

**UTL. VOK.
MUS. TR.**

511



Secunda pars

SUPERIUS.

Vanti mercenarij quanti mercenarij

in domo patris mei abundant panibus ego autem

hic fame pereo surgam & ibo ad patre meum & dicam ei

fac me sicut vnum ex ex mercenarijs tuis

ex mercenarijs tuis.

Trente sixiesme liure cōtenāt xxx. chāfōs

TresMuficales, A Quatre Cinq & Six parties, En cinq liures, Dont le cinquiesme liure contient les cinquiesmes & sixiesmes parties, Le tout de la cōposition de feu Iosquin des prez, Tres corectement Imprimees

Par Pierre ataignant Libraire & imprimeur du Roy
en musique En la Rue de la Harpe Pres
l'eglise S. Cosme 14 Martii. 1549.

Allez moy	tt	bb	fo.	ix	Neste pas vng grand desplaisir	tt	Fa.	v
Bayes moy	tt	bb		xij	Nymphes nappes	tt	cc	xij
Cucurs de solez	ff			xij	Parfons regretz	tt		ij
Cueur langoureux	cc			i	Plaine de dueil	tt		ij
Cent mille regretz	tt			xij	Plusieurs regretz	cc		iiij
Douleur me bat	cc			xi	Pour souhaier	tt	cc	vi
Dun mien amant	cc			xij	Petite camifette	ff	bb	x
En non sachant	cc			vi	Plus nulz regretz			xv
Pauke d'argent	tt			ix	Plus nestes ma maistresse			xv
Incessāment liure suis a martire	tt			iiij	Regretz sans fin	tt	cc	ij
Ie me complains	cc			vij	Si vous n'avez aultre desir	tt	bb	v
Incessāment mon poure cueur lamente	tt			xij	Si conge prens	tt	cc	vii
Ie ne me puis tenir d'aymer	tt			xiiij	Tenez moyen voz bras	tt	bb	viiij
La nyx a tous	tt			ij	Vous ne laurez pas	tt	bb	ii
Ma bouche tit	bb	cc		xi	Vous laurez	tt	cc	x

Superius.

Avec priuilege du Roy Pour six ans.

A Cinq Superius.

Cœur languoureux qui ne fais que penser plaindre gémir pleurer & souf-
 pi ter resjouys toy resjouys toy Car
 ta belle maistref se Par sapitte te veult donner bies se ioye &
 plaisir pour te recon for ter pour te reconfor ter.

A Cinq Superius Vo. II

Lamy a tous & qui ne conduit amy amy a tous & qui ne conduit amy
 me la plus commune la plus commune pour une si grand dame qui a vng seul
 qui a vng seul as ton amour donnee as ton amour donne e & cuer & corps du
 tout habandonnee & cuer & corps du tout habandonnee pense
 tu point pense tu point en recevoir le blas me.

Vous ne laurez pas si ie puis *ij.* vous ne laurez pas si ie puis

Ce que manez ve quis dauoir Et eussies vous aultant dauoir Qu'il en pouroit dedans vng

puis qual en pou roit dedans vng puis Qu'il en pouroit ii dedans vng puis,

arfons regretz & lamentable ioye *ij.* *ij.*

Venez a moy quelque part que ie foye quelque part que ie foye

vous hastez sans point de si muer Pour pröptement mon cuer exccuter Affin quen deuil & larmes

Paine de deuil & de melencolie voyant mon mal qui toujours multiplie Et quen la fin plus

ne le puis porter Contraincte suis pour moy reconforter Me rendre a toy le surplus de ma vie le

surplus de ma vie,

Residuum.

il se noye *ij.* Affin quen deuil & larmes il se noye,

A Six Superius

Regretz sans fin ij. il me fault endu rer & en grād deul ij.
 mes dolens iours vser Par vny report me schant dont fuz serue dont fuz serue mieux me voldroit
 de brief finer ma vye ma vye Qu'ainsi sans cesse t. lle douleur muer telle douleur muer.

TOUT plaisir doncqz ie veulx habādōner Plus n'uz soulas ie ne requiers donner Puis qu'il me fault soufa
 frir par sculle enuye Regretz sans fin,

A Cinq Superius Fo III

Incessamment ij. liure suis a martire Triste & pensif ij.
 Toustours mon mal empire Ainsi dolent ainsi dolent me conduit de plai fir Cei
 le qui peut ij. ne me veult secourir Mō malheur est de tous autres le pi re de
 tous autres le pi re.

P A Cinq Superius
lusieurs regretz ¶. ¶. Qui sur la terre sont
les douleurs ¶, & les douleurs Que hommes & femmes ont N'est que plaisir enuers ceulx
que ie porte enuers ceulx que ie porte Me tourmentât de si piteuse sorte Que mes espritz
ne scauent plus quil font Que mes espritz ne scauent plus quil font

N A Cinq Superius Fo. V
esse pas un grād des plaisir ¶n grād des plaisir ¶.
Nesse pas ¶n grand desplaisir Quand ie n'ause pour mon plaisir pour mon plaisir
sir ¶ Pour mon bien & pour ma sante Faire du
mien ma volunté Et si nay point d'autre de sir ¶.
si nay point d'autre de sir & si nay point d'autre de sir.

A Six.

Superius.

S i vous n'avez autre desir ij. Si vous n'avez au-

tre desir sans en avoir nul de plaisir ij. nul de plaisir Puis quen avez la vouldre

ij. Et que cest pour vrē sante Et que cest pour vostre sante Faire en pou-

ez vostre plaisir ij. faire en pouvez vostre plain

sir faire en pouvez vostre plaisir.

A Cinq.

Chantez une quarte plus bas Superius

Vo. VI

E n non sachant se qui luy fault

Douleur en son cuer plain le languis non en deffault

Et de rien ne me plains ij. Puis que tout abandonner

me fault De tous regretz demouray plain.

P our souhaiter ie ne demande
 mieulx Pour sou haïer ie
 ne demande mieulx Quanoir sante & viure lon
 guement & vi sure
 longuement Toujours ioyeux & des biens largement
 Et en la fin & en la
 fin & en la fin le royaume des cieulx le royaume des cieulx
 & en la fin le royaume
 des cieulx le royaume des cieulx

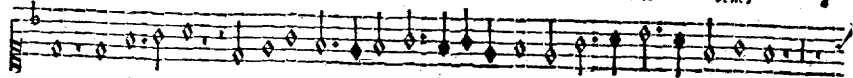
I e me cõplais de mon amy de mon amy Qui me souloit venir voyr La fresche ma
 ti nec O est il prime & fest mydi & fest mydi & si moy nouvelle de luy Sa
 proche la respire e saproche la respire e la tricoton la trico
 ton la belle trico tcc.

A Six.

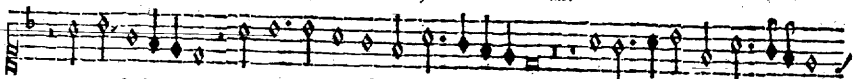
Superius



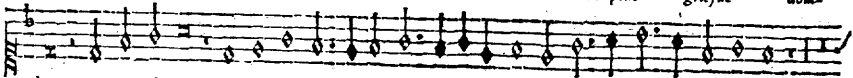
e congie prens de mes belles amours de mes belles



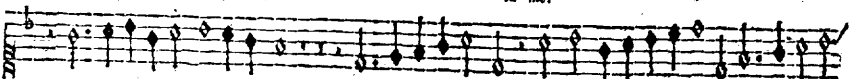
mours Vrais amoureux ne men veilles blas met



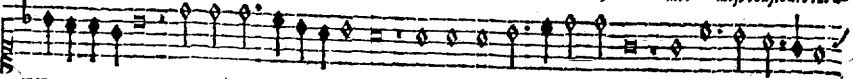
ten ay souf fert de plus griefue douleurs de plus griefue doula



leurs Que ne font ceulx qui naigent en la mer



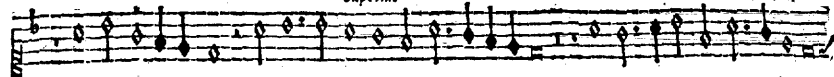
Car tant lay mer lay mer car tant lay mer meß toujours tât



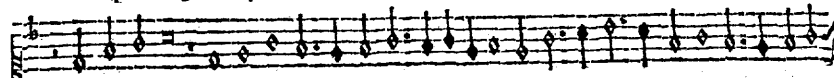
mer Quandoy ne puis delle yn tout seul regard delle yn tout seul regard

Superius

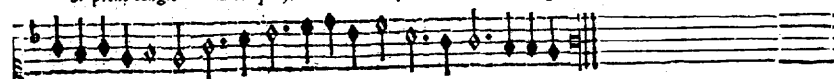
Fo VIII



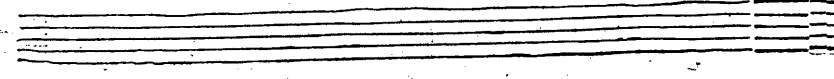
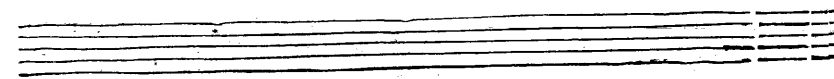
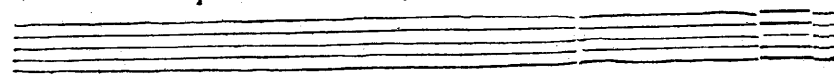
Fors que ri gueur pour mon cuer entamer pour mon cuer en tamer



Si prens congie avant quil soit plus tard quil soit plus tard



quil soit plus tard



A Six. *Superius.*

Tenez moy en uoz bras mon amy ie suis mala de Vostre amour

me guerira Cest a paris ou pardela ou vne clea

rc fon taine y a Tenez moy en uoz bras mon amy ie suis mala

de Vostre amour me guerira

A Six. *Superius.* *Fo.*

Allegez moy douce plaisant brumette Desoubz la boucinette

deffoubz la bou dinet te Allegez moy de toutes mes douleurs de toutes

mes douleurs Vostre beaulte vostre beaulte me tient en amouret te Desf

soubz la boucinet te deffoubz la bouci net te.

Faulte d'argent c'est douleur non pareil le non pareil
 le c'est douleur non pareille c'est douleur non pareil le Se ie le ditz las ie scay
 bien las ie scay bien pour quoy sans
 de quibus sans de quibus sans de quibus il se faut tenir quoy
 Femme qui dort pour argent on recuel le pour argent pour argent
 on recueille pour argent on recueille

Vous laurez sil vous plaist madame mon cuer mon corps mon bien mon ame
 vous laurez a vostre ha bandon sil vous plaist me faire ce
 dou sil vous plaist De ce qui est plus doux que bafme de ce qui est
 plus doux que bafme

A Six. *Superius*

P etite camufete a la mort muez mis a la mort muez

mis a la mort muez mis Robin robin Robin robin & marion robin sen

mont au boys ioly ilz sen vont ilz sen vont bras a bras ilz se font endor mis Petite Pe

tite ca mufette a la mort muez mis a la mort muez mis a la mort

ma muez mis.

A Cinq *Superius* *Vo. XI*

Doulcur me bat et tristesse mafele

mony me nuyt et malheur me console vouloir me fait mais ayder ne me peult

louyr ne puis du grand bien quon me veult De viure ainsi pour dieu quō

me decole pour dieu quon me decole de viure ainsi pour dieu quō me decole pour dieu quō me decole

cole pour dieu quō me deco le pour dieu quō me deco le.

M ^{A Six.} ^{Superius}
a bouche rit *ij.* & mon cuer pleu re ma bouche rit

re & mon cuer pleure & mon cuer pleu

re Ma bouche rit & mon cuer pleu *re* & mon cuer pleu *re* *Mda*

bouche rit & mon cuer pleu *re.*

M
on cuer pleure & ma bouche rit *ij.*

M ^{A Six.} ^{Superius} ^{Pa. III}
mon cuer pleure & ma bouche rit mon cuer pleure & ma bouche rit.

B
aïses moy bai ses moy bai ses moy ma douce amy

e Par amour le vous empri e & non feray si ie feisois le fol e ma mere

en seroit marrie void de quoy.

A Cinq.

Superius

D un miē amāt le deppart mest si grief y, Que de la mort y. certal
 ne suis en brief y. Mon cuer en est le vray prononstiqueur y. Car
 la prison d'anonreuse lie queur y. sās nul respit me cause se mechef y.
 me cau'e se mechef. **R** au facteur de toute creature le rendz mon ame
 metz en ses mains Touchant ce corps mortel cest bien du moins y. quil alle en
 terre attendre pouru re,

A Cinq

Superius

Fo. XIII

N imphes nappes neidiades driades venez plorer venez plorer
 ma desolation ma desola Non Car ie languis en telle affli ction
 Que mes espritz sont plus mors que mala des sont plus mors que malades y. Que mes
 espritz sont plus mors q malades sont plus mors que malades sont plus mors que malades.

A Cinq **Superius**

C ent mille regretz ij. me poursuiuent sans cesse
 se sans cesse duell me conduict & plaisir me delais se & fortune
 si tresmal me promene ij. que ma langueur vank pis q mort foudai
 ne puis qual est for ce quainstie vous delaisse quainstie vous delais
I necessament mon poure cuer lamente la
 men te sans nul repos souuenir me tostermen te Ayant enuy ij

A Cinq **Superius** Po. XIII

sans aucun amandement Bay ie suis de tout esba tement de tout esba tement
 & si languis pres de mort vebemente & si lan gus pres de mort vebemente,
I e ne me puis tenir daimer celle qui poit ne m'aime ij. ij.
 celle qui point ne m'aime Je me doibz bien desesforter ij. Car ie perds ma pei-
 ne ma dame souveraine ij. ma dame souveraine Recepez vostre amy
 Par vostre bonte pleine ij. Par v're bonte pleine on mort est a demy ij. ij.
 4. 4. 4. 4.

A Cinq Superius

Cœurs defolez par toute nation Assembles ducil &

lamenta tion & lamenta tion & lamentation Ne cherchez plus larmoyance Lyre

Dorphens pour voz resiouyſſan ce pour voz resiouyſſan ce mais plögez vous en deſolati-

on en deſo la tion mais plongez vous en deſolation.

A Cinq Superius Fo XV

Cœurs defolez par tou te nation Assembles ducil & lamentati

on assemblez ducil & lamentation & lamentation ne cherchez plus larmo nian ce

Lyre Dorphens pour voz resiouyſſance mais plongez vous en deſola tion en

deſolation mais plongez vous en deſola tion.

A Cinq Superius

Plus nestes ma maistresse
 ma maistres se aultre seruir
 me fault ¶ Sa vous sa vous seruir ie cesse ¶
 apresent ie vous laisse ¶ & disant ce mot vault ¶
 Plus nestes ma maistresse
 daultre seruir me fault
 daultre seruir me fault

A Cinq Superius Fo XVI

Plus nulz regretz
 grā iz moiens & menuz de ioye nulz ne soynt ditz ne es-
 criptz
 or est venu le bon temps saturnus
 ou peu congneuz furent plaintez &
 crys ¶ long tēps auons
 au malheurs infinis batus pugnis & faitz pourtes & me-
 gres & faitz pourtes & mei
 gres mais maintenant ¶ despoir sommes garnis
 ioinctz & vnis nayons plus nulz regretz
 nayons plus nulz regretz