

AIMONS - NOUS

I

Poésie de TH. DE BANVILLE

A Monsieur VERGNET

Assez lent *p*

Chant

Assez lent Aimons-nous et dor-mons — Sans son-

Piano *p*

cresc.

-ger au res - te du mon - del Ni le flot de la mer, ni l'oura-

-gan des monts — Tant que nous nous ai-mons Ne courbe-ra ta tête

cresc. *sf* *mf*

sempre f

blon - de, Car l'Amour est plus fort

Transposition en Si b pour Mezzo-Soprano ou Baryton.

Que les Dieux et la Mort! — Car l'Amour — est plus fort Que les

cresc.

Dieux et la Mort! —

ff *dim.*

p dolce

Le so - leil s'étein - drait — Pour lais -

p

poco cresc.

- ser ta blancheur plus pu - re. Le vent — qui jusqu'à terre incline la forêt,

pp

En passant n'ose - rait — Jouer avec ta cheve - lu - re,

pp

Ped.

sempre dolce
p

p espress. Tant que tu ca.che-ras — Ta tête

3

poco cresc. *dim.*

en - tre mes bras! — Tant que tu ca.che-ras Ta

poco cresc. *dim.*

Ped. Ped.

pp

tête en-tre mes bras! —

pp *dolciss.*

dolciss.

Et

sempre pp con Ped.

lorsque nos deux cœurs S'en i - ront aux sphères heu - reu - ses

poco cresc.

Où les célestes lys éclorent sous nos pleurs, A - lors, com - me des

Rit. dim. A tempo pp

fleurs, — Joignons nos lèvres amoureu - ses,

Rit. A tempo p pp

molto espressivo, poco cresc.

Et tâ - chons d'é - pui - ser

p

La Mort dans un bai - ser!

cresc. Et tâ - chons d'é - pui - ser La

f

ff Rit. A tempo Mort dans un bai - ser!

Rit. A tempo

ff *dim.* *p*

Ped.