

120669

typeren bij 120669



Den Heere EMILE BLAUWAERT  
opgedragen.

# DRIE LIEDEREN

Gedichten van A.C.W. Staring

voor eene Zangstem met begeleiding van Piano

gecomponeerd

door

## TH. H. H. VERHEY.

Op. 9.

N<sup>o</sup>1. Aan de Maan. F. 50.

N<sup>o</sup>2. Adeline verbeid. F. 40. N<sup>o</sup>3. Lentezang. F. 50.

Prijs compleet F. 1.—

Eigendom van den uitgever.

ROTTERDAM,  
W. F. LICHTENAUER.



# N<sup>o</sup> 1. Aan de Maan.

(Gedicht van A. C. W. Staring.)

Th. H. H. Verheij, Op. 9.

Moderato.

Zang.

Piano.

The first system of the musical score. It features a vocal line on a single treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The tempo is marked 'Moderato'. The piano part begins with a piano (*p*) dynamic and includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Toon ons uw luis - ter, O zil - ven Maan! Rijs uit het meer.

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Toon ons uw luis - ter, O zil - ven Maan! Rijs uit het meer.' The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in the right hand and continues with various chords and melodic lines. There are 'Red.' markings in the piano part.

Lach den zwer - ven - den scheep - ling aan. Straal op s'wan - de laars don - ke - re baan

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Lach den zwer - ven - den scheep - ling aan. Straal op s'wan - de laars don - ke - re baan'. The piano accompaniment includes 'Red.' markings and continues with its accompaniment.

In uw lief - - lijk - heid nêer. Waar zon - der hoop de Ver -

The fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'In uw lief - - lijk - heid nêer. Waar zon - der hoop de Ver -'. The piano accompaniment concludes the piece with various chords and melodic lines.

- la - te - ne smacht, Sche - - me-re uw gloor.

- Waar, na troos-te-loo-ze af - scheids-klacht, Blij her - ee - - -

- nen de Min - - - nen - den wacht, Bre - ke uw

glin - - - ste - - ring door.

Schoon is de Dag, als zijn

pur - pe - ren gloed Vor - ste - lijk stijgt, Als hij

zin - gend de onf - waak - ten groot! Maar -

uw komst is den pei - zen - den

zoet, Gij, die flon - kert en

zwijgt!