

OTTE MELODIER

B. S. Ingemann's

Morgensange for Børn

Accompagnement of Pianoforte  
composed

of

C. E. F. WEYSE.

Ciöbenhavn

1857.

Faaes hos C. A. Reitzel for 32 Rbsk.

W. M. Ferslew's Bogtrykkeri, Ostergade N. N.

*Andante.*

*No 1*

Nu ringer al-le Klokker mod Sky; det ki-mer i fjer-ne Ri-ger. Hver

Søn-dag Mor-gen høit paa-ny stor Glæ-de mod Him-len sti-ger.

*Andante*

*No 2*

Ly-sets En-gel gaer med Glands gjennem Him-mel por-te. For Guds Engels

Straa-iekrand's flygter al-le Nat tens Skygger sor-te.



*Andantino.**N<sup>o</sup> 3.*

Nu vaagne al - le Guds Fug - le smaa, de flyve fra Re - den og sjun - ge; de prise VorHer - re saa

godt de for - maae: de tak - - - ke for Li - vet og Lyset med fløi - stende Tun - - - ge.

*Andante**N<sup>o</sup> 4.*

I O - - sten sti - ger So - - len op: den spre - der Guld paa Sky, gaaer

o - - ver Hav og Bjer - ge - - top, gaaer o - - ver Land og By.

*Andante*

*No 5*

Gud skee Tak og Lov: Vi saade - ligt sov: Barnet laae med varme Kind paa Pu - den.

Nu som Fug - len frisk! Rask som Ha - vets Fisk! Morgenso - len tit - ter gjen - nem Ru - den.

*Moderato*

*No 6*

Mor - gen - stund har Guld i Mund: Mor - gen - sol Guds Rig - doms Væld op - luk ker;

glad i gyld - ne Mor - gen - stund fat - tigst Fugl i Straa - le - ha - vet duk - ker.

*Moderato**No. 7*

Nu titte til hinanden de favre Blomster smaa; de mun tre Fugle kalde paa hver

andre; nu alle Jordens Børnderes Øjne opslaae; nu Sneglen med HuuspaaRyg vil vandre.

*Andantino**No. 8*

Stor-ken sidder paa Bon-dens Tag; han seer o-ver Mark og Enge. Det bli-ver saa dei-ligen

For-aarsdag; nu kommer den fav-re Tid, jeg ventede saa længe.

