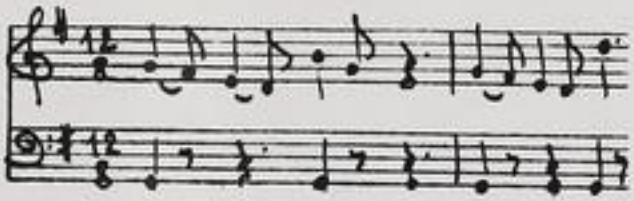
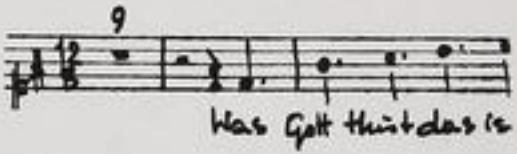
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 438/3

Was Gott thut das ist wohl/gethan/a/Flauto d'Amore/Oboe d'Amore/2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./ Dn.3.p.Epiph./1730.





Autograph Januar 1730. 35 x 21,5 cm.

partitur: 4 Bl., Alte Zählung: Bogen 5-6.

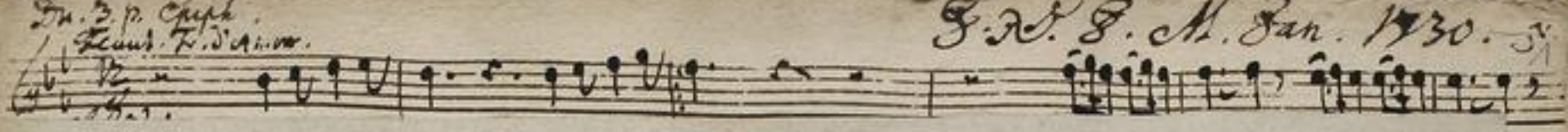
11 St.: C,A,T,B,vl 1,2,vla,vlne,bc,fl d'amore,ob d'amore.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 163/4.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1730.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Dr. J. P. Eyph.
Faust. F. d'Amor.



F. X. S. M. Jan. 1730.

~~1) Gott dem Herrn ist Donner u. Blitz ee~~

2) Aber Gott Hüt der ist wohl gestorben ee

Mus. 438/3

163

3

Folie (16) n.

Partitur
22te Jahrgang. 1730.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

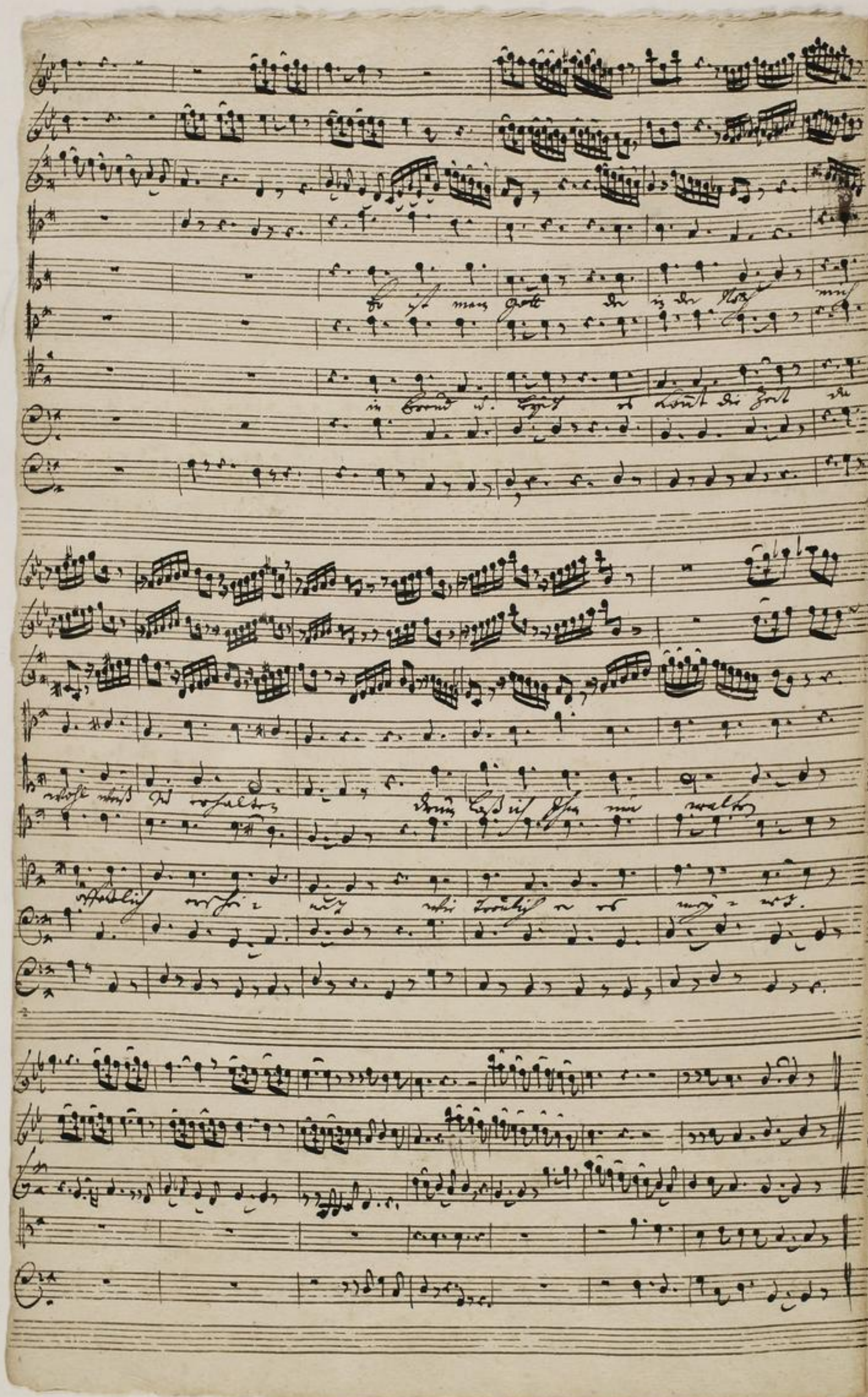
Fr. 3. p. Cuph.
Haut. F. d'Amor.

Ob. d'Amor.

unison.

F. R. S. M. Jan. 1730.

Was Gott thut das ist
wohlgethan
wie es gefällt mein
was Gott thut das ist
wohlgethan
es bleibt gewiß sein wille
wie er es haben will
so bin ich stille
so bin ich mit Lust u. L. Ch.
gesinnet Ich
ich will mich ihm ergeben



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott macht mir alles recht. Nichts er mir macht Leid zu Herz ich bin stets Freud in Gnade ohne mir wohlgefällig. Gott er mir Ehre

Wenn bey Gott Herz will ich nicht Leiden mehr. Er bleibt allzeit mein Licht und Heil. Er hat mir ist Herz mir dass Herz mir

mir in Gottes Schutz ruht.

Hautbois

Soprani, Violin. und vc.

Gott ändert meine traurige Stunden

Gott

ändert meine traurige Stunden wenn S. Wirkung gefällt

wenn S. Wirkung gefällt Gott ändert

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gottlander, meine Jauer Stunden wird nicht gefället.

meine Jauer Stunden

ach nur

nur wird nicht gefallet.

ach hab ich

nur wird nicht gefallet.

allen Sinn gestellet, hab ich allzeit daß gesuchet, ach daß dieß es möglich hätte

Herr

ach Herr

so bald will so bald ist alle Hoff gestillet auf

ach nun auf Er

ach nun so bald ist alle Hoff gestillet

Hoppe.

Hoppe.

Hoppe.

Hoppe.

Er muß bald zu unser Noth, zu helfen.

Hoppe.

Herr so du willt, so kannst du alle Noth – zu helfen.

Hoppe.

Auß Ungerechtigkeit geht d. Sünde, Zu Ungerechtigkeit nimmt die Noth, du gerechter Gebarth stille seine Hände

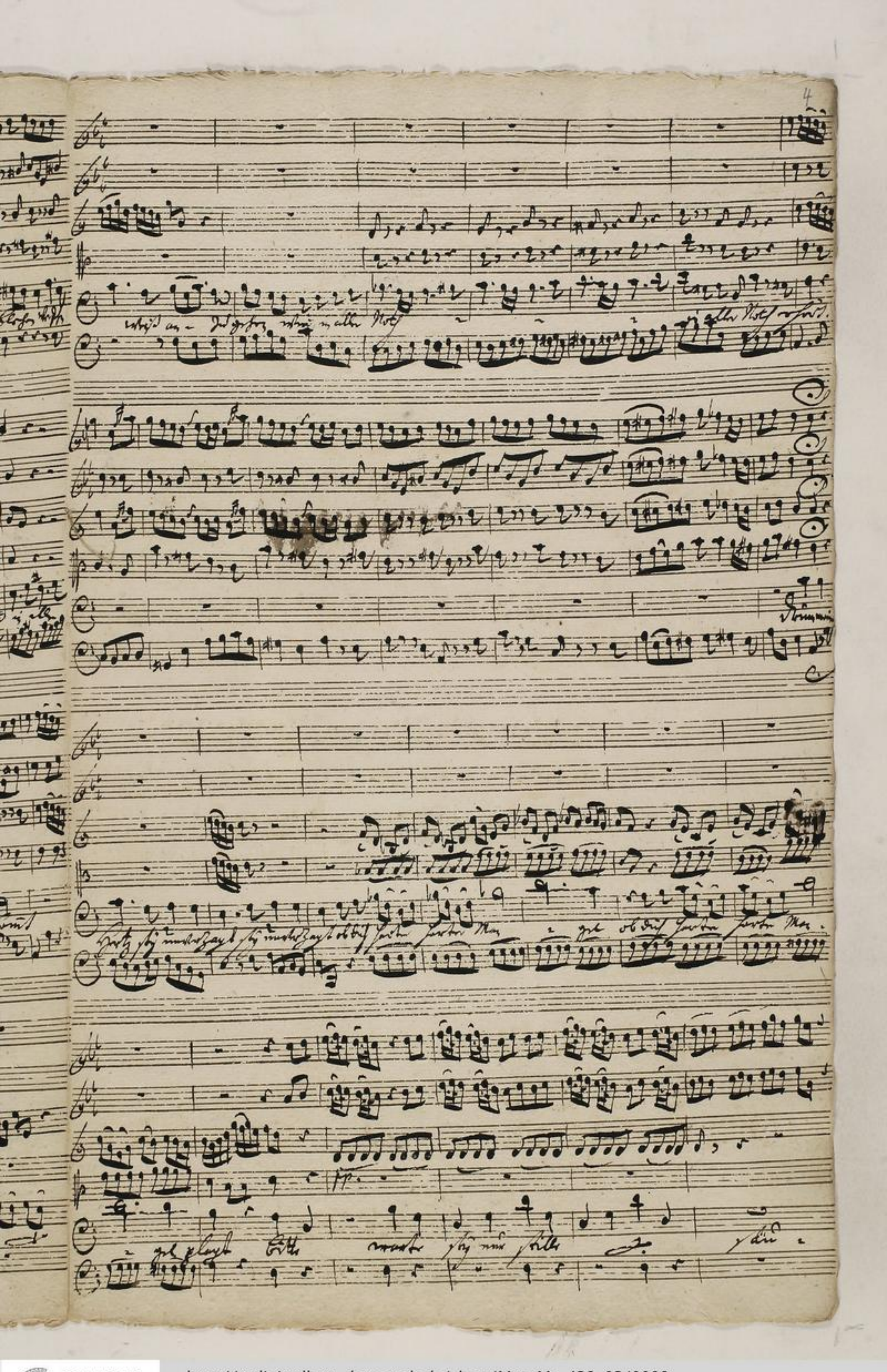
Leben. Ein Nothdurft kommt nicht mehr, wer Glaube d. gedult die dürfftig kleine Unterhalt. Nach seinem

Willen gerichtet sie zwischen Gnaden als ihn Rathen zugefallet. Sie stellt sie Eindrücklich sie Gottesgefallen in

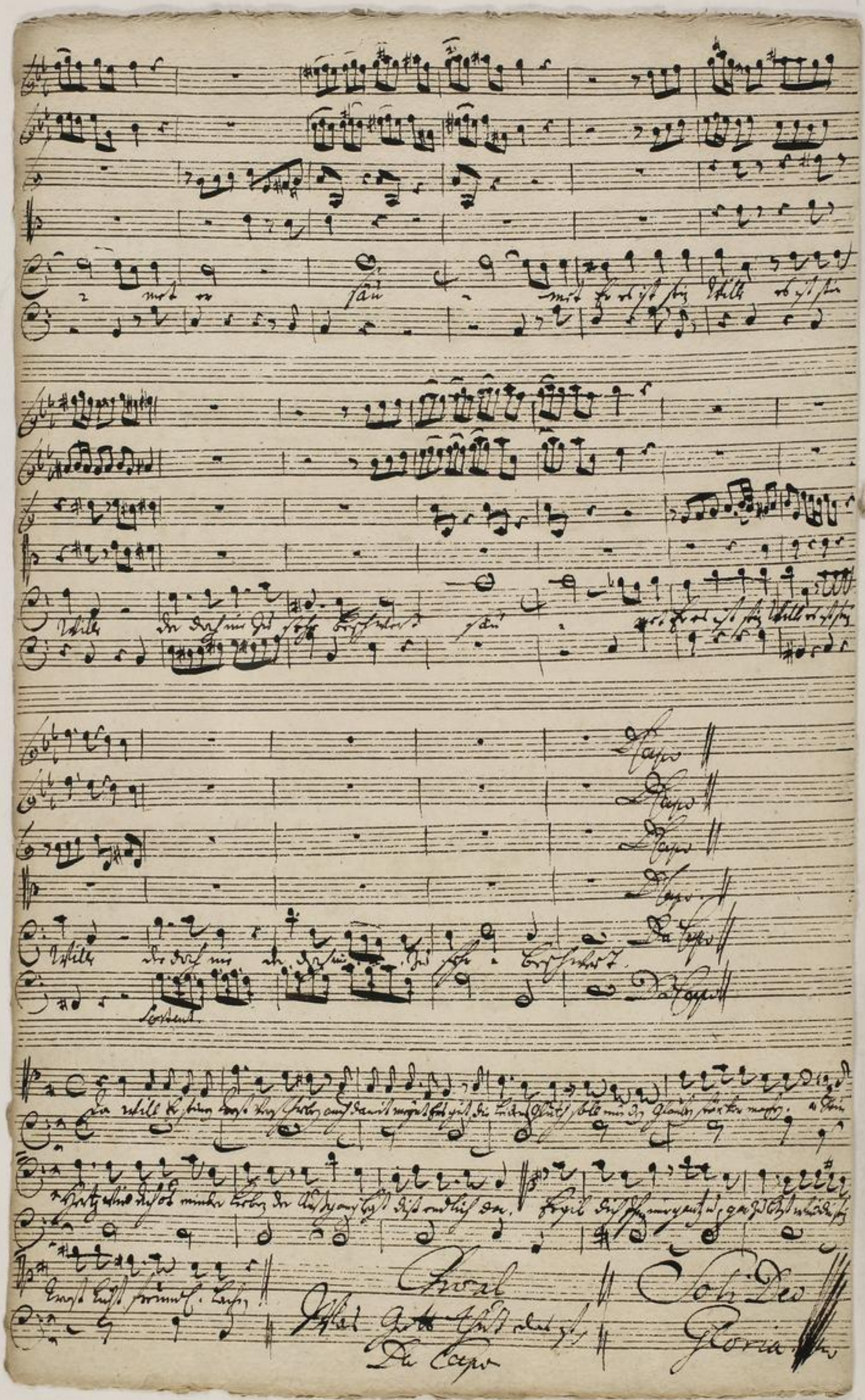
Gnade d. Herrschaft Gottes ein.

Der Herr schaut auf unser Elend auf unser Elend

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

163.
4.

Was Gott thut das ist wohl
gethan &c

a

Flauto } d'Amore
Obve. }

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Du. 3. p. Epiph.
1730.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Continuo.

Was Gott thut das ist

Gottes Gnade ist stets gutes

Gottes Wille geschieht stets wie-

Gott der in der Noth mich wunderbarlich erquickt

Dein Christlich mut wal-

Gott ändert mein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

geschwind Vorwärts auf einander

Ostentato

Choral. Hab Gott Ehr'

D. Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violino. 1.mo

Mit gott-ergeb.

pp

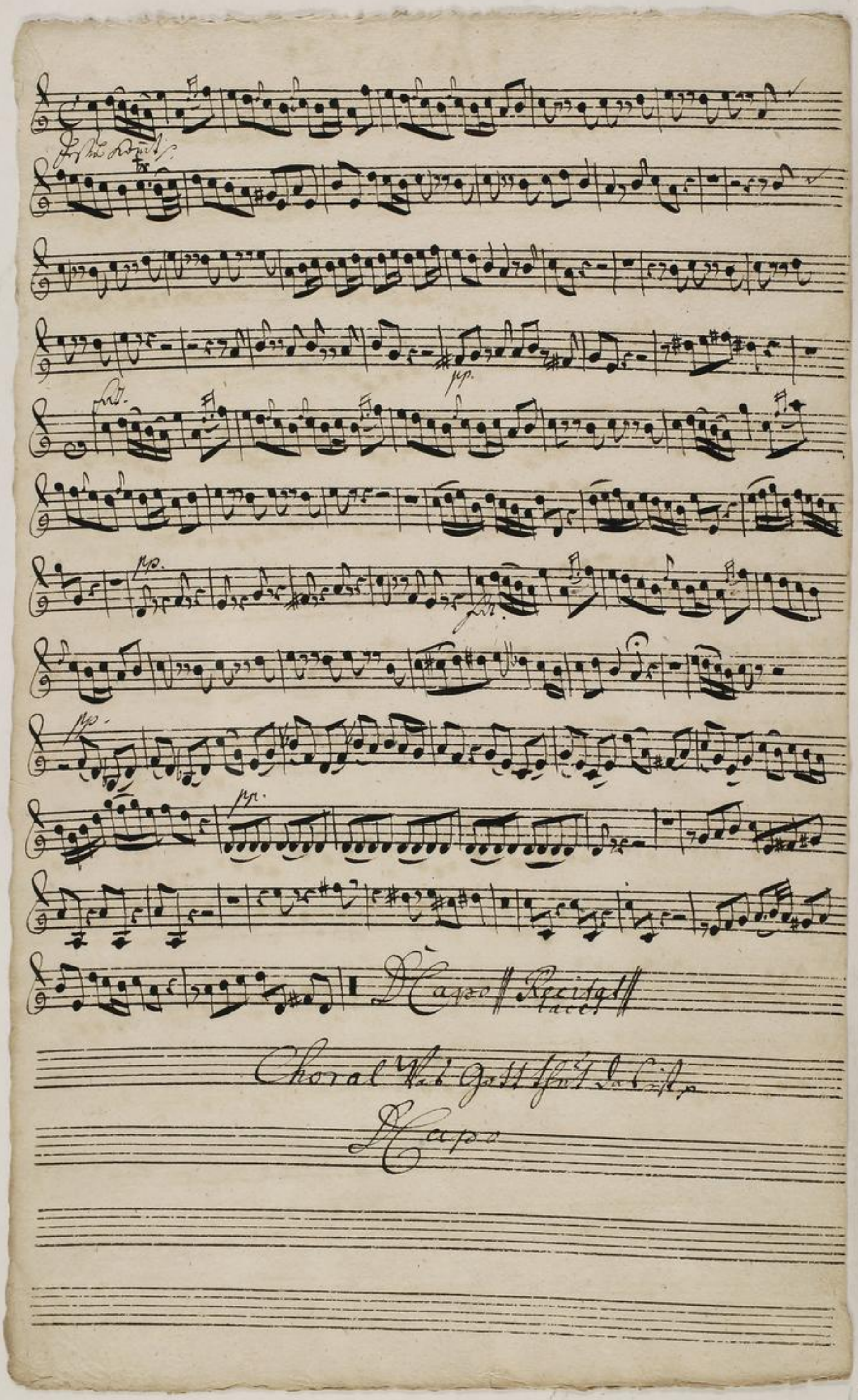
Recitat
tacet

Sordi:

Gott ändert.

Recitat: tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violino. 2.do

Was Gott thut.

Recitat: tacet

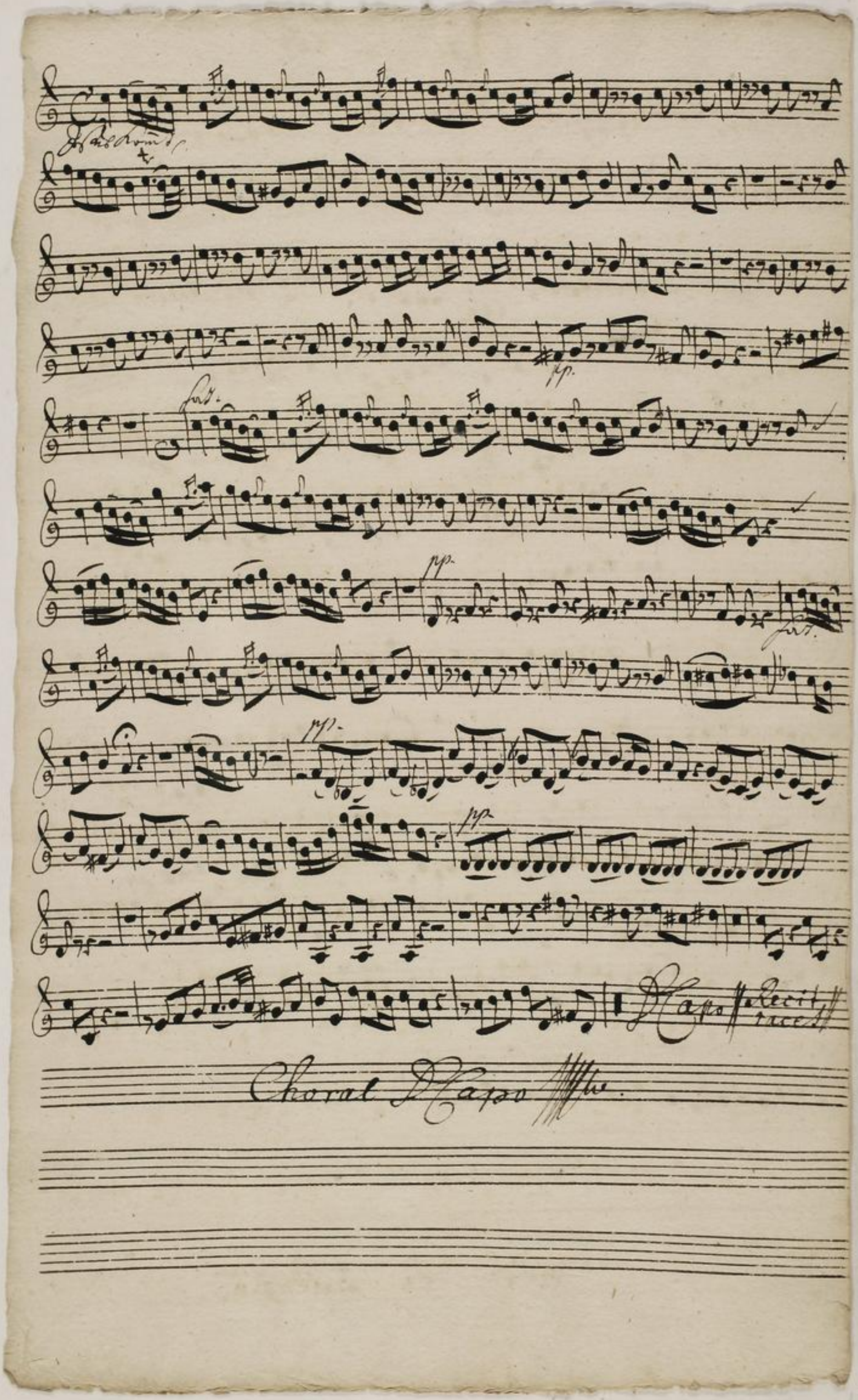
Sondri

Gott ändert.

Da Capo

Recitat: tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Alles gute Geist

Recitat

facet.

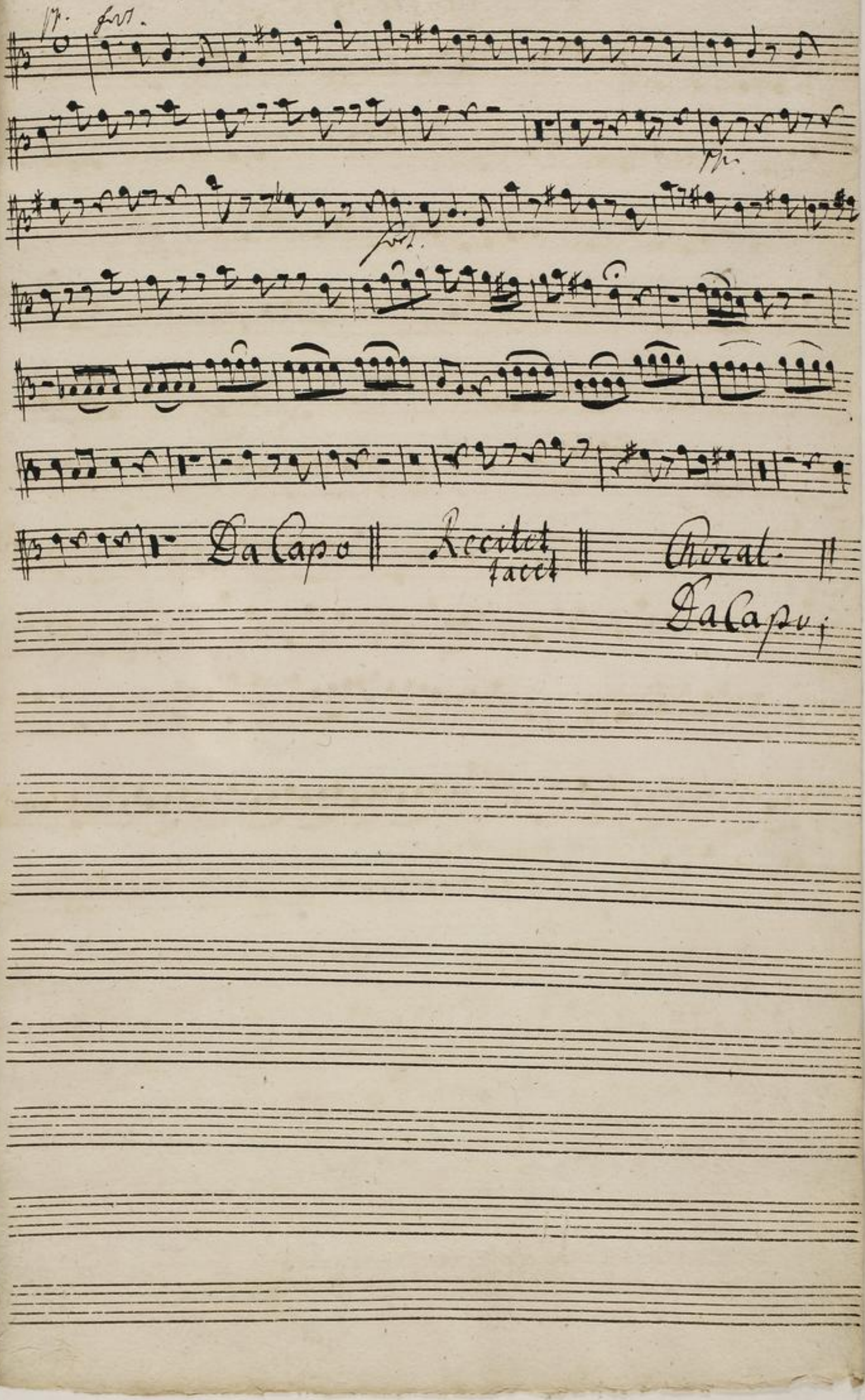
Sordini.

Gutsamkeit

Ga Capri

Recitat

Ich bin bereit



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Violone.

Ohne Goto thun.

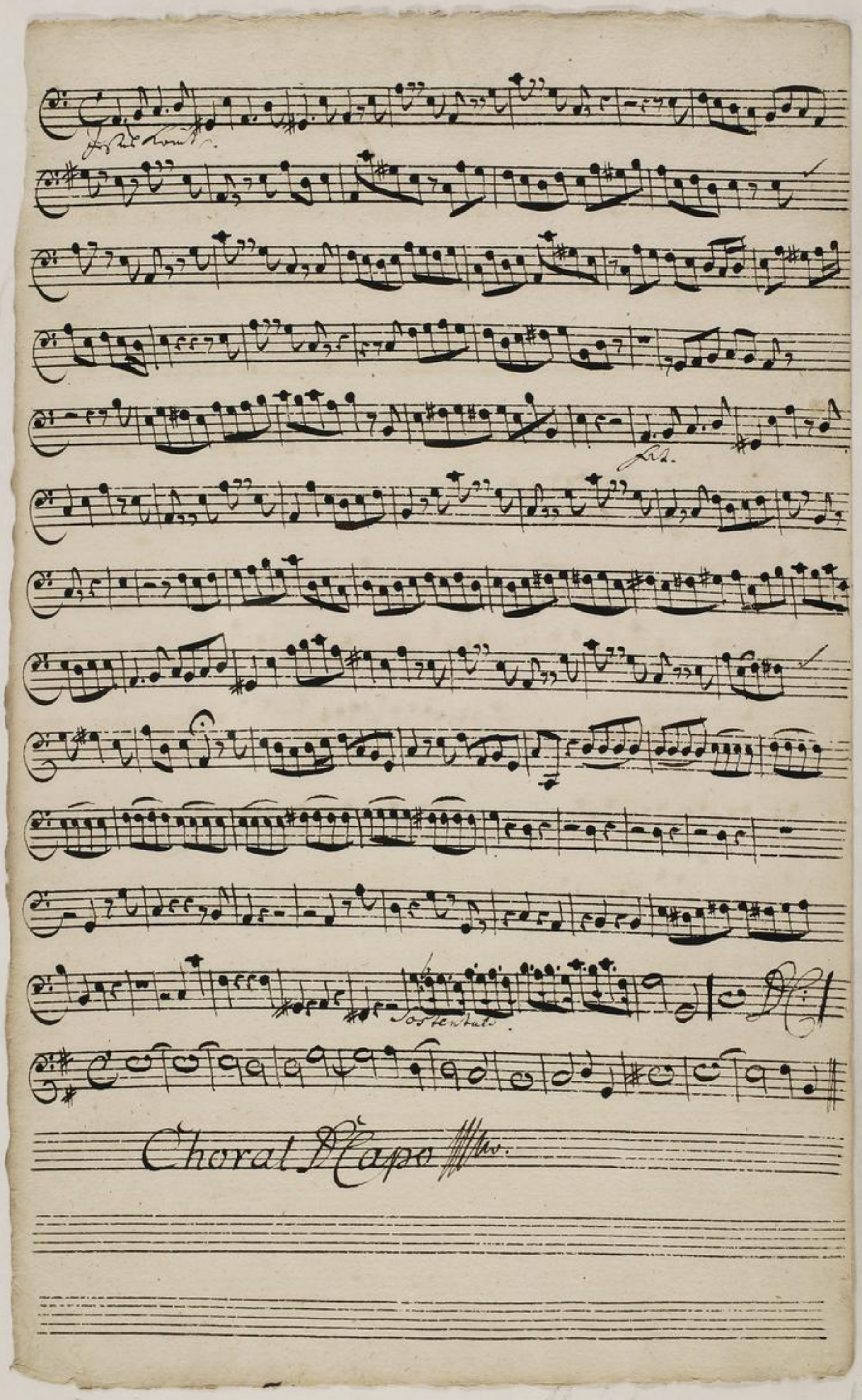
Sordin.

Goto andw.

D. Capo

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chiral.

Flauto d'Amour.

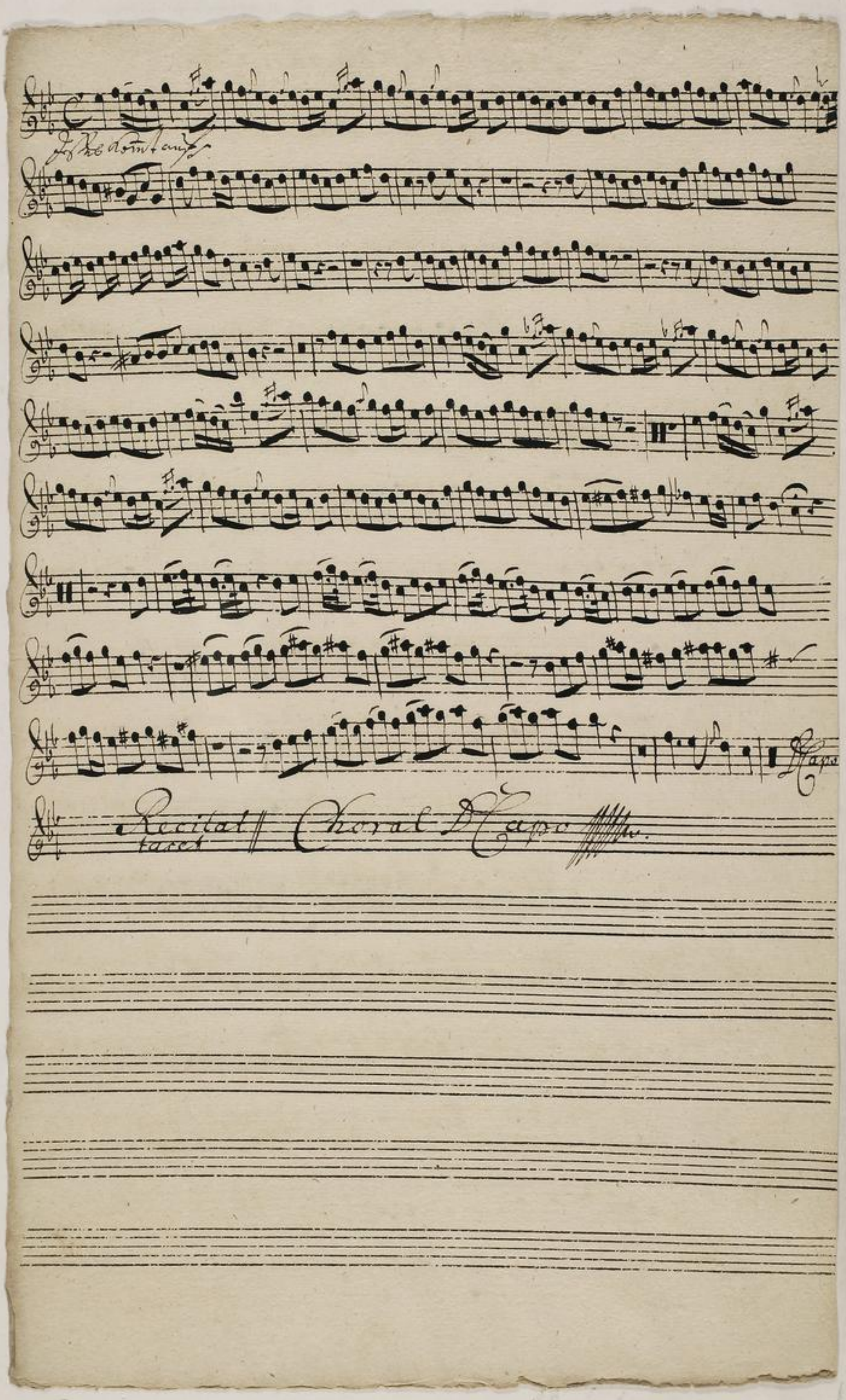
Hilf, Gott, Gnade

Gott ändert nimmer.

Da capo || Recital || tacet ||

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Hautbois d'Amour.

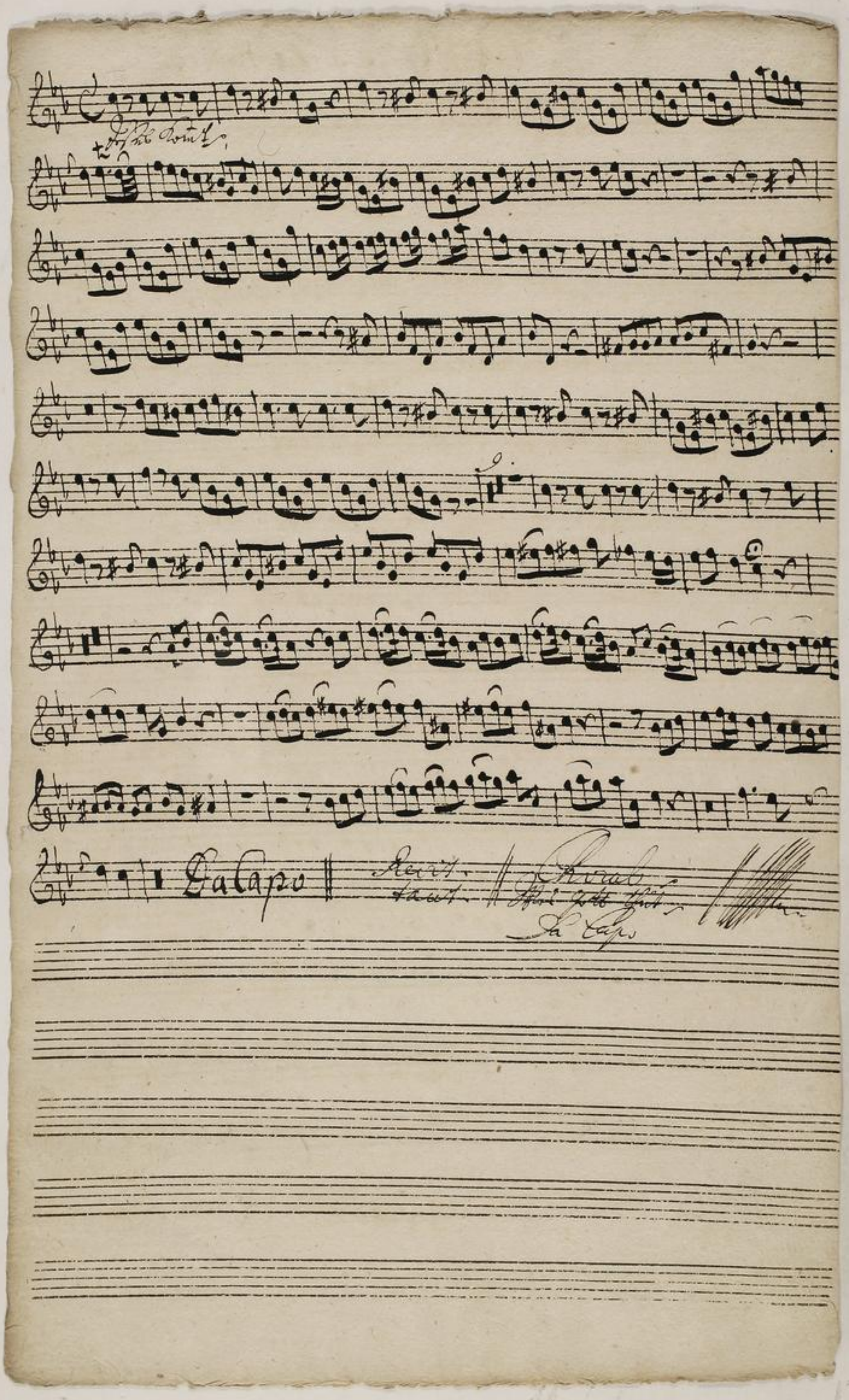
Allein Gott in der Höh sey

Reistet tuft

Gott ändert meine

Da Capo || Reistet tuft

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Was Gott thut das ist wohl gethan, es bleibt gerecht sein Wort
Was Gott hat lässt nicht wohl stehen er ist mein Lust und

Wille Leben wie er fangt seine Seel an der nun muss bey Gott gewinnen hat will ich ihm halten
Ich will mich ihm er-

stille leben Er ist mein Gott der in der Noth mich wohl weiß zu erhalten
in Creutz-Lust er kann die Seel er öffentlich erlösen

zum Leben ich mir walte
mein treulich er es meynet.

Recitat tacet | Aria tacet

Alto.

Was Gott thut das ist wohl gethan es bleibt gerecht sein Wort
Was Gott thut das ist wohl gethan Er ist mein Licht u.

wille Wer er fängt meine Sach an will ich ihm halten
Leben der mich wohl bedacht hat zuvor ich will auch ihm

stille Er ist mein Gott der in der Noth mich wohl weiß zu
geben Der Herr u. Gott u. Trost der Seel. der Christen

halten drum lasse ich mir walten. Accitat
Christ wie tröstlich er u. meynet. tacet

Gott ändert meine saure Stunden doch nur wann mir
wird ihm gefällt Gott ändert meine saure Stunden wann es wird ihm ge

fällt doch nur wann mir wird ihm gefällt ihm hab ich
alles heim gestellt so hab ich allzeit das gefunden was das Fleisch u.

möglich hält Herr so du willt Ha so du willt so bald ist alle
Noth gestillet ich be - - - te nur so bald ist unser Noth - ge

stillt D Capo Accitat tacet Aria tac. D Capo

Er gib dich ihm nur gantz und gar, zuletzt wird dir sein
trost, licht freundlich lachen Choral D Capo

Tenore.

Was Gott thut das ist wohl gethan es bleibt gerecht sein
Was Gott thut das ist wohl gethan er ist mein Licht und

wille wie er lange meine Sachen will in ihm halten
Leben der mich hilft Trost und Leben ich will mich

stille Er ist mein Gott der in der Noth mich wohl weiß für
Leben in Freuden Leid es kommt wie es will da öffentlich er

halten denn was er thut an mir walten Gott macht mir alles
schmeckt wie köstlich er es mir gut.

recht, schickt er mir manches Kreutz zu tragen, ich bin sein Knecht, die bürde

wird mir nöthig seyn. Gönnt er mir Sonnenschein, bey guten tagen will

ich nicht klagen werden, Er bleibt allein mein höchstes Gut, so lebt man

recht vergnügt auf Erden, Wie man in Gottes Willen ruht.

Gott ändert meine Jammer stunden wann mir wird ihm gefällt,

wird ihm gefällt Gott ändert meine Jammer stunden

ihm wird ihm gefällt Ich bi- - -

- he mir ich bi- - - he mir so bald ist alle Noth gestillet

Herr so du willt so bald ist alle Noth - gestillet D.Capo

Recitativ Aria Recitativ verte

Es

Ja will Er seinen trost verschreiben, auch damit meynt frö

gnüd, die leydens Glück, soll nur den Glauben stärcker machen

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Was Gott thut das ist wohl gethan es bleib gerecht sein
Was Gott thut das ist wohl gethan er ist mein Trost

Wie er fängt meine Sach an will ihm halten
der mir nichts Böses gönnen kan der will mich

Frisch mein Gott der in der Noth mich wohl erhalten
Es Creutz hat es kommt die Zeit der erhalten

halten drum lass ich ihn nur walten.
schon wie treulich er es mit mir meint.

Recitat. Aria
tacet tacet

Auch Ungedult Gott Zeit und Stunde setzen, er grösset im gemein die
Noth, der grosse Zebaoth will freye Hände haben, sein Allmacht trost wird
sehr ergötzen, wo Glaube und Geduld die Andacht flamme unterhält Nach
seiner Huld gewähret er grösser Gaben, als sich der Welt er fürgestellt. Er
hilft, er lindert Leiden hin, er zieht gar selbst ins Himmel ins
Herz der Seelen ein Je - sus kommt auf Unser flehen auf
unser flehen Je - sus kommt auf unser flehen auf Unser
flehen wer ihn recht wer ihn recht weiß anzuge - - hen wird in
aller Noth - - erhört wird in aller Noth - - er hört Je sus
kommt auf unser flehen, wer ihn recht wer ihn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-03/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

-wiß an zu gehen wir in aller Noth- - - - - in

aller Noth erhört Dann mein Hertz seyn mer zagt seyn mer

zagt ob dich harter harter Man - gel ob dich harter harter Man gel

plagt bitte Warte seyn nur stille san- - met er

san - met er ob ist sein Wille der dich zu sehr be

schwert san- - met er ob ist sein Wille der dich

der dich zu sehr beschwert. D Capo

Dein Hertz wir dich nicht minder lieben der

Außgang legt daß endlich der

Choral D Capo