Choix de Mélodies

Transcriptions pour Piano

PAR

C. 1889

CRAMER

1	DON CÉSAR DE BAZAN	1ère Suite	J. MASSENET
2	DON CÉSAR DE BAZAN	2e Suite	J. MASSENET
3	LE PASSANT		E. PALADILHE
4	LE KOBOLD		E. GUIRAUD
5	MARIE-MAGDELEINE		J. MASSENET
6	EVE		J. MASSENET
7	LES ERINNYES		J. MASSENET
8	LE ROI DE LAHORE	1ère Suite	J. MASSENET
9	LE ROI DE LAHORE	2e Suite	J. MASSENET
10	HÉRODIADE	1ère Suite	J. MASSENET
11	HÉRODIADE	2e Suite	J. MASSENET
12	SIGURD	1ère Suite	E. REYER
13	SIGURD	2e Suite	E. REYER
14	MANON	1ère Suite	J. MASSENET
15	MANON	2e Suite	J. MASSENET
16	LE CID	1ère Suite	J. MASSENET
17	LE CID	2e Suite	J. MASSENET
18	LE CID	3e Suite	J. MASSENET
19	LE ROI D'YS	1ère Suite	Ed. LALO
20	LE ROI D'YS	2e Suite	Ed. LALO
21	ESCLARMONDE	1ère Suite	J. MASSENET
22	ESCLARMONDE	2e Suite	J. MASSENET
23	ESCLARMONDE	3e Suite	J. MASSENET
24	LE BAISER DE SUZON		H. BEMBERG

Chaque: 7f 50

Paris, G. HARTMANN & Cie 20, rue Daunou

Droits réservés pour tous Pays.

Bar MUS

DÉPÔT LÉGAL Seine 1889 2764

N. 13661

ESCLARMONDE

OPÉRA EN QUATRE ACTES

de **J. MASSENET**

CHOIX DE MÉLODIES

Transcription pour le Piano
par **CRAMER**

DEUXIÈME SUITE

Andante (♩=56)

PIANO

p

8

3

8

Ped.

p

*

Ped.

DUO: ÉNÉAS et PARSÉÏS

(♩=96)

pp

p

mf

*

Paris, G. HARTMANN & Cie Editeurs G.H.& Cie 2041 20, rue Daunou

f *dim. p* *pp* *p*

mf *f* *dim. p* *smorz.*

Stesso tempo

p *mf*

rall. *cresc.*

And.te cantabile (♩=50)
AIR DE ROLAND (Acte III)

f con anima

Ped. ✳

dolce

p Ped. *f* ✱ Ped. *p* ✱ Ped. ✱

f *ff* *p* rall. M.D.

pp Ped. *f* **Maestoso** *pp*

f *pp*

f *ff* **Allegro** ÉVOCATION: ESPRITS DE L'AIR!

ff

Ped.

ff

fff

And.no religioso (♩=76)

DUO: ROLAND ET L'ÉVÊQUE

mf il canto ben sostenuto ed espressivo

cresc.

più f

p

cresc.

f

cresc.

rit. un poco

a tempo

mf

cresc.

rall.

pp

And.te cantabile (♩. = 50)

DUO: ESCLARMONDE ET ROLAND

sf sf dim. p

f pp

p p f p

f p pp

p

BnF MUS

f *p* *f* *p*

cresc.

f ben sosten.

più f

Ped. ✱Ped. ✱

sf *f*

Ped. ✱

f *sf* *sf* *animato* *poco*

Ped. * * *

a *poco* *sempre cresc.* **rall.**

a tempo

fff **rall.**

Più vivo

fff

L. Parent grav. r. Rodier, 61

G. H. & Cie 2041

Imp. Dupré 26, r. du Delta

BnF MUS