

LE CARNAVAL DE VENISE

Fantaisie Brillante pour 4 Violons

Charles Dancla Op. 119.

2^e VIOLON.

Andante maestoso.

INTRODUCTION.

THÈME.

Moderato. e fieramente

1^{re} VAR.

cantante

2^e Corde.

3^e Violon

NOTA Important. Si le morceau parait avoir un peu trop de développement on pourra passer l'Andante cantabile. On pourra également faire au Final, la coupure indiquée par le signe ∞∞

2^e VIOLON.

2^{me} VAR. *pizz.*

arco

p e sostenuto *rall.*

3^{me} VAR. *f* *pizz.* *p* *arco* *pizz.* *f* *p* *SOLO.* *p*

poco rall. 1^{er} Viol.

4^{me} VAR. *leggiero* *simili* *p*

cresc. *ff*

5^{me} VAR. *p* *dolce* *Harm.*

dimin. e rall. *p*

Plus facile.

risoluto e brillante

6^{me} VAR.

largement restez

largement

marcato punta d'arco

dolce e éléanza brillante dolce

p e lusingando

p e cresc. *f* risoluto

2^e VIOLON.

risoluto e poco piu animato

bien enlevé

7^{me} VAR.

Lento.

8^{me} VAR.

Andante cantabile.

MINEUR.

dolciss.

Moderato.

trem

Andante.

Moderato. risoluto

pp

sostenuto p

f pizz.

arco

Moderato. leggero

f ritenuto

p

Comodo

p

élargissez peu à peu

cresc. appassionato

pp

cresc.

cresc. molto

f

Largement et plus retenu

bien allongé

ritenuto

Fine.