS

Extrait des Chœurs d'ANTIGONE  
de SOPHOCLE

Traduction de  
P. MEURICE et A. VACQUERIE

Chant *And<sup>no</sup> con moto* *doux et expressif*

Piano *And<sup>no</sup> con moto* *p* *In vin -*

Ped. ★

- cible E - ros, qui te jou - es Des

maî - tres au cœur vi.o - lent, Qui pour

*poco cresc.*

trône choisies les joues De la

*dim.*

jeune fille au teint blanc, Tu

*pp*

prends, qu'on rie ou bien qu'on pleure, Lançant tes

traits Sans savoir où, Les dieux à ja-

*rinf.*

*rinf.*

*dim.* *dolce*

- mais, l'homme une heu - - - re. A\_mou - reux, c'est-à -

di - re foul

*f*

Car tu nous souf - fles

*dim.* *mf*

la - - - co - lè - re; Ce que la jus -

- ti - ce dé - fend, Tu le fais com - met -

- tre; le pè - re N'est plus res - pec - *dim.*

- té par l'en - fant. La beau - té, puis - *p*

- san - ce su - pré - me Qui nous

perd et qui nous ab - soute, Tri - om - phe des

*rinf.*

*rinf.*

gran - des lois mê - me. A - phro - di - te se

*dim.* *dolce*

*dim.* *dolce*

rit de tout!

*dim.*

*dim.*

*pp*