Avatimd: ad 1741. S. D. G. M. Mart. 1747.

Mus 455/11

Des Herrn Gottlieb Wahlens Sonate

174.

22

11

Partitur

33ste Fassung. 1741.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aratinus: ad 1741. J. N. J. M. Mart. 1747.

Ihr Christen gottes welches Hoch ist dem alle Herrlichkeit Ehre Lob u. Preis

in Ewigkeit

Ich will dich loben mit meinem ganzen Herzen

Ich will vor dir singen vor den Heiligen

Ich will anbeten gegen deinem heiligen Tempel

Ich will dich loben mit meinem ganzen Herzen

Ich will vor dir singen vor den Heiligen

Ich will anbeten gegen deinem heiligen Tempel

Ehre sey dem Vater

Ehre sey dem

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Er wird mein Herz Brich Ester

Er kommt

Er kommt.

Er kommt

Er kommt

Er kommt

Er kommt

Halleluja

Halleluja

Halleluja

Halleluja

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Halleluja

Halleluja

Thun mir jhesu alle Ehre thun

dein Kind dein Zeit

Halleluja

Halleluja

Halleluja

Halleluja

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Schutzing aus d. Schöpfung d. Höllen Leute Schaden, Trüllen und Macht d. Geists Finster ans. Licht schon Schein muss

Herr hab mich der Feind Grausam sind die mir schaden sind. gottlos stellig durch dein Volk Volbracht. so Volk durch

So bleibt Held d. Berg auf gerecht Bündes Zeugnuss. so Krafft so durch gnad Wort d. Bündes Volk mit gross. Wie

So ergreifft den werth Schatz d. Buch Morgen d. auf der Stadt [illegible] Brust des himmels Buch finden.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. v. s.

Du Hirte

Du Hirte

Du Hirte

Du Hirte

Choral. v. s.

Du Hirte

Du Hirte

Du Hirte

Du Hirte

Soli

Deo

Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0007

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

171
22

Aria Pastorale Gothica

a

2 Violin
Viola
Alto
Tenore
Basso

e

Continuo.

Quarinodey:
1745.
a
1741.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Antimo.

Du Grund gottes

Aria.

Wag Cantiny

piano

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale.

Lobt Gott ihr Christen!

Grand Choeur mesuré.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fugh.

piano.

D. Capo || Choral Fr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Recitat

Der Feind Goliath

Adagio

p. f. p. f. p.

f. p. f. p. p.

p.

p.

f.

1. 2.

Largo

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Zwölf Griffbrüder.

Recitat

Aria.

Coro Diff mois.

p.

f.

p.

p.

f.

1.

1.

1.

2.

2.

Capo

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Aria.

Da Capo

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Recitat

Aria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p. 1. f

Fort

p. p. 2. f

p. 2.

D Capo ‖ Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat

der Grund gottes.

Aria

Adagio

Largo

Allegro

Largo

Allegro

Largo

Allegro

Choral. Recapse:

Erbl. Gemüther

Recitat

Arid.

Basso Ripss.

piano

Choral Capo

Violino

Viola

Recit.

Ihr Christ. gottes.

stria.

Ihre Trauer,

2. D.C. Capo

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. 2 marsch.

Recitat:

Aria.

D Capo Choral

Violone.

Accomp:

Der fried Gott,

Recit:

Aria.

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. 2 mahl.

Choral. 2 mahl.

Erbl. Frischtöpf.

Accitat:

Aria

Frau v. Vitzt.

Da Capo.

Choral Da Capo ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Accomp:

Recit:

Aria.

Da Capo

Choral.

Recit:

Aria.

Choral Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-11/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

Dictum ‖ Recitat. ‖ Aria

3.

Lobt Christen mueß hin ist be-
Er macht ja Creutz sein Ruster-

bendt
stehn;
ich weiß Das Er mich herzlich liebt
Das ich Zum Himmel kan eingehn,
Halleluja Halleluja

wenn mir gleich alle Welt stirbt ab
kein Freund kein Gut im Sarg mich folgen,
genug Das Christum bey mir hab
Die Straße fuhrt Er selbst und ein
Halleluja Halleluja

Recit ‖ Aria ‖ Choral Fuga

Tenore

Der fried Gottes welcher höher ist denn alle Vernunfft bewahre unser Hertzen u.

Recitat. Aria.

Sinne in Christo sehr

2. Lebt Christus mag ich betrübet ich weiß das er mich herzlich liebt
Er macht ja meine Augen lachen das ich zum Himel kan ringen

Halleluja halleluja wenn mir gleich alle Welt stirbt ab genug das ich
kein Creutz kein tod im Weg mehr sehe der Krone

Christum bey mir hab halleluja halleluja.
fällt sie frey mir ein

Schweig mir du Höllisch Gesindt Lewt laß dein Brüllen und klagen Christi

Blut an mich hat Schuld mißgethan das nimmt der fried fürst auf sich der sich bt.

singt u. Gottes Willen durch seinen tod volbracht. Er lebt durch ihn bleibt Huld und

Hangen aufgespart Pfeilen Zugerüst. Er trägt sie durch sein Gnaden Wort den Feinden

selbst entgegen. Vor ihn zu greifft dem werden Schuld und Sünden vergeben u. auf

dort soll sie ô trost den Himel frieden finden

Aria.

frei dich mein Herz mein Herz in dei- - nem Siegen in dei- nem Siege

frei- - dich in se- lig in se- lig ist der

Himmel dein dein - sein Sie mir im Herz in deinem Or - - gel sein —
- lich sein - lich in se - - ster dir Himmel dein. Heiligst Wald ich Da-tan
- glich dargegen so stets schwing schwing schwing stets mir nichts, stets mir nichts dein
Ich bin im Blick Jesu ein Dein Geist stärkst mich von Din- den Lob singt mir nur-
mehrt - mir Gol- te Psalt singt mir nur mehrt - mir Gol- te Psalt.

Choral Er mehrt ja Herr Papo

Basso.

Dictum
tacet

Wa[s] sperrst du dich du [s]chöne Taube

und erschrickst ein wenig wenn du dein Hirte Bethsaida seinen Berg dein ganzes

Klagen? O nein, dein Herz ist viel zu treu. Hast du dich gleich von ihm verirrt

wie Wolken dass sich nicht an die Sonne wagen, dein getreuer Hirte bringt sie bald

wieder an sein Herz mit getrosterer Hand mehr seiner an die schöne Weide bisher gethan.

Ach trauren — mich — bang - er Schrecken bang - er Schrecken ist

mir das mein Herz lebt — lebt — ist mir das mein Herz - er lebt

Ach trauren — mich — bang - er Schrecken bang - er Schrecken ist

mir das mein Herz ist — lebt — ist mir das mein Her

- ter lebt. Lass sehn — lass mir die Welt - entgegen ist und Ne - tze

stellt lass sehn lass mir die Welt - entgegen ist und Ne - tze stellt für mich mir

seinen feinen Lieben Hir — — der seinem Wor - - - te

der seinem Wor - - - te der Pri - mum Worte wie - der strebt der

Capo

Dei – num Vorte mic – ire strebt

Lebt Christus noch bin ich betrübt — ist mein Gemüthe nicht herzlich
so mags ja durch den Anbrechen — das ich zum Himmel kan ein

liebe Halleluja Halleluja — wenn mir gleich alle Welt stirb ab
gehen — kein Pein kein Leid im Weg mag sein

ging das ich Christum bey mir hab Halleluja Halleluja
die Straße hält so frey und rein

Recitat. Aria Choral so mags ja durch Capo