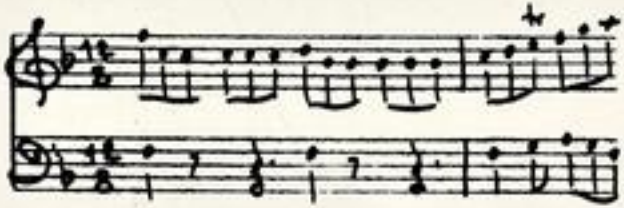
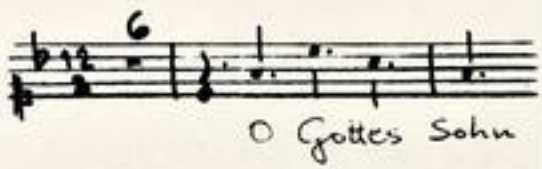
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 444/19

O Gottes Sohn von Ewigkeit/a/2 Chalumeaux/Flaut.Tr./2 Violin/Viola/Fagotto/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./ Dn. 13.p.Tr./1736.





Autograph August 1736. 34,5 x 21,5 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: Bogen 4-6.

15 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,fl,Chalumeau 1,2,fag.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 169/45. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 173

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 444/19

O! gottes Sohn von Ewigkeit.

169.

~~45~~
19

Partitur

M: August 1736 — 28ten Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du. B. p. Fr.

F. D. F. M. Anz: 1736

O Gottes Geist, der Heiligkeit

Ihr Augen Quellen Herrlichkeit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Majestatem

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vtro [illegible] Haut

Himels Cron [illegible] Himels Cron [illegible] dis glid Lust glaubig allein dis glid Lust glaubig ab.

Glaub [illegible]

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

4

Ihr sey du dunkles tiefes Herz. Ihr sey es.

Ihr Hörer merkt durch Herzens Rührungen welch Geschäfte die Tugend vorgeben mit Macht in die Seele

Ihr. Ihr Menschen stürzet euch ab Herzen hier im Staube as ja, Fürst im Gnade Throne in Ehrfurcht, Ehrfurcht d. Ge-

Lauch im Thun d. Himmlischen glaubt noch das mit Herz anbetend vor ewiger Gnade da.

Fund. Fr.

Fugata.

pp.

mein glaub. Gnad Augen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich an dir erfreue

Fuy.

Herr ich

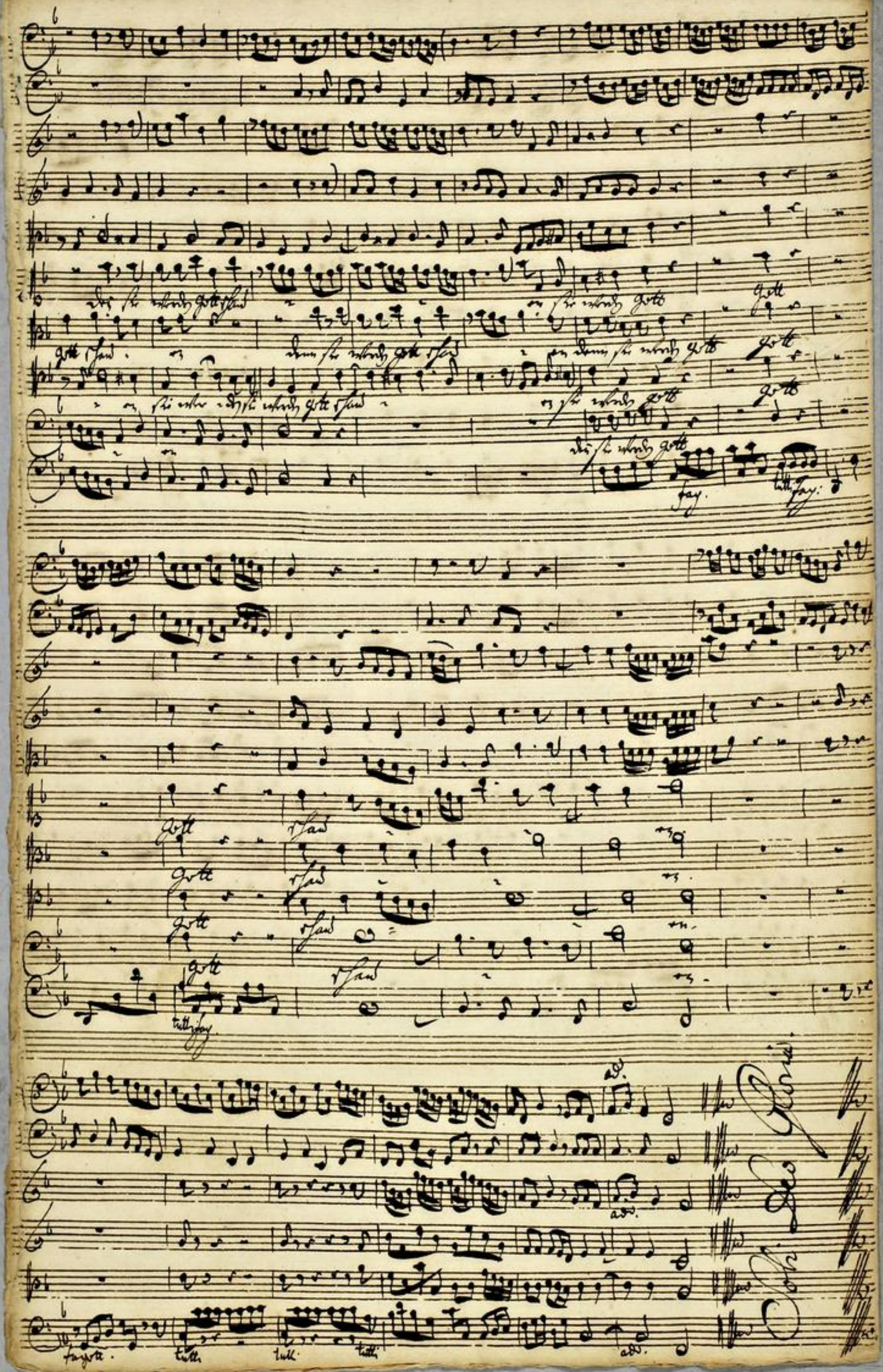
Herr ich

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fortis — fuit — Fortis — fuit — Fortis — fuit

Fortis — fuit — Fortis — fuit

Fortis — fuit — Fortis — fuit


Gott
Gott
Gott

169.

45.

O gottes Sohn du Lämmlein

a
2 Chalumeau
Flauti. Te

2 Violin

Viola

Fagotto

Canto

Alto

Tenore

Basso

e
Continuo

Dn. 19. p. Tr.
1736.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aural.

O gottes sohn

Recit:

Ihro Jesum zu sehen

Recit:

1. Piano.

Recit:

Tutti.

Fug:

tutti.

adagio.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Violino. 1.mo

V. Gottes Sohn

Recitativ

1. 1. 1.

Choral.

Violino. I.

O gottes Sohn

Recitat:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. ffrk. pp.

ffrs. pp. ffrs.

Da Capo il Recitat.

Adagio: pp.

Recitativ.

Da Capo il Recitat. Ma

Adagio: p.

Recitativ.

1. allgro

adagio.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violino. 2.

O Gottes Sohn p.

Recitat

Ach Herr Jesu Christ p.

D Capo Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chural.

Viola

12

O gottl. Voh.

Recitat.

Vivo Sostenuto Staud.

pp.

fort.

Capo Recitat.

piano.

Capo

Recitat. | Str. C

2.

Forlig simp.

1.

alle.

1.

1.

Adagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0025

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

o gottl. Vorsp.

Decrit:

4. Vater Johann p.

Decrit:

D Capo

Decrit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. Piano.

Recit:

Fagott.

tutti

Fag

tutti

fag.

tutti

fag.

tutti

fag.

f. pp.

Fag

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Violone

3.

Zgottes Sohn.

Recit:

Aria

Vorfuhrung

fort.

Da capo

Recit:

1. p.

Fagotti.

Recit:

Fagotti.

Tutti

Fag:

Tutti

allo.

Fag.

Tutti

Fort

Fort

pp

Fag.

tutti

Fag.

1.

pp.

f. pp.

f.

Adagio.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto Travers.

1.

1.

D Capo

Choral. Chalmeaux. 1 16

O Gottes Sohn!

Recitat

Ach Herr Jesu mein Hirt!

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Forbij snudo

1. 1.

1. tr allo. 1.

adagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Balmeaux 2.

o Gott Vat.

Recitat.

Arie

Recitat

Arie

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ludwig Schmitz.

1.

1.

tr

1.

1.

1.

adv.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Fagotto

18

Soli quarto Flauto.

Capo

O Gottes Sohn von Ewigkeit, wie selig muß Dir selbe
Ihr Augen voller Herrligkeit, ist Ihre voller Lieblichkeit
Zeit, da man Dich hat gesehen! Viele, viele Majestäten
Leid, wie wohl ist uns geschehen!
mit Propheten wollen stahnen, wol die Jünger können erbauen.
Der Herr im Fleisch sich stellen war glaubigen ja wohl ein Himlisch Glück; doch
solcher trost blick, kont auch von bösen nit gesehen. jedennoch diesen blick, solch
Glück, in irdisch fremden Ziel. Wer aber sich in rainem Glaubens trieb, Dem
Herren, sein Ganzes blicks-ziel gesetzt, Dem stellt sich so wahrlich Armuth, dar. An
dem, was andern irdisch war, dran wird Geist und Herz mit Himmelslust erfüllt.
Der Herr ist Gesinnt — ist Himmlisch — ist, Himmlisch —
ist, Dis Glück lasst Glaubigen allein, — Glaubigen allein,
Dis Glück lasst — — — Glau-bigen allein, Der Herr ist
ist Himmlisch — ist Himmlisch — ist, Dis
Glück lasst — — — — Glaubigen allein, — Dis
Glück lasst — — — — — — — Glau-bigen allein.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Auf! — Denen denen wolche Jesum fas- — — — —

— ser, muß, — — muß — — wann er sich wird fe — — ser

lassen, wann er sich wird fe — ser lassen, der Anblick — lauter

Sche — — — den lauter Sche — — — den seyn, der Anblick lauter

Sche — — — — den seyn. Da capo Allegro

13.

Sanftig sind, — die rein und Herzens sind, die rein

1. Allg:

Herzens sind, denn sie werden Gott schau — — en, sie werden

Gott schauen, denn sie werden Gott schau — — —

— en, sie werden Gott, Gott — schau — — —

— en.

Choral.

O Gottes Sohn von Ewigkeit, wie herlig war derselbe Zeit,
Ihr Augen voller Herrligkeit, ihr Herz voller Lieblichkeit,
da man die Patriarchen
wie wohl ist ihnen gewesen
Viele Majestätten und Pro-
phesien wolten kamen, wan die Jungen konten warten.

Recitat. Aria. Recitat. Aria. Recitat.

Solo. tutti.

Herlig sind, die rein- und Herzens sind, Herlig sind,
Alto.
die rein und Herzens sind, denn sie werden
Gott schau — — — en, sie werden Gott schau — en,
denn sie werden Gott schau — en, denn sie werden Gott, Gott
Gott schau — — — en.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

O Gottes Sohn von ewigkeit
Hallelujah voller Herrlichkeit
wie selig war der selbe Leib
ihr Ohren voller Lieblichkeit
da man ihn hat gekreutzet
wie wohl ist uns geschehen
Viele Majestäten mit Fro-
festen wollen kamen
was die Jünger kont erbarmen.

Recitat. Aria. Recitat. Aria.

Ihr Anblick sind mir offt verborgen, mein Gesichtum Tal Traurigkeit
sind, wo sich ihr Verborgner trost, der mir regiert, setzt meinen Glauben unter
Sorgen. Ist Satan gegen mich erbost, so kommt mir im, Jesus hilft mir auf
mich, so setzt er mir desto eifriger auf die; mein Herz bleibt treu, ihr wird das
wort die stärken, und wo wir will ich mich alß dann an die erquicken.

5. Solo. tutti

Selig sind, die arme Herzens sind, Selig sind, die
3. Solo.
arme Herzens sind, denn sie werden Gott schau-
— en, sie werden sie werden Gott schau- — — en, sie werden Gott
Gott, Gott, schau- — — en.

Choral.

Die Gottes Sohn von Ewigkeit, wie selig war dieselbe Zeit,
Sie Engen voller Freudigkeit, ist Sohn voller Lieblichkeit,
da man ihn saß gefangen,
wie wohl ist uns ergangen!
Viele Majestäten
und Propheten wolten sehen, was die Jünger hört ersehen.

Recitativ Arioso

Die Gottes waren dem Wort der Herrn, den Kirchen zwar er-
blicken, deshalben sie diesen nicht ergrieffen, erwischt sie in die Höllen fort. Ihr
Menschen fürchtet nun sie blickt Jesum für im Glauben an, ja seinem Gnaden
Lichte Worten, Werken und Geberden, im Sinn und ihm ihn gleich-
warden, das Herz sein Anblick dort ertränklich halten kan:

Jesu! ÷ meine Glau- bens Augen, ÷ sehen
treu und steht nach dir, nach dir, sehen treu und steht nach dir, nach dir!
÷ meine Glau - bens Augen, sehen treu - und steht nach dir.
Wann in and dem Gra - be ge - - - he, wann in and dem Gra - be
ge - he, und vor deinem Angesichte stehe, ÷ als so
blicke auf mich, als so blicke auf mich, nach mir - Recita

13

Selig sind, die reinen Herzens sind, die

Selig sind, die reinen Herzens sind, die

denn sie werden Gott schau - - - -

2.

1.

denn sie werden Gott Gott schau - - - n.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-19/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt