

No. 1. Felle amaro

Cruda Amarilli

Claudio Monteverdi

Canto

Fel - - - le a - ma - - - ro, fel - - - le a - ma - -
Cru - - - da A - ma - ril - - - li, cru - - - da A - ma - ril - - -

Alto

Fel - - - le a - ma - - - ro, fel - - - le a - ma - -
Cru - - - da A - ma - ril - - - li, cru - - - da A - ma - ril - - -

Quinto

Fel - - - le a - ma - - - ro, fel - - - le a - ma - -
Cru - - - da A - ma - ril - - - li, cru - - - da A - ma - ril - - -

Tenore

Fel - - - le a - ma - - - ro, fel - le a - ma - -
Cru - - - da A - ma - ril - - - li, cru - da A - ma - ril - - -

Basso

Fel - - - le a - ma - - - ro, fel - - - le a - ma - -
Cru - - - da A - ma - ril - - - li, cru - - - da A - ma - ril - - -

8

C

- ro me po - ta - uit po - pu - lus &
- li che col no - me an - co - ra d'a - mar

A

- ro me po - ta - uit po - pu - lus & a -
- li che col no - me an - co - ra d'a - mar ahi!

Q

- ro me po - ta - uit po - pu - lus & a - ce - -
- li che col no - me an - co - ra d'a - mar ahi!

T

- ro me po - ta - uit po - pu - lus & a - - -
- li che col no - me an - co - ra d'a - mar ahi!

B

- ro me po - ta - uit po - pu - lus & a - - -
- li che col no - me an - co - ra d'a - mar ahi!

13

C

a - ce - to,
ahi! las - so,

A

- ce - - - to,
las - - - so,

Q

- - - to, me po - ta - uit po - pu - lus & a - - - ce - - -
- - - las - so, che col no - me an - co - ra d'a - mar ahi! ahi!

T

- ce - - - to, me po - ta - uit po - pu - lus & a - - - ce -
- - - las - - - so, che col no - me an - co - ra d'a - mar ahi!

B

- ce - - - to, me po - ta - uit po - pu - lus & a - - - ce -
- - - las - - - so, che col no - me an - co - ra d'a - mar ahi! - - - las -

Coppini no.1 p.2

19

C

A

Q

T

B

to, non il - li de - di a - ma - ras a - - - - - quas
 las - so, a - ma - ra - ment', a - ma - ra - ment' in - se - - - - - gni,

to, non il - li de - di a - ma - ras a - - - - - quas
 las - so, a - ma - ra - ment', a - ma - ra - ment' in - se - - - - - gni,

to, de - di a - ma - ras a - - - - - quas
 so, a - ma - ra - ment' in - se - - - - - gni,

26

C

A

Q

T

B

in de - ser - to, in de - ser - to, sed la - ti - ces su - a -
 A - - - ma - ril - li, A - - - ma - ril - li del can - di - do li - gu -

in de - ser - to, in de - ser - - - to, sed la - ti - ces su - a -
 A - ma - ril - li, A - ma - ril - - - li del can - di - do li - gu -

in de - ser - to, in de - ser - to, sed la - ti - ces su - a -
 A - - - ma - ril - li, A - - - ma - ril - li del can - di - do li - gu -

in de - ser - to, in de - ser - to, sed la - ti - ces su - a -
 A - ma - ril - - - li, A - - - ma - ril - li del can - di - do li - gu -

in de - ser - to,
 A - - - ma - ril - li,

32

C

A

Q

T

B

ues, sed la - ti - ces su - a - ues. Vi - ri a - spi - de sur -
 stro più can - di - da e più bel - la, ma de l'a - spi - do sor -

ues, sed la - ti - ces su - a - ues. Vi - ri a - spi - de sur -
 stro più can - di - da e più bel - la, ma de l'a - spi - do sor -

ues, sed la - ti - ces su - a - ues. Vi - ri a - spi - de sur -
 stro più can - di - da e più bel - la, ma de l'a - spi - do sor -

ues, sed la - ti - ces su - a - ues. Vi - ri a - spi - de sur -
 stro più can - di - da e più bel - la, ma de l'a - spi - do sor -

Vi - ri a - spi - de sur -
 ma de l'a - spi - do sor -

Coppini no.1 p.3

39

C
- da sur - di - o - res, sur - di - o - res & sæ - ui - o - res, sæ - ui - o - res,
- do e più sor - da e più fe - ra e più fu - gæ - ce, e più fu - ga - ce.

A
sur - di - o - res, sur - di - o - res & sæ - ui - o - res, sæ - ui - o - res,
e più sor - da e più fe - ra e più fu - gæ - ce, e più fu - ga - ce.

Q
- da sur - di - o - res, sur - di - o - res & sæ - ui - o - res, sæ - ui - o - res,
- do e più sor - da e più fe - ra e più fu - gæ - ce, e più fu - ga - ce.

T
- da sur - di - o - res, sur - di - o - res & sæ - ui - o - res, sæ - ui - o - res, quid
- do e più sor - da e più fe - ra e più fu - gæ - ce, e più fu - ga - ce. Poi

B
- da sur - di - o - res, sur - di - o - res & sæ - ui - o - res, sæ - ui - o - res, quid
- do e più sor - da e più fe - ra e più fu - gæ - ce, e più fu - ga - ce. Poi

45

C
quid a me uul - tis ad - huc?
Poi che col dir t'of - fen - do

A
quid a me uul - tis ad - huc? Iam mo - ri - ar, iam mo - ri -
Poi che col dir t'of - fen - do i mi mor - rò, i mi mor -

Q
quid a me uul - tis ad - huc? Iam mo - ri -
Poi che col dir t'of - fen - do i mi mor -

T
a me uul - tis ad - huc? quid a me uul - tis ad - huc?
che col dir t'of - fen - do, poi che col dir t'of - fen - do,

B
a me uul - tis ad - huc? Iam mo - ri - ar pro uo - bis,
che col dir t'of - fen - do i mi mor - rò ta - cen - do,

51

C
Iam mo - ri - ar pro uo - bis, quid a me
i mi mor - rò ta - cen - do, poi che col

A
- ar, iam mo - ri - ar pro uo - bis, quid a me uul - tis
- rò, i mi mor - rò ta - cen - do, poi che col dir t'of -

Q
- ar, quid a me uul - tis ad - huc? Iam mo - ri - ar pro
- rò, poi che col dir t'of - fen - do i mi mor - rò ta -

T
quid a me uul - tis ad - huc?
poi che col dir t'of - fen - do

B
iam mo - ri - ar pro uo - bis,
i mi mor - rò ta - cen - do,

Coppini no.1 p.4

57

C
uul - tis ad - huc? quid a me uul - tis ad - huc?
dir t'of - fen - do, poi che col dir t'of - fen - do

A
ad - - - huc? iam mo - ri - ar, quid a me uul - tis ad - - - huc?
- fen - - - do i mi mor - rò, poi che col dir t'of - fen - - - do

Q
uo - - - bis, quid a me uul - tis ad - huc? iam
- cen - - - do, poi che col dir t'of - fen - do i

T
iam mo - ri - ar, iam mo - ri - ar, iam
i mi mor - rò, i mi mor - rò, i

B
iam mo - ri - ar, iam mo - ri -
i mi mor - rò, i mi mor -

63

C
iam mo - ri - ar, iam mo - ri - ar pro uo - - - bis.
i mi mor - rò, i mi mor - rò ta - cen - - - do.

A
iam mo - ri - ar pro uo - - - bis.
i mi mor - rò ta - cen - - - do.

Q
mo - ri - ar, iam mo - ri - ar pro uo - bis.
mi mor - rò, i mi mor - rò ta - cen - do.

T
mo - ri - ar, iam mo - ri - ar pro uo - - - bis.
mi mor - rò, i mi mor - rò ta - cen - - - do.

B
- ar, iam mo - ri - ar pro uo - - - bis.
- rò, i mi mor - rò ta - cen - - - do.