

4  
Oboe I

Johannes Brahms  
Ein deutsches Requiem, Op. 45

Ziemlich langsam und mit Ausdruck

1 28 **A** 4 Sopr. Solo  
die da Leid, Leid tra - gen, *p espr.*

45 **B** 3  
*p dolce* *p* *mf*

57 4 **C** 6 Sopr. (Br. I)  
*mf* *dim.* Sie gehen hin und wei. - *p espr.*

74 5 **D** 2 Alt.  
*p cresc.* Sie gehn und wei. nen

89 10 Sopr. **E**  
*mf* *dim.* se - - lig *p espr.*

108 3 1  
*p* *p*

121 Solo  
*f dim.*

131 3 1  
*p dolce* *cresc. f dim.*

144 **F** 3  
*p* *p cresc.* *f dim.* *p* *pp*

Langsam, marschmäßig

2 Fag. Vcl. K.-B. *pp m.v. legato, ma un poco marcato* 3

13 *pp dolce* *pp*

22 **A** 1  
*pp legato, ma un poco marcato* *dolce*

Brahms — Ein Deutsches Requiem

Oboe I

33 *p dolce* *pp*

43 **B** *mf cresc.* *ff*

58 *dim.* *p* *dolce*

75 **C** *p dolce espr.*

*bis auf die Zu-kunft des Herrn,*

91 **D** *pp dolce* *pp*

117 **E** *Tempo I* *pp m. v. legato, ma un poco marcato*

132 *pp dolce*

143 **F** *pp* *pp legato, ma un poco marcato* *dolce*

154 *p dolce*

163 **G** *pp* *mf cresc.* *ff*

180 *dim.* *p* *dolce*

190 **H** *Un poco sostenuto* *f* *ff marcato*

206 *Allegro non troppo* *f*

Brahms — Ein Deutsches Requiem

Oboe I

219 **I** *f* *cresc.* *ff* *p*

227 *pp* *f* **K**

237 4 *p cresc.* 6 *f* 7 **L** 1 Klar. Fl.

264 *molto marc.* *f cresc.* *ff* *ff*

277

287 *ff* *f* **M**

295 3 **N** *tranquillo* *ff* *p* Trpt. Klar. *p*

308 Solo *p* 2. 3 *p* 3

323 **O** 2 *marc.* *mf cresc. sempre* *f* *p molto dim.*

Andante moderato

3 16 **A** 11 Sopr. **B** *pp legato* *sf*

und ich da - von muß, und ich da - von

41 *pp* *dim.* 6 *f dim.* 5 *f* 3 *ff*

66 **C** 15 6 6 Viol. *f* *ff* *f* G. P. *pizz.*

Sopr. und ich da - von muß,



Oboe I

194 **H** *ff*

198 *ff*

201

205 *f*

Mäßig bewegt

4 *p dolce* **4** Sopr. (Klar.)  
Ze - - ba.oth, Herr Ze - *p*

16 **6** **A** **18** Sopr. Viol. II **5** Sopr.  
Ze - baoth! *p* verlangt *cresc. f*

57 **4** **B** **4** *p* *mf* *p cresc.*

80 **1** **4** Sopr. Klar.  
Ze - - baoth, Herr

97 **2** *p*

113 **C** **5** Klar. (Ten.) *cresc.*  
-dar, lo - ben dich, lo - ben

130 **3** *f* *f*

147 **D** **3** *p espr.* *cresc.*

165 *p legato cresc.* *f* *dim.* *p*

Brahms — Ein Deutsches Requiem

Oboe I

6

Langsam

Viol. I

5 *p dolce* Solo 6 **A** 6

20 Fl. Viol. I *p* 4 **B** 10 **C** 7 *Fl.*

49 **D** Solo 4 *p* 2 **E** 3 Hr. (Ten.)

65 1 2 **F** 2 Klar. 4 *p* *Fl.* *pp*

Andante

Sopr. (Viol. I)

6 *p* 8 *su - chen* *f* 5 *p* 4

28 **A** Bariton Solo *pp* 1 *p* 3 *pp*

43 Bariton Solo *p* **B** 3 *pp*

59 6 Bariton Solo **C** *accel.* 1 *f* 1 *f* 2 *f* *f* *ff*

78 1 *Vivace* *ff sf sf sf sf sf*

90

102 **D** *sf sf pp* 7 1

124 *f sf sf f sf sf sf sf sf*

137

(Ich will euch trösten)

Brahms — Ein Deutsches Requiem

Oboe I

150 **E** *f* *ff* *ff*

161 *ff*

174 **F** *ff* 1 1

189

205 **Allegro** **Alt (Klar.)** 2 7 *f*  
Eh - re und *f*

224 **G** 5 **Klar. (Alt)** **H** 6 **Sopr. (Viol.)** *f*  
(Herr, du bist würdig zu nehmen Preis) *f* und sind ge - schaffen *f*

245 **I**

255

266 **K** 1 *fp* *p* *f* 1

276

282 **L** 3 *f marc.* *ff* *p*

297 *cresc.* *f*

307 **M** 3 *ff*





5  
Oboe II

Johannes Brahms  
Ein deutsches Requiem, Op. 45

**A**  
Ziemlich langsam und mit Ausdruck

1 28 8 Ob.I. *p* *p dolce*

47 **B** 3 Ob.I. *mf* *mf* *dim.* 4

65 **C** 15 **D** 4 Ob.I. *p* *mf* *dim.* 10

104 Sopr. **E** 3 1 *Se - lig. p espress.* *p*

119 *p* *f* 1

131 3 1 *p dolce* *cresc.* *f dim.*

144 **F** 3 1 *p* *p cresc.* *f dim. > p* *pp*

**Langsam, marschmäßig**

2 Fag. Vcl. K.B. *pp m.v. legato, ma un poco marcato* 3

13 Ob.I. **A** *pp* *pp legato, ma un poco*

25 4 Ob.I. *marcato*

38 1 **B** 6 Viol. *pp* *mf cresc.* *ff*

55 *dim.* *p* 11

Brahms — Ein Deutsches Requiem

Oboe II

2

**C** Etwas bewegter

Sopr. Viol. I

4

**D** 14

75 *bis auf die Zu - kunft des Herrn, **p** dolce espress.*

Hr. I Fl.

*pp dolce*

*pp*

105

**E** Tempo I

*pp m. v. legato, ma un poco marcato*

119 **6** **6** Ob. I

**F**

*pp*

*pp legato, ma un poco marcato*

141

Ob. I

Viol. I

**G** 6

157

*mf cresc.*

**H**

Un poco sostenuto

*dim.*

174

Fl.

7

*p*

*f*

185

Allegro non troppo

*ff marcato*

**I** 5

*f*

203

**I**

*f*

*cresc.*

217

**K** 1

*ff*

*p*

*pp*

*f*

224

11 Klar.

Klar.

7

235

**L** 1

Klar.

Fl.

*molto marc.*

*f cresc.*

*ff*

261

273

282



Brahms — Ein Deutsches Requiem

Oboe II

4

187

191

194

198

201

205

Mäßig bewegt

4

47

70

97

116

131

146

168

Horn Ob.I

Sopra.

ver. lan-get cresc. f

mf

p cresc.

Ob.I

Ob.I

Klar. Ten.

-dar, lo - ben dich, lo - ben

f

dim. p

II

6

21

Viol. II

Ob. I

5

5

4

12

Hr.

8

Ob. I

5

Klar. Ten.

f

5

f

4

8

Ob. I

p cresc.

p legato cresc.

f

dim. p

A

B

C

D

Brahms — Ein Deutsches Requiem

Oboe II

Langsam 13 **A** 14 **B** 10 **C** 11 **D** 11 **E** 2 Hr. Ten. Ich will euch

64 trösten, 2 2 **F** 3 4 *p* *pp*

6 Andante Viol. I 16 Klar. I Ten. 4 **A** 2 Bar. Solo Ge - heim -

32 *pp* 17 Ob. I **B** 10 Viol. I

67 Bar. Solo **C** *accel.* 1 1 2 1 zu der *f* *f* *f* *f* *ff*

82 Vivace 3/4 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

93

104 **D** 7 1 *sf* *sf* *pp*

24 *f* *sf* *sf* *f* *sf* *sf* *sf*

35 *sf*

45 **E** *f*

156 *ff* *ff*

168 **F** 1 *ff*

Brahms — Ein Deutsches Requiem

Oboe II

6

182

192

204 **Allegro** Klar. Alt  
Eh - re und *f*

214 7 **G** 5 Klar. Alt  
Herr, du bist wür.dig zu nehmen Preis, *f*

233 **H** 6 Viol. I Sopr.  
und sind ge - schaffen, *f*

247 **I**

255

263 **K** 3 *fp* *f*

273 1

279 *f marc.*

287 **L** 7 Ob. I *ff*

304 *f*

309 **M** 7 *ff*

Oboe II

Ob. I

324 *f* *mf*

337 *f* *f*

7 *f*

9 *f*

18 *f*

26 *mf*

39 *p*

84 *p* *f* *f*

109 *f*

120 *dim.* *mf*

132 *p espress.*

141 *f* *p espress.*

155 *p cresc.* *f* *dim.* *p* *pp*

Ob. I

Ten.

Ob. I

Viol. I

von nun an, von nun an

**A**

**B**

**C**

**D**

1

3

3

3

2

5

8

24

8

10

5

4

3

2

4

2

3

3