Dr. 3. p. F.

F. N. F. M. Fun: VIVI.

~~1) Ouverture~~

~~2) Sarabande~~

3) Bourrée Pimadon, Jupiter lordat nuit et

Mus 436/24

161.

2/4.

F. (15) N

Partitur

20te Lieferung 1728.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dr. 3. p. Fr.

F. N. F. M. Fec: Wtt.

Rouse Sünder Ihr die Liebest mich / die Liebest dann wird Pein mich Wonne. und alle

ehrist ein Herrscher Herz ob einem Knecht erbarmt. Herrscher Herz mich dein Knecht

wünscht die Sünder an.

Unison

Ihr und Chor

die Hole: Hin: mich Sünde der Hole

wünscht die Sün. der an Herr wünscht die Sünder an.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ihr Hirten die ihr Gott dank gantz getrost Ihr Herz thut mergen und allezeit singet und Ihr Engel Gesang verstehet.

Ach! das Herrlein klein Ist Gottes eins und mein Herrlein. Das Liebet Mir Verbindet den Verlohrnen Sünder

Ihr Kinder Gottes freuet euch Ihr Christen Gemeinde Gottes Ihr traget Sein Ebenbild Herzlich mehr als Ihr Liebste

Lobet Ihn mit Lust und Freudigkeit Ach! Welche Zunge Ihr Herz Gnugsam zu Ehr.

unisono

Lust - ige Gemüter Lust - ige Gemüter meine Herrn

p.

mein Herrlein mein - das ist Liebe - das ist Ihr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorał.

Da Capo.

Soli Deo Gloria.

161
24

Concerto Primo

a

2. Violini

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Da. 3. p. F.
1726.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Tutti Violini p.

Soli Violini p.

Choral.

Soprano solo Violini p.

D. Capo

Choral.

Soprano solo Violini p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Choral Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. Primo.

Unison:

pp.

Unison:

pp.

Da Capo

Unison:

Recitat.

Unison:

piano.

Volti subito

fort.

pp.

fort.

mf

8.

Da capo

Choral Jesu meine Freude

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0014

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

7

Tutti p.

Principale p.

pp.

f.

pp.

3.

Da Capo

Choral.

Fagotto p.

h

Recit:

Unison:

Recit.
Tacet.

Da Capo

Choral.
Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

V

Tutti.

Unisoni Ganz Allein.

Da Capo

Choral.

Recht. Pacem

Tutti

Choral

Tutti

Tutti

Tutti

Fort:

pno.

Hoppll Recitativ Choral Jesus mein Leben

Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Choral

Recitativ

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Choral Vivace

Choral Adagio

Choral

Fuga Allo

Fuga Allo vivace

Volti

Choral Jesus mein Hirt

Capo

Choral Jesus mein Hirt

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Kont Bünder

Chorus Vocis

1. 2.

D. Da Capo

Choral.

Fr. Bünder

Lustig Zweifelnd

Da Capo

Choral Da Capo

Canto.

decomp: | Aria | Recitat | Aria | Recitat | Choral

tacet | tacet | tacet | tacet |

Ich seh mich vor der Pforten an, wann ich
diesen
Sünden in ihm bloßen, und Vergebung ihrer Schuld mir im
Hertz hab ich verloren, hat sich schon das Seelenpferd, ist der
wasser Quell begossen, Sünden Lust dem gute Glaub,
Grossen gleich verloren, Gott hat schon ein Riss bereit,
ich verlasse deine Pforten, mich erfreuet das ich dir,
das verheißne Freymann, dieses bringt mich auf die recht,
Ich seh mich vor der Pforten.

Recitat | Aria | Recitat | Choral

tacet | tacet | tacet |

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

Accomp. Aria
tacet tacet

Jesus nimt die Sünder an

Recitat Aria
tacet tacet

Gott wird sein Werk an mir vollenden, Sein Liebwissen

Choral Coro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Komt Sünder Jesus ladet uns sein liebes Sion wir können nicht

stossen um will sich gnädig zu Pharisäer Zoll ob unsrem Trost erbosen ist

trost lässt uns nicht Jesus — nimt die Sünder an.

Schand- und Wort — voll Sünd- — frei Jesus nimt die Sünder an

— er voll Sünd frei Jesus nimt die Sünder an Jesus nimt die

Sünder an Drey getrost wir irdsche Brod lass die schwache Sünder Sode

vi — — le — — le lass die Jesus trost lass die Jesus trost —

— rette die ein Gnaden Thron wer ein Gnaden Bau.

Jesus nimt die Sünder an wann sie sich tief in ihn begraben

und Vergebung ihrer Sünd mit in wasser Gnad begraben

hat sich schon das Paradeis, ist der Frommen gleich verloren

Sünden Last dem gute Glaub ist verlasse seine Pein wisse

Gott hat schon ein Kluft bereit das erlöste jederman wisse

treibt dass ich für Jesus nimt die Sünder an Recitat tacet

bringt mich auf Ihr rechte

Aria Recitat Chorus Da capo

tacet tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F Basso.

Accomp: Arie: tacet tacet

Mein Liebe schläfet ganz getrost zu Nacht

ein; Er meint es allzeit gut, Er mir d'rum in treuer Pflege wacht. Er

wachet daß Gewitter, wenn schon eins auf seiner Heerd sich findt. Dem Liebe-

linn verbindet Er mit Schaafen seine Wunden-Armen. Er scheuet sich vor

keinem Ungemach. Er trägt das Lamm, daß es vom Hirten nicht. Er

schützet es wenn die Wölfe toben. Er macht sein jedes reinlich selbst auf

welche Dinge von den Hirten genugsam loben.

Lust — ihr Schäfer Lust. — ihr Schäfer mit erfreut

mit mitten das ist Hertz das ist Hertz-

- er macht mir wenig wenig Herzhertz macht mir wenig

- das ist Hertz - - - er macht mir wenig wenig Herzhertz macht mir wenig

wenig Her- - - - hertz macht Hertz voll Je-

- ses erbarmt - - - sich mein voll ist Traum nicht

— — Ich soll nicht arm nicht seyn — — — Ich seyn

seine treue sinken Pflege — — seine Liebe

seine Wege seine ~~Liebe~~ seine Wege sind mir sind mir lauter Lie —

— — — lichte sind mir lauter Porlichte! D. Capo

Recitat. Chorat etc. D. Capo

tacet

Herr ich wirfe mich vor Deiner an, wenn sie sich schon be

Herr mit Vergebung ihrer Sünd, wie in wahrer Buß be

Herr ist voll Gnaden, Barmherzigkeit, ist der Grossen gleich Ver

Herr, Gottlos hat schon ein Lust brennt, ist verlassen Seine

Herr, mustes frenet vorbey ist vor Seele wirfe mich vor

mann, dieses bringt mir auf Herrlichkeit

an!

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-24/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt