LE SOUVENIR.

QUATRES

MORCEAUX

POUR LE

VIOLON

AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO

composés par

N. AFANASSIEFF.

N. 1.	Allegro agitato.	R. 60 C.
_ 2.	Variations russes.	1 _ 25 _
_ 3.	Invitation à la danse. (Valse)	1 _ 40 _
_ 4.	Adagio religioso.	_ 50 _

Propriété des éditeurs pour tous les pays.

W. BESSEL & Cie

ST. PÉTERSBOURG. Nevsky, 54. — Fournisseurs de la Cour IMPÉRIALE. — MOSCOU: Petrowka, 12.

Berlin — Bruxelles — **BREITKOPF & HÄRTEL**, LEIPZIG — Londres — New York.

VARSOVIE, chez GEBETHNER et WOLFF.

Imprimerie de musique de W. Bessel et Cie à St. Petersbourg.

QUATRE MORCEAUX
POUR LE VIOLON
INVITATION A LA DANSE ET VALSE.

№ 3.

A. Afanassieff.

Andante.

VIOLINO.

PIANO.

p

p

rit.

p

p

p

4 Corde.

p

VALSE.

p

p

cresc.

p

sf

p dol.

sf

dim.

p

p

ten.

rit.

cresc.

f

dim.

a tempo

f

dim.

p

p rit.

f a tempo

ten.

p

f

f

p

f

p

dim.

dim.

p

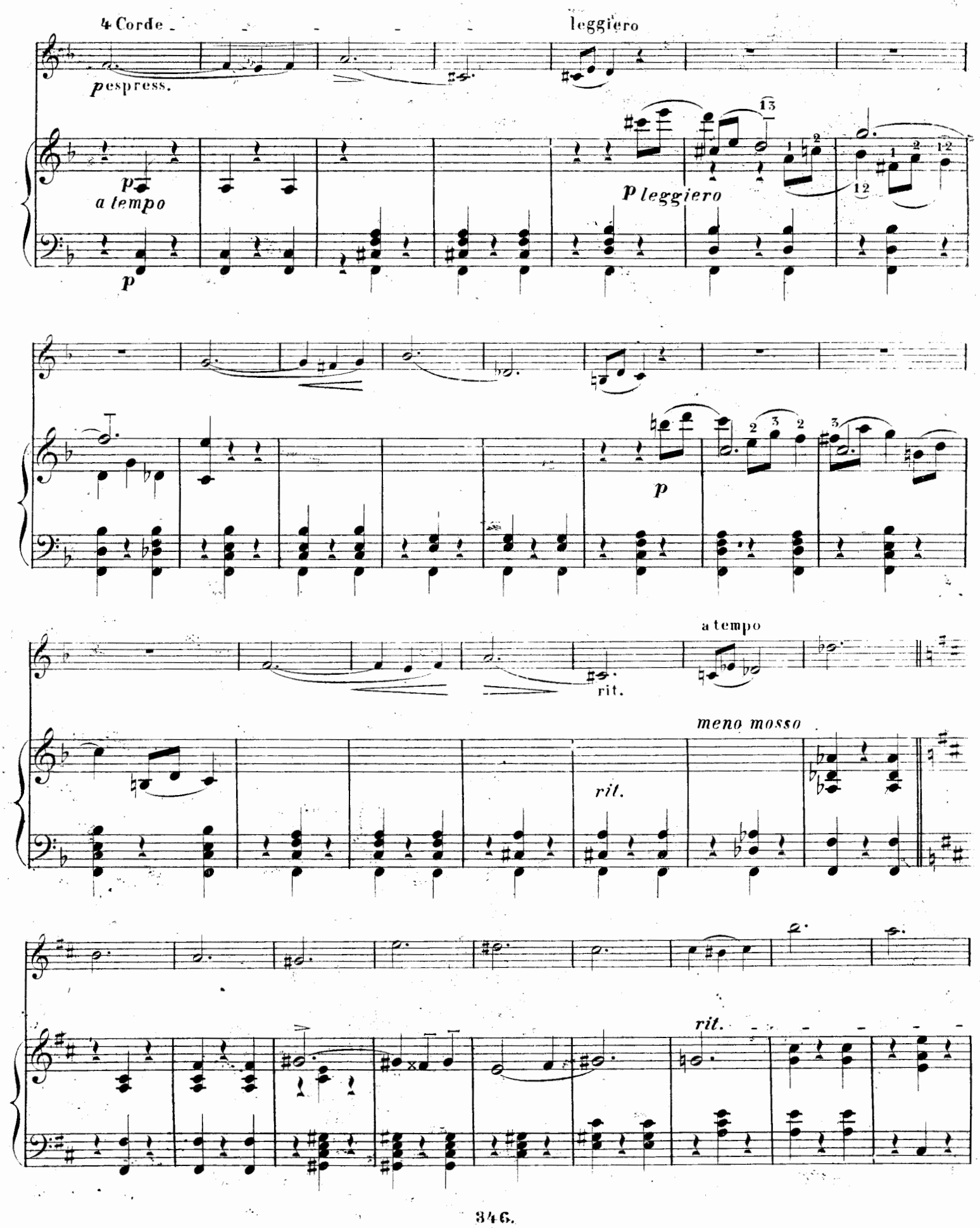
f

p

f

dim.

rit.


4 Corde
leggiero
p espress.
p
a tempo
p
p leggiero
p
a tempo
rit.
meno mosso
rit.
rit.

pp

p

a tempo

p

pp

pp

pp

pp

pp

cresc.

pp

cresc.

rit.

P a tempo

p

rit.

rit.

p

tr

rit.

8

tr

8

8

8

spicato

p

rit.

f

a tempo

p

p

m.g.

ten.

rit.

m.d.

rit.

f a tempo

f

p

p

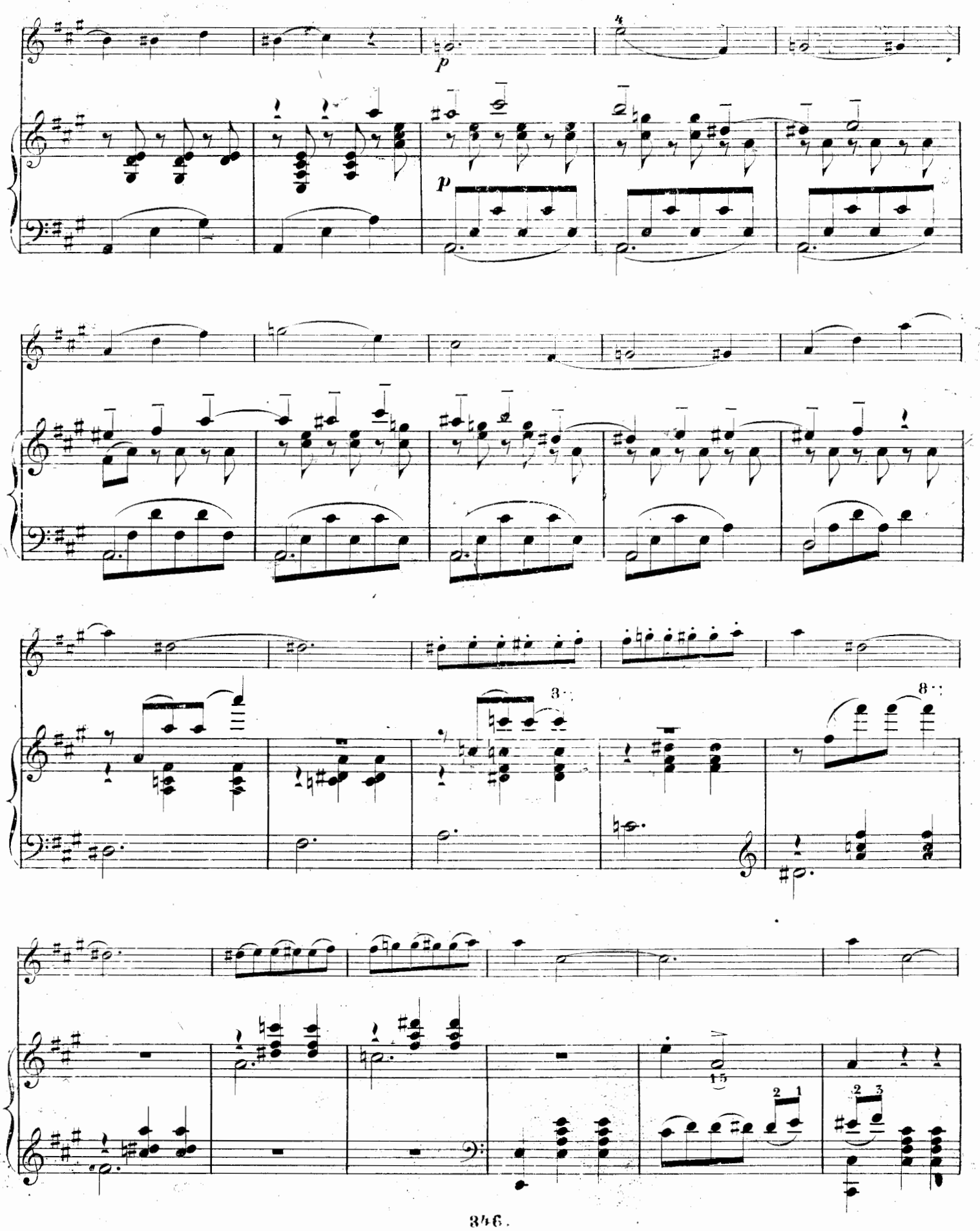
f

f

p

dolce

p


p
p
3
8
15
2 1
2 3

rit.

p

a tempo

p

cresc.

anime

p

p anime

f

dim.

f

sf dim.

3 Corde

rit.

pp a tempo

p

p

p

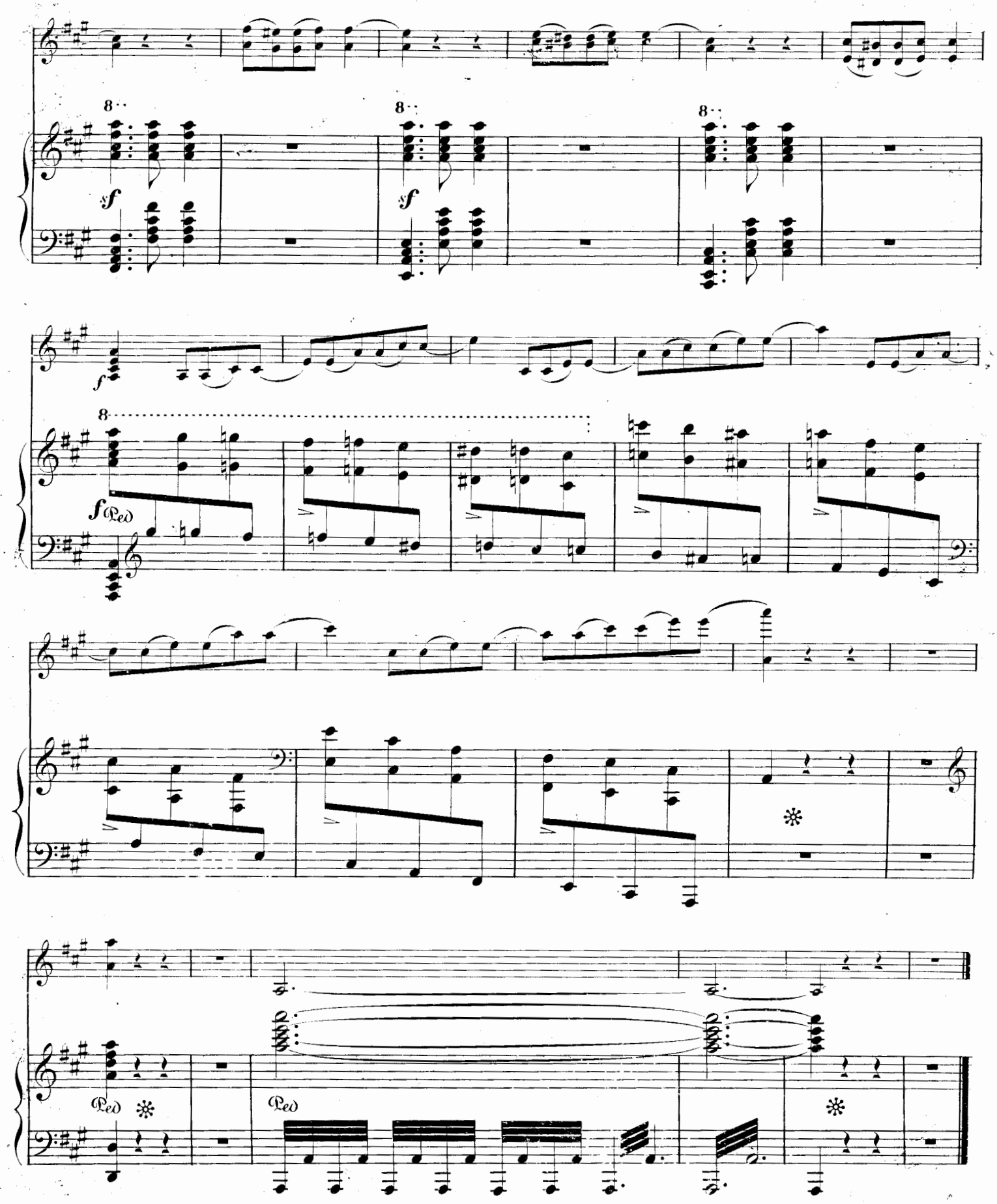
cresc.

f

f

cresc.

sf animato



346. Нотопечатное Заведеніе В. Бесселя и К° Екат. пр. №14.

FANTAISIES

pour

VIOLON

AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO

SUR LES MOTIFS DES OPERAS RUSSES

arrangées par

A. W. KADLEC

1.	OPRITCHNIK de P. Tschaikowsky	1 r. 50 c.
2.	WILLIAM RATCLIFF de C. Cui	1 r. 25 c.
2ª	Fragment du cante de Ratcliff	50 c.
3.	SNÉGOUROTCHKA de N. Rimsky-Korsakow	1 r. 50 c.
4.	DOUBROWSKY de E. Napravnik	1 r. 25 c.
5.	CORDELIA de N. Solovjeff	1 r. 50 c.
5ª	Fragment du même opéra	50 c.
6.	LE DÉMON de A. Rubinstein	1 r. 50 c.
6ª	Romance du même opéra, séparement	50 c.
7.	LE PRISONNIER DU CAUCASE de C. Cui	1 r. 50 c.
7ª	Arioso de Mariam, séparement	50 c.
8.	ANGELO de C. Cui	1 r. 25 c.
8ª	Monologue de Catarina, séparement	50 c.
9.	BORIS GODOUNOFF de M. Moussorgsky	1 r. 25 c.
10.	LA PSKOVITAINE de N. Rimsky-Korsakow	1 r. 50 c.
10ª	Mélodie du meme opéra séparement	50 c.

Собственность издателей для всѣхъ странъ

В. БЕССЕЛЬ и К°

Поставщики Двора Е. И. ВЕЛИЧЕСТВА

С. Петербургъ и Москва.

Propriété des éditeurs pour tous pays

W. BESSEL & Cie

Fournisseurs de la COUR IMPÉRIALE

St. Pétersbourg et Moscou.

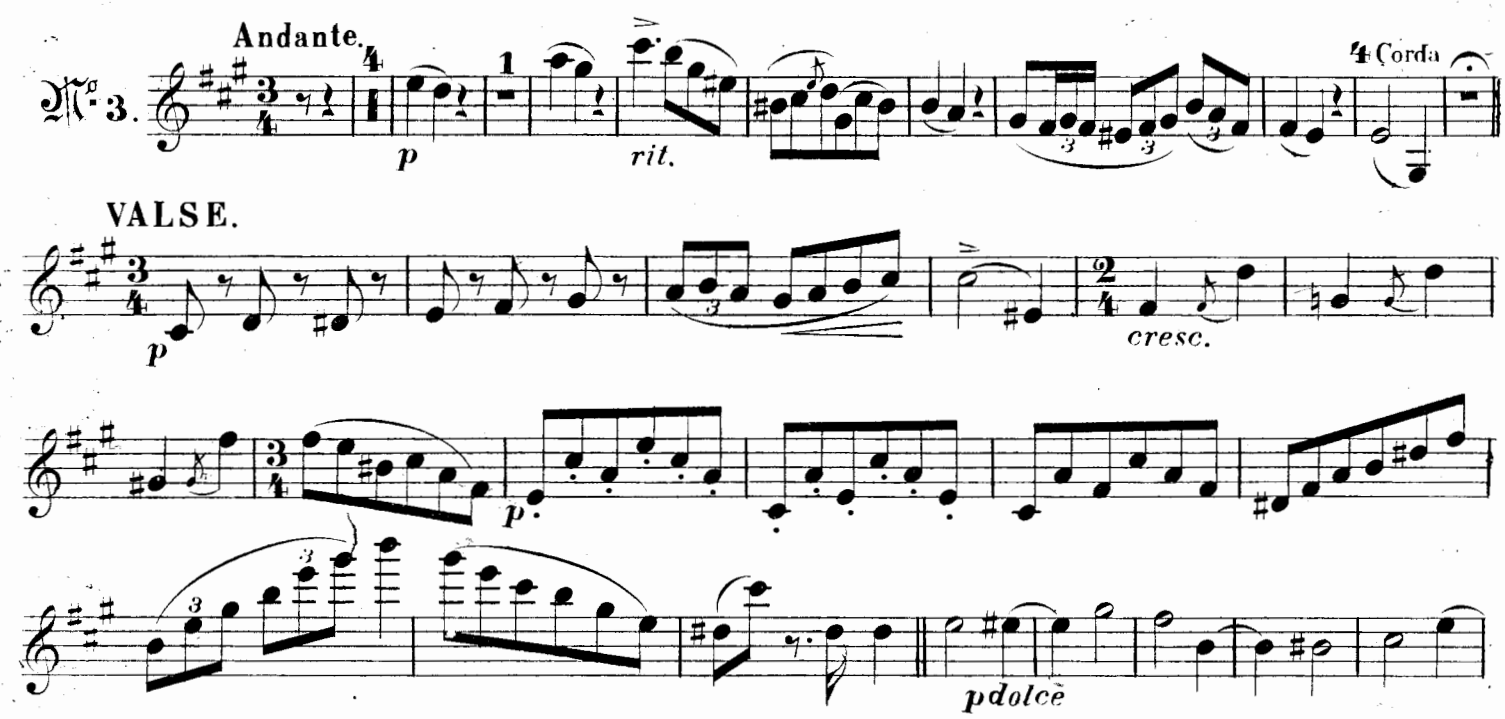
LEIPZIG, chez BREITKOPF et HAERTEL.

VARSOVIE, chez GEBETHNER et WOLFF.

INVITATION A LA DANSE ET VALSE.

VIOLINO.

N. Afanassieff.



VIOLINO.

p rit.

f a tempo

dim.

4 Corde

legiero

p espress.

rit. a tempo

meno mosso

rit.

a tempo

pp

p

pp

pp

cresc.

rit.

p a tempo

rit.

tr

pa tempo

spicato

rit.

a tempo

ten.

rit.

a tempo

f

p

f

p

dolce

p

VIOLINO.

1

p

cresc.

anime

3 Corde

dim.

4

p

3

3

cresc.

f

f

1