

Louis James Alfred LEFÉBURE-WÉLY
(1817-1869)

‡ L'Organiste Moderne ‡

*Collection de Morceaux d'Orgue
dans tous les Genres*

1^{ère} Livraison

(1867)

Ces Morceaux ont été écrits sur des Motifs
improvisés aux Offices de St. Sulpice.



Nouvelle édition par Pierre Gouin

© Les Éditions Outremontaises - 2007

1. Pastorale

Solo : Hautbois, Flûte 4', Cromorne

Accomp. : Bourdon 8'

Pédale : Flûte 8'

Louis J.-A. Lefébure-Wély
(1817-1869)

Andantino quasi Allegretto Hautbois

p *mf*

8 Petite Flûte

14

20

The score is divided into four systems. The first system shows the Hautbois solo starting at measure 4, marked *mf*. The organ accompaniment starts at measure 1, marked *p*. The second system begins at measure 8 with the entry of the Petite Flûte. The third system begins at measure 14 with a more active organ accompaniment. The fourth system begins at measure 20, continuing the organ accompaniment.

26

Cromorne

(ou la basse du Hautbois)

32

Hautbois

38

45

diminuez

retardez