Der Herr ist mein Heil und mein Theil; der erhält mein Lebtage. ℔℔.

Mus 451/6

176.

B.

7343/6

Partitur

35ter Jahrgang. 1743.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lauf. Mus:

F. A. G. M. Jan: 1795. 3

Ah Herr ist mein Gott mein Schild mein Gott mein Schild

ist meine Zuversicht meine

ist meine Zuversicht meine Hoffnung

ist meine Hoffnung

ist meine Zuversicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

= Und ist sie fort

Warum an - der - ne ohne Rührung ohne Rührung

ohne Rühr. - ung ansehn

ich finde

mein Herz mein Herz und Hand mein Herz und Hand

mein Herz und Hand

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

mir die Schmerzhaft ein end an

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo.

Chorale v. w.

Da Capo.

Soli Deo gloria

176.
6.

Der Herr ist mein Hirt u.
mein Licht.

a
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

Fest. Purif. Mar.
1783.

Offertorio.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gratias.

Der Herr ist mein Gott &c.

pp.

O! mein Bräutigam &c.

pp.

forte.

1.

2.

forte

1.

Capo

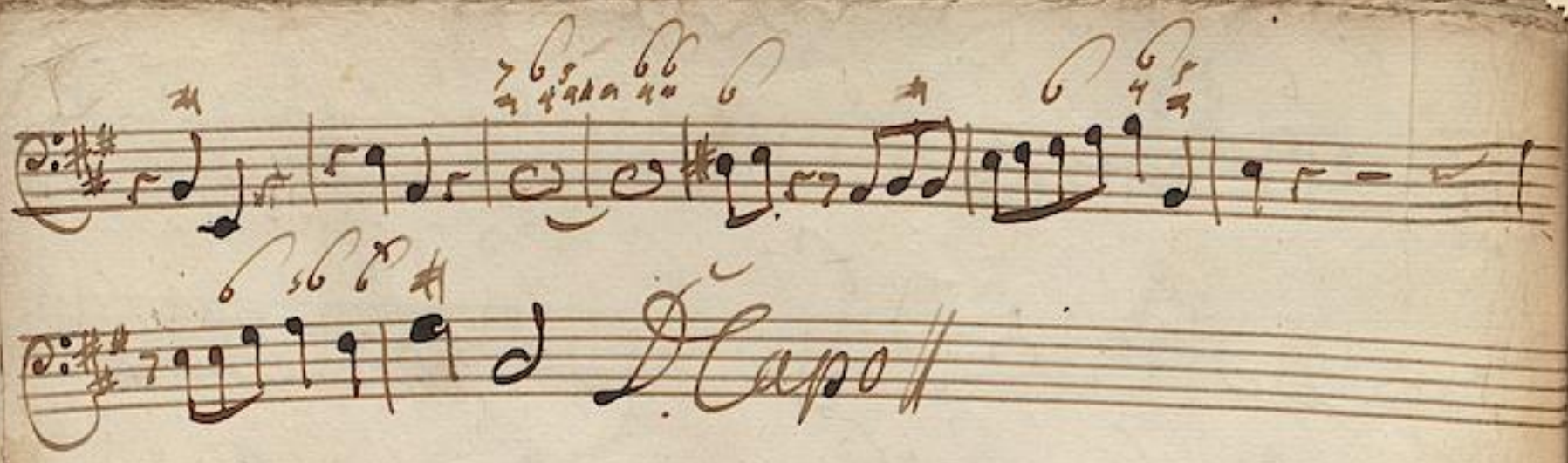
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Choral.

Recit:

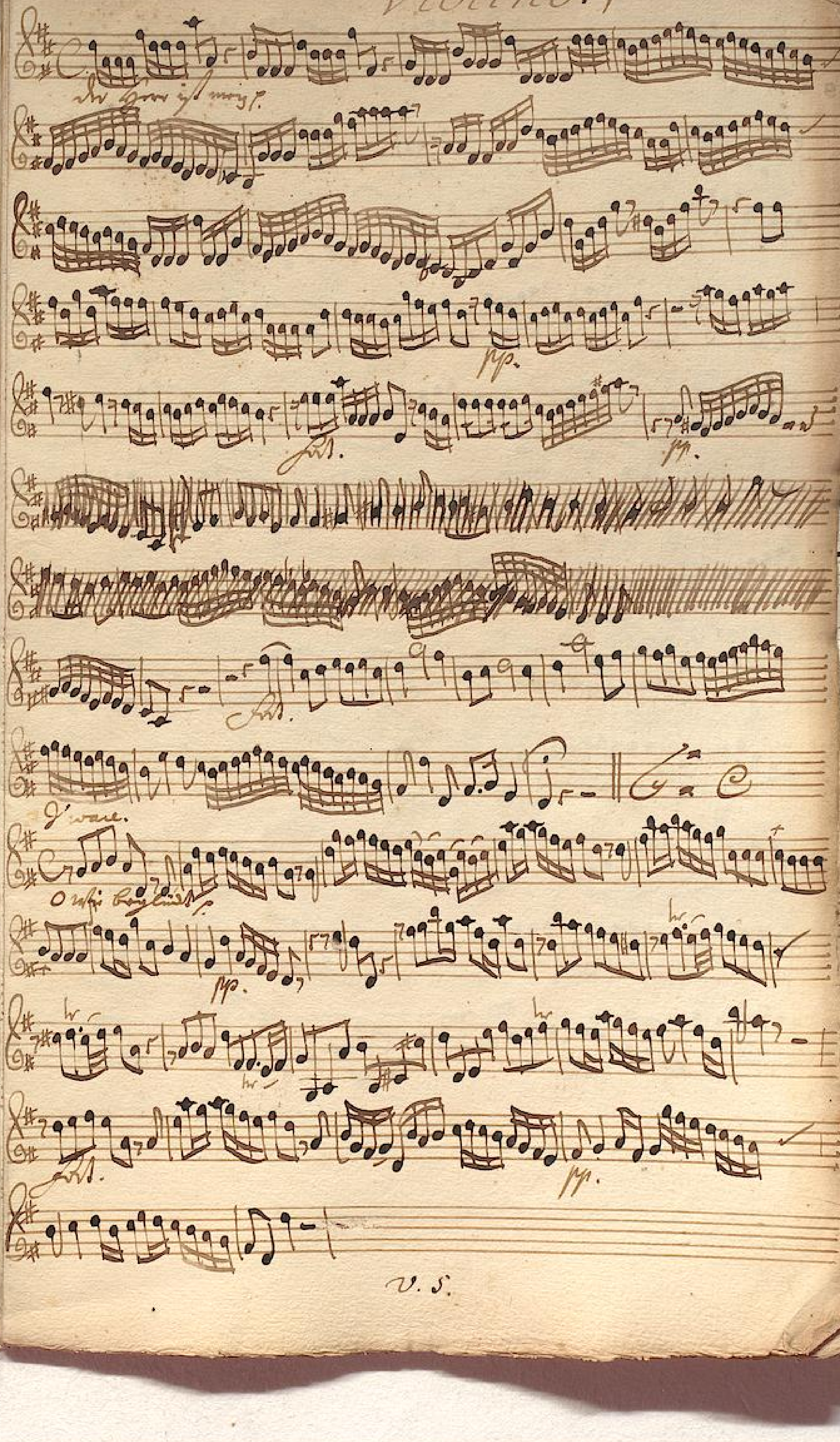
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Choral D Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1



v. s.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chœur. Vivace.

Solo

Solo

Recitat.

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D Capo

Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Andante ist mein.

pp.

forz.

forz.

pp.

Vivace.

O wie Entzückt.

pp.

forz.

pp.

pp.

V. S.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Haps || Recit. ||

Choral.

Recitat ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. fort. pp.

fort. pp. fort. pp.

Capo

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. D Capo ||

Choral Capo ||||.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale.

Recitat

Recitat

Chorale Recitat.

Violone

Adagio

mp.

Vivace.

O! wie Lustig!

mp.

1.

forz.

2.

forz.

mp.

forz.

mp.

1.

1.

Largo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Lento.

Recit:

Choral Capo

Violone.

Der Chor ist mein.

pp.

O! mein Englisch!

pp.

f.

f.

pp.

cf.

pp.

Segno

Recit:

Choral.

Diesen minimas Augm.

Recit.

Da capo

Choral Da Capo

Canto.

der Herr ist mein Gott u. mein theil mein Gott u. mein theil

Du erhältest mein Lobtheil theil mein Lobtheil das Loos ist mir gefal-

-len lieblich - lustig mir ist ein schön - Lobtheil wor - den

Aria Recit.

meiner Freyland kommen Hier was bisher der Geist verheißt

meine Augenlust wird sich selbst kein Vergnügen mehr

wird in seiner Liebe brennen wie die Schwalbe singt und

dem ihr Herz Verlangen stillt das Herze darinnen

wird von mir Sorgen abgethan

da ist wenig wünschs zu sagen.

Wer dieser trost im Glauben steht dem ist die Welt u. was drin ist sonst gar

fällt in Schmerzen das er unablässig fließet, wenn ihn sein Freyland kommen heißt so

scheidet er getrost von hinnen. Das Natural Geist der ihn bewohnt maßen gewiß er

wird da dorten wohl theil gewinnen. Und eben die Ursach das die

Glaubigen mit Freuden, wenn Gott gefällt, aus diesem Leben scheiden.

Herz getrost — groß- — — — te Ver-

Ruhestatt — ist mir gut ist mir gut Herz getrost Herz ge

trost – gnaden – – – – te Banken stirbt ihr

– ab ist mir gut – – – – Herr Heil – –

– ist mir beschirmen – – wo die Ros – – le wo die Ros – le

sanfft sanfft – im frie – den im frie – den mit in Gol –

le händen rufft mit in Gol – le händen rufft Capo

Choral Ach da bist du Capo.

Alto.

Tutti. Der Herr ist mein Heil und mein Heil, mein Heil und mein Heil,

du erhältest mein Leb- - heil, du erhältest mein Leb- heil, mein

Lebheil, das Lob ist mir gefal- len, auch lieb- lich, mir

ist dein Lob - mein Heil - Lebheil vor - den.

Aria Lento.

Die Lust meiner Augen lacht, wird ihr meinen Heyland

Uns da sich von Geist erhebt, von der Ewigen Liebe

brennen; ich selbst, kein fremder mich wird der seinen

freuen, und auch dem schon jetzt ergibt, dem ihr bey ge.

liebe brennen; wie die Ehrerbietung an und an wird von

Lust wallt werden, Schlägt das Herz da hinein, wo ihr

wie sorgt abgethan

ewig wenig zu sorgt.

Recit Aria

Choral Ihr die ihr Da Capo

174

Tenore.

4.

Tutti. Der Herr ist mein Heil und mein Theil, mein Heil und mein Theil,

der erhältest mein Lob – theil, der erhält – test mein Lobtheil,

das Lob ist mir gefal- – len und lieb- lich, mir ist im Hön –

– hob – theil, im Hön – nim Hön hobtheil wor – den. Aria

Wenn jemand dieses theil hat haben, der muß von Sünden rein,

und muß ein täglich sterben, der Eitelkeiten voll, und Gott zum

dienen angeben trachten; wenn jemand noch in Sündenlust, und der verlangt

wird das schöne Lobtheil nicht. Wer aber hier in einem Wandel, in dem Lust,

in Ehren und Glauben prangt, dem öffnet sich die Himmelsthür: aber

Herr gibt sich ihm hier zu schauen, und o! was wird mich dort er-

freuen.

Chor.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wie sau meiner Augenlust, wird ich mir meinen Heyland
Und da Bist du Geschrieben, von der Ersten dieser
Brünner: ich ich selbst kein fremder nicht wurde in seiner
Leiden, und endlich schon jetzt regelt, dem ich bey ge
liebter brunner; wie die schwachheit mir an wird von
fast wolt werden, stirbt das Herze da in mir, wo ich
mir sorge abgethan.
in mir wünsche sorgen.

Recitat || Aria ||

5 5

Choral Vers de Bffre Capo fte.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Tutti der Herr ist mein Heil und mein Theil, mein Heil und mein Theil, der re:

theil - lest mein Erbtheil, auf die - liest, mir ist ein schön Erb - theil, mir ist ein

schön Erbtheil wor - den

Wie beglückt sind wir - re Väter, der Herr, der Herr - land der Herr, der

Herr - - landische theil - - der Herr, der Herr - - landische theil

o wie beglückt sind wir - - re Väter, der Herr, der Herr - land

der Herr der Herr - - landische theil - der Herr der Herr - landische theil.

Wann wir - der ohne Lästerung - ohne Lob - lieblosen; so finden

sie - in je - - nen höhern ein sto - rob Lob, ein sto - rob

Lob ein e - wig theil, so finden sie - in je - nen in je -

- nen höhern ein sto - rob Lob, ein sto - rob Lob ein e - wig theil.

Recitat

Dieser meiner Augenblick
Wird das Bist der Geist erhebt
wird Gott meinen Heyland
von den Sünden dieser
Kammer
sie ist selbst dem Sterben nahe
und das den schon jetzt ergeben
wenn sie seine
liebe brennen
und die Schwachheit nun und an
spürt wollt werden
stirbt das Herze darinnen
wird von mir sorge abgethan.
als ich einig wünschen kann.

Recit. Aria

Choral Vox 2da Basso Con Spirit Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-6/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt