

# Sieben Charakterstücke.

## 1. Improvisation.

Max Reger, Op. 32. Heft I.

*Agitato ed appassionato.*

Piano.

*f* *sf* *sf* *più f*

*f* *sempre poco a poco cresc.* *ff* *p* *pp* *poco*

*più p* *f* *sf* *f* *più f* *cresc.*

*ff* *p* *p*















































































