

ALTO

DI MADALENA CASVLANA

IL SECONDO LIBRO DE MADRIGALI
A QVATTRO VOCI,

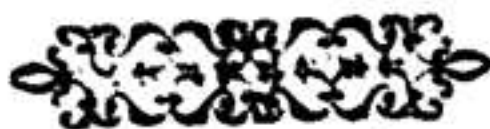
Novamente posti in luce.



IN VINEGIA,
APPRESSO GIROLAMO SCOTTO
M D LXX.

AL MOLTO ILL. SIG. MIO OSS.

IL SIGNOR DON ANTONIO LONDONIO,
 Presidente del Magistrato ordinario, & del Consiglio
 segreto del Re Catolico nello stato di
 Milano.



On doucranno, Ill.^{re} Sig. mio, queste mie deboli fa-
 tiche esser dal mondo riputate troppo ardite, se à
 V. S. Ill.^{re} ch'è un chiaro raggio di virtù, vengo-
 no liberamente ad offerirsi: Percioche, quantunq; elle
 non siano di quella eccellenza, che si conuerrebbe, la
 similitudine, che hanno, come opere virtuose, con l'a-
 nimo di V. S. Ill.^{re} le assicura d'esser da lei gra-
 tiosamente riceute, non meno che sia un picciolo Torento da un amplo, &
 famoso fiume. Con questa opinione adunque, nudrita dal gran testimonio, che
 in molte occasioni m'hà fatto il Sig. Giouambattista Cavanago della gran-
 dezza, & singolar benignità di V. S. Ill.^{re} & del diletto, ch'ella prende di
 questa professione; à lei (quali si siano) riuerentemente le dedico, supplican-
 dola à riceuerle con quell'affetto, che da me vengono; & nel riposo, ch'ella
 prenderà tal'hora dalli grauissimi negotij suoi, goder in esse, si non l'harmoni-
 a Musicale, almeno quell'harmonia, che nasce in me dalle nobilissime parti
 sue. Che con questo fine humilmente le bacio le mani. Di Vinegia il di primo
 di Maggio. 1570.

D. V. S. Ill.^{re}

Humil Seruitrice.

Madalena Casulana.



ALTO



I don'hor per le piaggie herbett'e fiori

Esser non puo iy che quel an gelic'

alma Non sent' il suon del' amo rose no te del' amor

rose note Se nostra ria fortun' è di più for za La

grimand'e cantand' i nostri versi E col bue zopp'an drē cac

cian do l'aura E col bue zopp'an drē caccian

do l'au ra.



Mor per qual ragion mi mand'a terra mi



mand'a terra Se sai te son fede



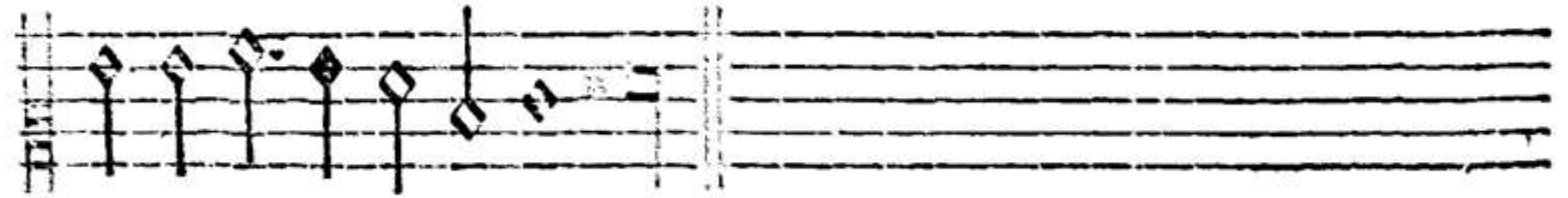
le E bramo pac'e mi ri trou'in guer ra e mi ritrou'ia guerra



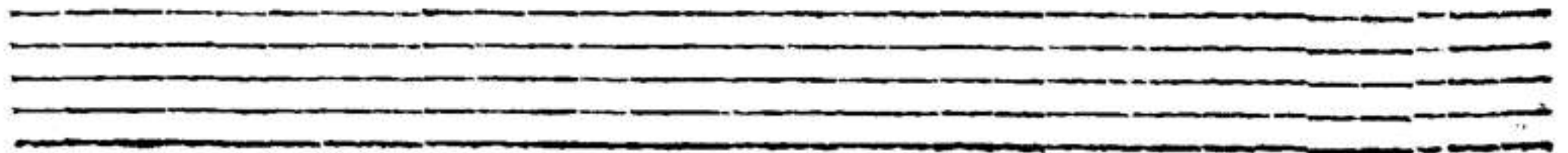
Di te che sei crudele Di te che sei crudele Ne voi sia



per me pa ce Nia che sempr'arda con tua viua fa ce Ma che sempr'



arda con tua viua fa ce.





ALTO



O d'odora te frond'ede bei fiori Cbe

la felic' arabbia in gremb'asconde Te sacr'vn

gran altar tra verd'albo ri Ch'ardamai sempre qui vicin

al onde E de lenim phe de la nobil Clori Meco la piu

leggiadr'in queste spon de Canterà Canterà le tue lod'a dun'a

duna Canterà le tue lod' a dun'a duna Finche col sol il

ciel tutto tutto s'in bruna Finche col sol il ciel tutto tutto s'in bruna.



Hi possanza d'amor com'in vn tempo

E speranza e timor al cor mi porgi Io pur

chiedio per lei mort'e vita Ard'oy agiaccio E taccio e forte

grido Aita al mio perir poi morte chiedio Così seruo d'altrui

Felic' a spetto Felic' a spetto Così seruo d'altrui Felic' a spet

to Felic' a spet to.





7

ALTO

Not te O ciel'o mar'o

piaeggie o monti Che si spesso m'vdi te

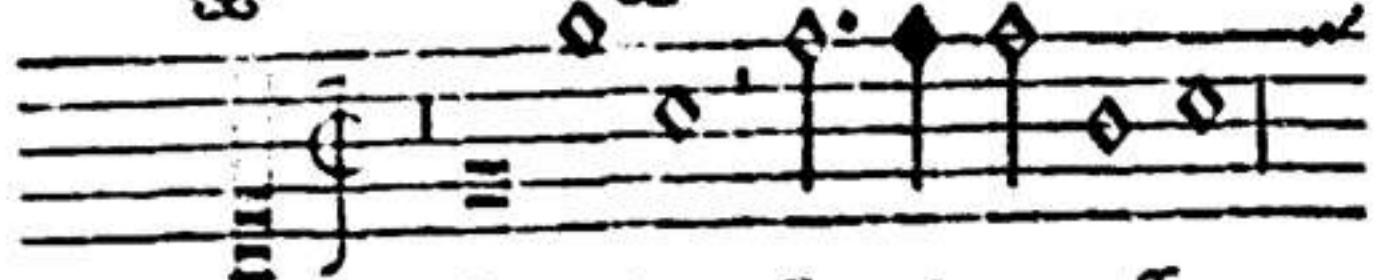
Chiamar morte O valli o selu'o boschi o fiumi o fonti Che fost' alla mia

vita fide scorte O fere snelle che con liete fronti

E rand'anda te Con gioio sa far te O testi

mon de miei si duri de miei si duri accenti Dat'audi entia in

sime a miei la nen ti



Orte Che voi Eccom' appresso



Non posso Non Perch'inte non regnail



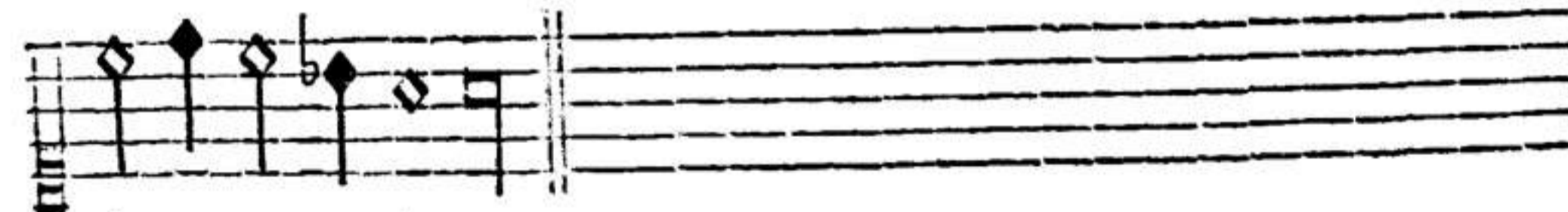
core Nonfa Nonfa Fatte resti tuire Che chi vita non



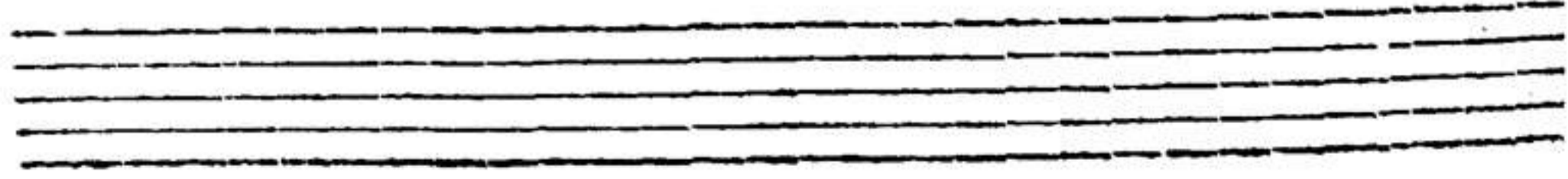
ha non puo mori re Perche Perch'inte non regn'il



core Nonfa Nonfa Fatte resti tuire Che chi vita non



ha non puo morire.



A L T O



9

 The first musical staff for the Alto part, featuring a treble clef and a 9-measure rest at the beginning. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4.

En veng' il pastor mio anz' il mio

 The second musical staff, notes: D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4.

sole Dicca sul vago lit'al fin del gior

 The third musical staff, notes: D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4.

no Con so a ui paro le E meri ambi pieni di desir

 The fourth musical staff, notes: D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4.

o Vola uan d'ogn'ntor no Lieti scherzand'i

 The fifth musical staff, notes: D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4.

pargolett' a mori E in su le labbia lor s'vairo i cori.

Four empty musical staves, each consisting of five horizontal lines, provided for accompaniment or other parts.

SECONDA PARTE.



Musical staff with notes and stems.

Dio Lidia Caro mio Meri a dio poi

Musical staff with notes and stems.

ch'el ciel vole Dicea sou' arn'al apparir

Musical staff with notes and stems.

del sole Pastor Pastor afflit to afflitta pastorel la afflitta

Musical staff with notes and stems.

pastorel la Piangea'ei piangeu'ella Piangea con csi Amo

Musical staff with notes and stems.

re E quinc'e quindi E quinc'e quindi si di uis' il core E

Musical staff with notes and stems.

quinc'e quindi y si diuis' il co re.

Empty musical staves at the bottom of the page.

CANZON PRIMA PARTE.



A L T O



Inta di fior' vn giorno

A la riuca d'vn fiume Sedea la nimpha

mia pescand'al' on de. E gli augellet' in torno E

gli arbor'e le fronde Faccan cantando fest'al suo bel lume E non s'v

diuan venti Al suon d'i dolc'accen ti Mentre lieta

cantan do S'accordan

l'onde seco mormoran do.

SECONDA PARTE.



Li chi luceat' e bel li E ra

no l'esc'e gliami l'esc'e glia mi Onde

pesci morian liet'e contenti liet' e contenti Correat leggiadr'e

snelli I dei del fiam' in tenti Al armo nis Al armo nis ch'v,

dian tra verdi rami Vsa' Tbeti dal'acque Tant'il cantar

li piacque E mentre ch'ella mi ra Dicea Dicea feliv

ce chi per lei sospi ra.

TERZA PARTE.

ALTO



Musical staff with notes and a common time signature 'C'.

A dea che nel mar nacque che nel mar nac

Musical staff with notes.

que Ei pargo letti a mori Robbaua

Musical staff with notes.

no da lei le faci el arme Fioria dou'ella giague dou'ella giac

Musical staff with notes.

que La riuu La riu' ei bianchi marmi Spira uano fe

Musical staff with notes and triplets.

lic'arabi o dori Ogni benigna stella In questa parte in

Musical staff with notes.

quella Vscia dal orizon te E più non par E più non par

Musical staff with notes.

che gi ri ne tramon ti.

Q V A R T A P A R T E .



Musical staff with notes and a C-clef.

O felice pastore Quel di

Musical staff with notes and a C-clef.

fausto et a meno Non parca star' in ter-

Musical staff with notes and a C-clef.

ra ma nel ae lo E di celest' ardore E d'amo ro-

Musical staff with notes and a C-clef.

fo ze lo E d'amo roso zelo Senti l'alm' in fiammata

Musical staff with notes and a C-clef.

venir meno Indi non più desi o Mi pors' vn picciol rio Cb'el mio

Musical staff with notes and a C-clef.

nobil tesoro Honora cinto di sacra t'albo ro.

Empty musical staves at the bottom of the page.



Er lei pos'in obli

Le vag'e biond'arene

Tanto gradite Tanto gradite Tãto gradite

al grã popul di Marte Et ogni

pensier mio Pingend'in viue. carte Lei sol'andra per queste piagg'a

mene E da lei stanc'efrale Attend'ambe due l'ale Attend'ambe due

l'ale Per gir sempre volan do volan do Qual cigno

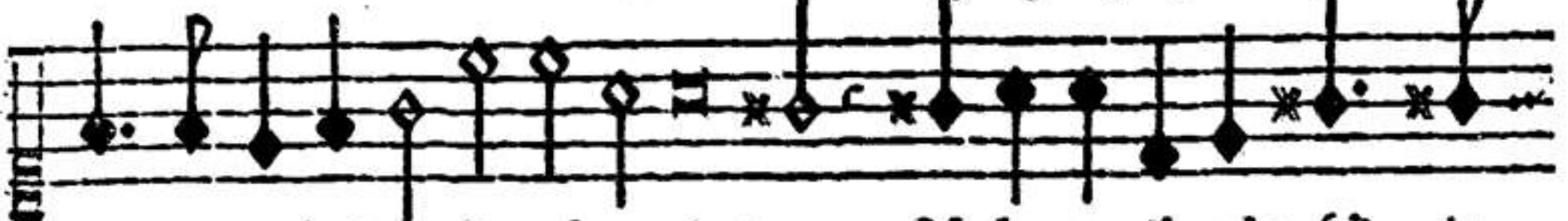
lieto lei sola cantan do sola cantando sola cantando cantando.



Onti selue fontane piagg'e sassi



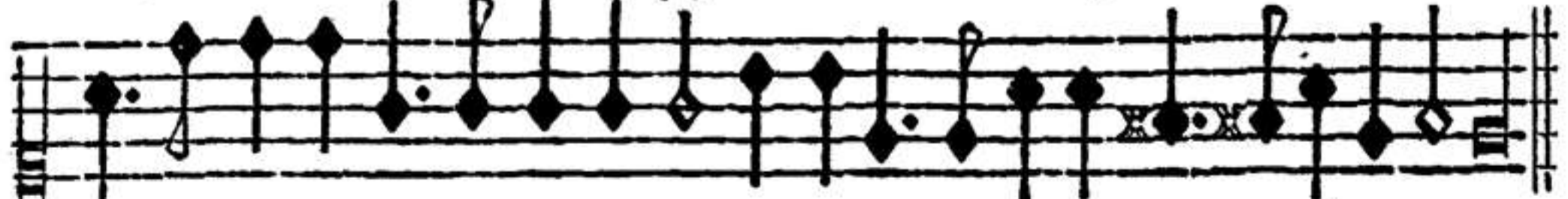
Vo cercand'io se pur potess' vn giorno In



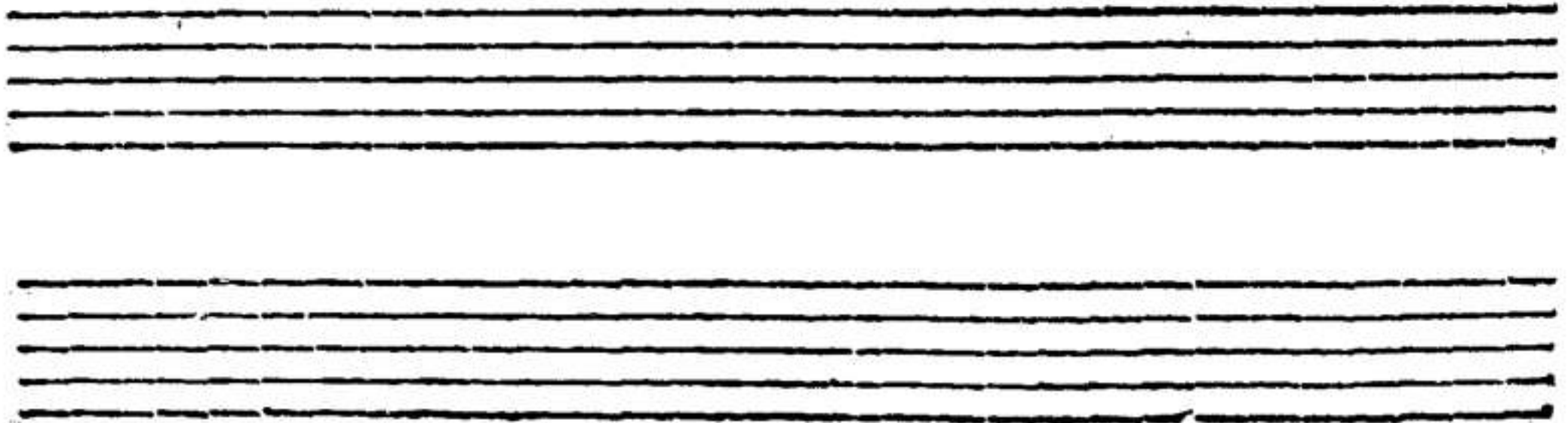
parte ralarlar l'accerbo pianto Ma ben vegg'hor che sol' in



vna valle Trouo ri poso a le mie stanche rime Che



mormorando van per mille campi ij





Musical staff with notes and a treble clef. The key signature has one flat (B-flat).

Agh'amorosi augel li Che

Musical staff with notes and a treble clef. The key signature has one flat (B-flat).

soura gli arbuscelli Rinoua te gl'antichi

Musical staff with notes and a treble clef. The key signature has one flat (B-flat).

vostr'amori Canta te tra bei fiori Cantate Cantate tra

Musical staff with notes and a treble clef. The key signature has one flat (B-flat).

bei fiori Gl'occh'e le bionde chiome Che fur si dolce nod'a le mic some

Musical staff with notes and a treble clef. The key signature has one flat (B-flat).

E di mia Cloria l'onde In queste In quest'a mate sponde a

Musical staff with notes and a treble clef. The key signature has one flat (B-flat).

mate sponde Vdi te l'armoni a Che puo sol'a dolcir

Musical staff with notes and a treble clef. The key signature has one flat (B-flat).

la pena la pena mia Che puo sol'a dolcir la pena mi a.



Musical staff with notes and lyrics: 'Alcun vi mira fi fo Vede scolpit in

Musical staff with notes and lyrics: voi per man d'amore Vn nouo paradi fo

Musical staff with notes and lyrics: Di leggiadria di gra tia e di valo re di

Musical staff with notes and lyrics: leggiadria di gratis e di valo re Ma s'ci vi donn'il

Musical staff with notes and lyrics: co re Sperando per seruir trouar mercede S'ingann'e

Musical staff with notes and lyrics: del su'error pentito grida Al ciel ch'in donna vede In fi

Musical staff with notes and lyrics: vita bellezz' e poca fe de.

A L T O



Musical staff with notes and a key signature of one flat (B-flat).

Ome fra verd'erbette Vag'augellin in

Musical staff with notes and a key signature of one flat (B-flat).

dehil fil'accol to D'esser ne

Musical staff with notes and a key signature of one flat (B-flat).

lacc'in uolto Finche non s'erg'a vo lo mai non sen te Cor

Musical staff with notes and a key signature of one flat (B-flat).

si mètr'io presente Da voi don na mi trouo Il mio carcer non prouo

Musical staff with notes and a key signature of one flat (B-flat).

Il mio carcer non pro uo Ma quād'haine da voi fo dipar

Musical staff with notes and a key signature of one flat (B-flat).

tita Sueller mi sent'il cor mancar la vita Sueller mi sent'il cor

Musical staff with notes and a key signature of one flat (B-flat).

mancar la vi ta Sueller mi sent'il cor mācar la vi ta.



Musical staff with notes and a treble clef.

lu' ardor viua fiamma Acces'

Musical staff with notes and a treble clef.

b' amor Cbe temp'e luoco non estingue

Musical staff with notes and a treble clef.

dramma Anzi si grat'o do ri Escan da si bel fo

Musical staff with notes and a treble clef.

co cbe rendon l'acr grat' in ogni luo co On

Musical staff with notes and a treble clef.

de nel alte ogn'vn scilpito vede D'amor più bell'ia prese D'amor più

Musical staff with notes and a treble clef.

bell'in prese PVLISENA gentil SALON cortese PVLISENAGEN

Musical staff with notes and a treble clef.

til SALON corte

se.



L vostro di partir donna mi diede

Noiosa vita Noiosa vita e

con si dubbia spene Di voi caro mio bene Ch'altri s'inpe

ra

e di ciò fia cagione Le vostr'alme virtut' al mon

do

sole Le vostr'alme virtut'al mondo sole E rio timor E

rio timor mi spin

ge ond'i miei lumi Sembran d'amare la

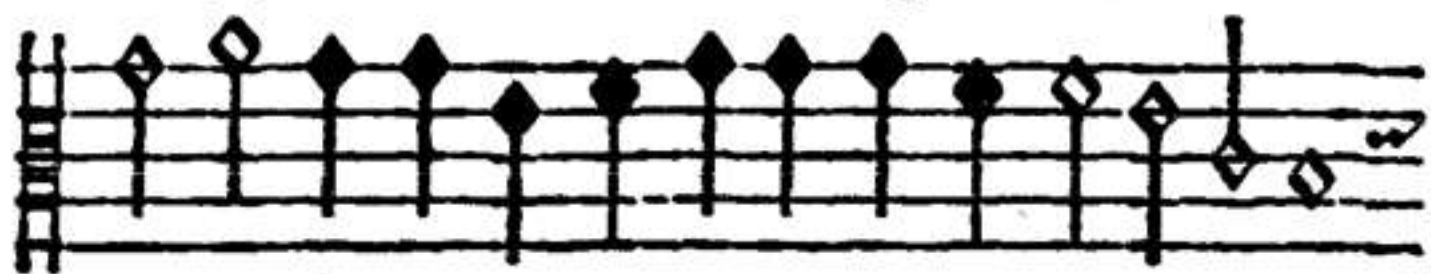
crime duo fu

mi,

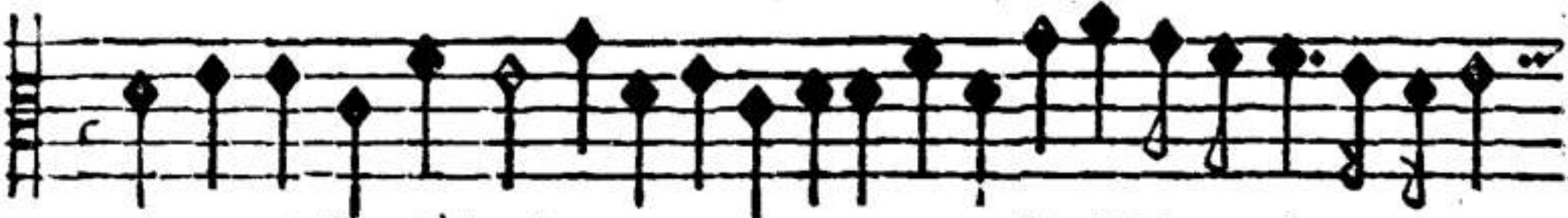
mi,



Ran miracol d'amore Quel ch'uccide da



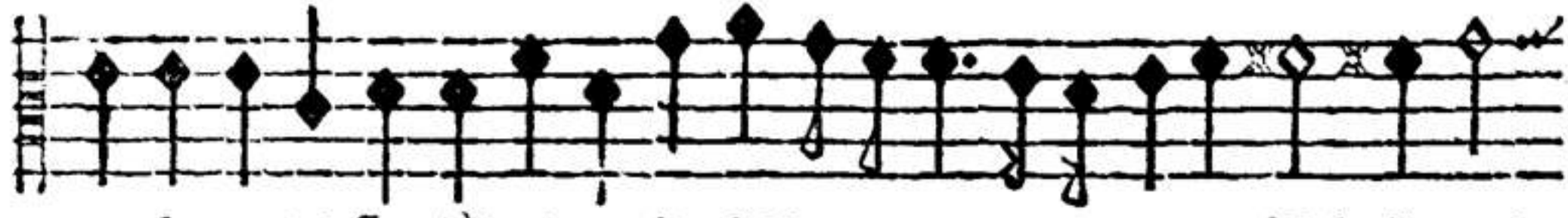
vit' in vn si sfa ce L'alma s'auis' e more



Che mentr'esser più in vita li dispiac



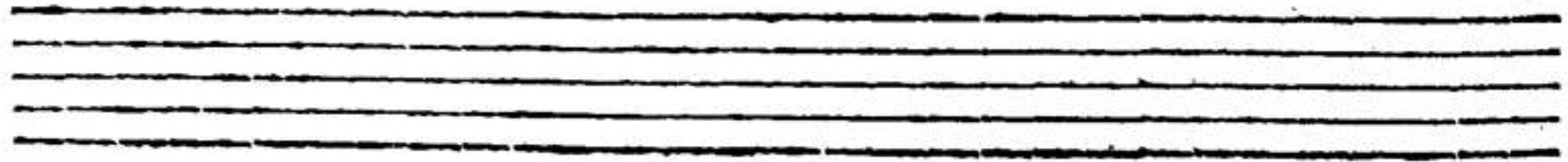
ce Tal di mort'ha desi o che di lui viu' e in lui mor ell'eg i



o che mentr'esser più in vita li dispiac ce Tal di mort'



ha desi o che di lui viu' e in lui mor'ella eg i o.



LEANDRO MIRA.

ALTO



Musical staff with notes and stems, corresponding to the lyrics below.

Raverdi frondi y d'vnginebr'a

Musical staff with notes and stems, corresponding to the lyrics below.

ma to che pur'al'hor'al ciel i ram'a

Musical staff with notes and stems, corresponding to the lyrics below.

pri ua i rami a priua Nel dilettofo apri le in vn bel

Musical staff with notes and stems, corresponding to the lyrics below.

pra to Di fior'adorno a la dolc'ombr'estiua Que l'acqua più

Musical staff with notes and stems, corresponding to the lyrics below.

chiara in ogni lato y Per l'erba fresca mormorando gi

Musical staff with notes and stems, corresponding to the lyrics below.

ua mormorando gi ua Vagh'augelli rēdean cantand'a proua Al af-

Musical staff with notes and stems, corresponding to the lyrics below.

flitto mio cor y dolcezza dolcezza noua y

TAVOLA DELLI MADRIGALI
DEL SECONDO LIBRO DI MADALENA
CASVLANA A QVATTRO
VOCI.



<i>Amor per qual cagion</i>	4	<i>La dea che nel mar nacque</i>	13
<i>Ahi possanza d' amor</i>	6	<i>Morte che voi</i>	8
<i>A dio Lidia mia bella</i>	10	<i>Monti selue fontane</i>	16
<i>Ben venga il pastor</i>	9	<i>O notte o cielo o mare</i>	7
<i>Cinta di fiori un giorno</i>	11	<i>Per lei pos' in oblio</i>	15
<i>Come fra verdi</i>	19	<i>Ridon hor per le piagge</i>	3
<i>Gl'occhi lucenti</i>	12	<i>S'alcun vi mira</i>	18
<i>Gran miracol d' amore</i>	22	<i>Tra verdi frondi</i>	23
<i>Io d' odorate</i>	5	<i>Vaghi amorosi augelli</i>	17
<i>Io felice pastore</i>	14	<i>Viuo ardor</i>	20
<i>Il vostro dipartir</i>	21		

I L F I N E.