



# Libumbblätter

12

Melodische  
Vortragsstücke

für **Violine**  
mit  
Begleitung des Pianoforte

von

# CARL BOHM.

- Nº 1. Madrigal.
- Nº 2. Canzone.
- Nº 3. Sarabande.
- Nº 4. Italienische Weise. (Air italien.)
- Nº 5. Courante.
- Nº 6. Mazourka.

- Nº 7. Spiccato.
- Nº 8. Ländler.
- Nº 9. Bolero.
- Nº 10. Spinnlied.
- Nº 11. Adagietto religioso.
- Nº 12. Spanisches Ständchen.

Preis à Mk 1.-

Verlag und Eigenthum für alle Länder

von  
**N. Simrock** in Berlin.

Nº 117.

Lith. Anst. v. G. G. Röder, Leipzig.



## Adagietto religioso.

Violine.

Adagio. (Ziemlich langsam) (Con sordino ad libitum.)

Carl Bohm, Albumblätter.

Musical score for Violin, Adagietto religioso. The score consists of 11 staves of music in 3/4 time, featuring various dynamics, articulations, and performance instructions.

Dynamics and performance markings include: *p*, *dolce*, *cresc.*, *rit.*, *dim.*, *mf*, *f*, *pp*, *Im Tempo*, *etwas zögernd*, *Im ersten Tempo*, *rit.*, *zögernd*, *ritenudo*, and *pp*.

The score includes several triplets (marked with '3') and first endings (marked with '1'). The piece concludes with a *ritenudo* marking and a final *pp* dynamic.