

Opus 109

von Tiedge

in Musik gesetzt

von

L. VAN BEETHOVEN

N. 32

Im Kunst- und Musikalien-Handlung in Bonn

1805

Beethoven-Verlag  
BONN

Maßstab

1805

1805

+

In die Hoffnung.

PODO  
ADAGIO.

Wie du so gern in hellen  
Walden verweilt ge-  
hst, und nicht er auf, das Schicksal

PIANO FORTI.

Nicht den Tod, und nicht und nicht den Gram ver-fühltest, der ei-ne - se - le -  
Nicht den Schwigen; wenn an - der aus - ge -  
an - te -  
Nicht den Tod, und nicht und nicht den Gram ver-fühltest, der ei-ne - se - le -  
Nicht den Schwigen; wenn an - der aus - ge -  
an - te -

quilt,  
stirbt,  
geht.  
O Hoffnung laß durch dich  
dann an - zu dich, wo dein  
dann laß ihn an den Hand  
des Er - den -

he - ßen den Hei - ßen ab - - sen dasz dort o - - hen, ein En - gel sei - - ne Theil - - sen  
 tra - gen, und von der Mit - - ter - nacht um - fahret, dich auf ver - such - - ne Ver - - sen  
 tra - gen, das Leuch - ten ei - - nes Wei - ßen - - sen, von ei - - ner sah - - en Sen - - ne

nicht. O Hoff - nung laß durch dich ein - - ge - - hen, den Hei - ßen ab - - sen  
 nicht. denn ma - ße dich wo dein Ver - such, der sparet, und von der Mit - - ter -  
 nicht. denn laß die von dem Hand des Kr - - des, traumen, das Leuchten ei - - nes

dich dort o - - hen, ein En - gel sei - - ne Theil - - sen nicht.  
 macht um - fahret, dich auf ver - such - - ne Ver - - sen nicht.  
 Wei - ßen - - sen, von ei - - ner sa - - hen Sen - - ne dich.