

Ton original

# Barcarolle

Trois mélodies, Op. 7, N° 3 (1873)

Musique: Gabriel Fauré (1845-1924)

Poème: Marc Monnier

Andante *mf*

Voix

Piano *p*

Gon - do - lier du - Ri - al - to,

5 Mon - châ - teau, c'est la la - gu - - - - ne, Mon - jar - din, c'est - le Li -

8 - do. Mon - ri - deau, le - clair de lu - - - - ne;

11 *f* Gon - do - lier - du Grand Ca - nal, Pour - fa - nal, j'ai - la croi -

14 *dim.*  
 - sé - - - e, OÙ s'al - lu - ment tous les soirs,  
*dim.*  
*Red.* \*

17 *p*  
 Tes — yeux noirs, — mon — é - pou - sé - - - e.  
*p* *pp* *sempre*

21 *dolce* 3  
 Ma — gon - dole est — aux heu - reux; Deux — à — deux, je — les pro -  
*Red.* \*

24 3  
 - mè - - - ne, Et — les — vents lé - gers et frais  
*Red.* \*

27 *cresc.* 3 *poco a poco*

Sont — dis — crets sur — mon do — mai — — — — ne. J'ai — pas — sé — dans les a —

30 - mours, Plus — de jours et — de nuits fol — 3 — — — — les,

33 Que Ve — ni — se n'a d'î — lots, *f* Que — ses flots — n'ont — de gon — *rall.*

36 - do — — — — les. *a tempo* *f* 3 3 *dim.*

3 *p* 3

© Les Éditions Outremontaises, 2006